

Секция «Проблемы сохранения культурно-языкового разнообразия Российской Федерации»

**Сохранение и популяризация ингушского языка, как элемента культурно-языкового разнообразия Российской Федерации**

***Плиева Дали Ибрагимовна***

*Студент (магистр)*

Ингушский государственный университет, Магас, Россия

*E-mail: dalia1988@mail.ru*

Тема исследования актуальна, поскольку ингушский язык, как и многие другие языки малых народов, относится к числу вымирающих. А умрет язык - умрет культура, которая важна не только для народа, но и для такой многонациональной и многоконфессиональной страны, как Россия.

Я являюсь не только магистрантом Ингушского государственного университета, но и корреспондентом национальной телерадиокомпании «Ингушетия», поэтому выбранная мною это, как исследование, так и анализ не стороннего наблюдателя.

Объект исследования: ингушский язык, его сохранение и популяризация, как элемента культурно-языкового разнообразия Российской Федерации

Предмет исследования: популяризация ингушского языка в общественном пространстве.

Гипотеза Ингушский язык находится под угрозой вымирания из малого количества населения и поэтому его популяризация станет важным шагом в защите национальных культур.

Тезис 1. Одним из современных приоритетов России является защита языков и культуры национальных меньшинств на территории страны.

Тезис 2. В современной республике защита национального языка также является одним из общественных приоритетов

Тезис 3. Существует большое количество средств защиты ингушского языка и ингушской культуры.

Тезис 4. Работа по сохранению, более глубокому изучению и популяризации ингушского языка ведется научным сообществом.

Тезис 5. Ведется работа по популяризации ингушского языка на национальном телевидении. В авторских проектах Джахара Барахоева «Беркате вахар» рассказывается о жизненном пути людей, проживших достойную жизнь, программа служит не только примером высокой нравственности, но и как надо говорить на родном языке. Ещё один проект этого автора «кхоанен уйлаш» (мысли о завтрашнем дне), которая также транслируется на ингушском языке является школой жизни, уважаемые люди республики говорят о том, как надо жить в соответствии с адатами, светским и духовным воспитанием.

Тезис 6. Ведется работа на национальной телерадиокомпании «Ингушетия» и для детской аудитории. Программа «Бери дуне» (Мир детей), где дети говорят с детьми обо всём на ингушском языке, является площадкой на которой дети не только раскрываются, как творческие личности, но усваивают родной язык и прививают к нему своих зрителей.

Тезис 7. Союз писателя республики Ингушетия проводит работу по популяризации ингушского языка в литературной среде. На различных площадках региона проводятся творческие вечера, мастер-классы и презентации книг ингушских писателей.

Тезис 8. Работу проводят писатели и в частном порядке. Молодой писатель Макка Наурузова реализует сразу несколько проектов. Проект «Боамбе» рассчитан для детей, в рамках, которого участники учат стихи на родном языке и читают их на публике за что

получают призы. Проект «Глалат» рассчитан на массовую аудиторию и направлен он на исправление речевых ошибок.

Тезис 9. С развитием блогосферы ведется работа по популяризации ингушского языка и в интернете. Блогер Башир Муцольгов на своем ютуб канале Ingush\_education даёт уроки по изучению ингушского языка в понятной и доступной форме.

Тезис 10. Работа по популяризации ингушского языка ведется в других направлениях, посредством рекламы, социальных роликов, в школах, в ССУЗах, на базе Ингушского государственного университета.

Сохранить ингушский язык, говорить на нём красиво и правильно стало национальной идеей, и этот опыт будет интересен и для представителей малых народов России.