

Секция «Молодежная политика в современной России: социально-психологические и управленческие аспекты»

Культурный андеграунд: творческие объединения молодежи и их участие в политической жизни России

Научный руководитель – отсутствует отсутствует

Бочаров В.С.¹, Скипин Н.С.²

1 - Южно-Уральский государственный университет, Факультет журналистики, Челябинск, Россия, *E-mail: anarcho-pie@mail.ru*; 2 - Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет политологии, Кафедра социологии и психологии политики, Москва, Россия, *E-mail: mr.rey92@mail.ru*

В докладе рассматривается феномен неофициальных творческих объединений молодежи, так называемый "культурный андеграунд" и его официальный антипод, в контексте участия в политической жизни страны. Автор обозначает определенные закономерности, тенденции отношений андеграунда (представленного молодежью занятой в разных его направлениях: от живописи до музыки) с властью, наличие взаимовлияния и традиций "диалога" - от лояльных до радикально-конфликтных.

В рассмотрение берется исторический срез послевоенного времени XX века (когда начали появляться первые неформальные объединения близкие к сегодняшним) и до сегодняшнего дня в эволюционной динамике развития отношений между андеграундом и властью, а так же эволюция самих объединений в их формах.

Так же автор рассматривает возможные варианты сценария и перспективы развития отношений между андеграундом и властью, участие творческих объединений в политической жизни страны.

Источники и литература

- 1) Власов В. Стили в искусстве. Словарь. В 3х томах [Текст] / В. Власов. Санкт-Петербург : Кольна, 1998.
- 2) Горбачев, А. Песни в пустоту. Потерянное поколение русского рока 90-х [Текст] / А. Горбачев, И. Зинин. Москва : Corpus, 2014. 448 с.
- 3) Русская виртуальная библиотека: <http://rvb.ru/np/publication/00.htm>.
- 4) Галерея искусств Даев: <http://www.daev-33.ru/news/neofficialnoe-iskusstvo-v-sssr-1970-e-godi-2008-7-10.html> .
- 5) Савицкий, С. Андеграунд. История и мифы ленинградской неофициальной литературы [Текст] С. Савицкий. Москва : Новое литературное обозрение, 2002. 223 с.
- 6) Федулов, А. Н. Неофициальная культура в СССР во второй половине 60-х - 80-х годах XX века : дисс. . . . канд историч. наук: 24.00.01 : защищена 26. 06. 10 / А. Н. Федулов. Элиста, 2010. 206 с.