

Отзывчивое поведение членов группы в ситуации неопределённости

Гасимов Артём Фаритович

Студент (специалист)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет психологии, Кафедра социальной психологии, Москва, Россия

E-mail: gasimov.artem@gmail.com

Отзывчивость представляет собой динамическое образование, способное к развитию. В частности, принято говорить о низком, среднем и высоком уровнях эмоциональной отзывчивости личности. (Филатов, 1991). Теоретический подход фокусирует свой анализ на педагогических условиях развития, воспитания отзывчивости у людей разного возраста, в основном дошкольников и школьников (Романов, 2002). В качестве критериев сформированности отзывчивости в младшем школьном возрасте предложены такие показатели, как адекватность различения основных эмоций у себя и других людей, проявление эмоциональных реакций в процессе прослушивания музыкального произведения или овладения навыками игры на музыкальных инструментах, владение способами выражения эмоций. Индивидуальные особенности эмоциональной отзывчивости на музыкальные произведения у младших школьников выражаются в глубине эмоциональных реакций, в доминировании определенного типа эмоций, в умениях различать, обозначать и выражать эмоций (Мартынова, 2008]. «Педагогическими условиями развития эмоционально-нравственной отзывчивости подростков в воспитательной системе школы выступают: - осуществление продуктивной интеграции гуманитарного содержания учебных предметов во взаимодополняемом единстве с личностно-развивающими возможностями сферы искусства; - направленное использование в образовательном процессе эмоционально-развивающего потенциала различных форм этического просвещения, эмоционального погружения и практико-ориентированного психотренинга; - организация теоретико-практической подготовки учителей к работе по развитию гуманных чувств личности подростка» (Удовина, 2008, с. 154). Среди педагогических приемов и средств развития эмоциональной отзывчивости дошкольников выделены такие приемы, как музыкальные занятия и творческие мастерские; чтение, обсуждение и инсценировка художественных произведений; развитие мимики, пантомимы, релаксационные упражнения. Эти приемы направлены на знакомство дошкольников с основными группами эмоций, развитие словарного запаса через обозначение разных эмоций; обучение соотносить эмоции с цветом, явлениями, предметами и выражать их художественными средствами; формирование приемов определения эмоционального состояния других по мимике; развитие способности делиться своими переживаниями, описывать и контролировать свои эмоции; замечать эмоциональное неблагополучие сверстников (Лагутина, 2016).

Значимым фактором отзывчивости лидера становится его внимательное отношение к самому себе и к окружению в данный момент времени функционирования организации, что позволяет замечать небольшие изменения и своевременно реагировать на них. Внимательное присутствие лидера - это результат организационных процессов, проявляющийся в наблюдении, предвосхищения, классификации и реагировании на возможные групповые ошибки и возникающие проблемы (Dane, Brummel, 2013). Акцент ставится на индивидуально-личностных чертах субъекта, а не на характеристиках организации. Фактор понимания ситуации выражается в таких чертах личности лидера, как умение упорядочивать свое поведение, брать на себя ответственность и быть надежным (Berry, Ones, Sackett, 2007). При этом выделены показатели внимательного присутствия лидера с точки зрения

организационных переменных, таких как профессионализм сотрудников и их психологическое благополучие на рабочем месте. А управленческая деятельность направлена на профилактику и уменьшение эмоционального истощения сотрудников и повышение их удовлетворенности, а также на то, чтобы своевременно отвечать на запросы подчиненных (Hülshager et al., 2013). Выделяя характеристики ситуации неопределенности в функционировании личности и группы можно привести обобщающее описание психологических характеристик ситуации неопределенности: недостаточность, нечеткость, противоречивость информации о параметрах ситуации; несформированность умений действовать, невозможность контроля субъектом ситуации неопределенности; несовместимость актуального и прошлого знания; риск при принятии решения; трудность в определении четких критериев оптимальности и эффективности действий, что влечет за собой множественность выбора и результата (Белинская, 2001). В ситуации неопределенности новой важной характеристикой члена группы, лидера выступает импровизация, которая способствует выработке нестандартных, творческих, инновационных решений. В организационном контексте импровизация связана с неожиданным и неподготовленным заранее решением, предполагающим переработку созданных ранее алгоритмов действий в соответствие с неожиданными идеями, которые возникают непосредственно в процессе поиска творческого решения (Базаров, 2006). По критериям дефицита времени на обдумывание, предполагающую спонтанность субъекта, и меры неопределенности ситуации для проявления творческого подхода выделяют следующие типы импровизации: - экспериментирование, связанное с выработкой новых решений при их опытной проверке, что возможно при низкой спонтанности и высокой креативности; - интерпретация, для которой характерно следование опыту, использование выработанных ранее алгоритмов решения в условиях высокой спонтанности и низкой креативности; - собственно импровизация, понимаемая как применение нестандартных решений в кризисных ситуациях, что становится возможным при высокой спонтанности и высокой креативности участников группы. Условиями продуктивной импровизации в командной работе обозначены следующие характеристики: «лидер, поддерживающий и развивающий членов группы; разделенное лидерство как способность членов команды брать на себя и передавать друг другу роль лидера в соответствии с требованиями ситуации; способность членов команды преодолевать стресс, связанный с непредсказуемостью коллективной импровизации; система норм и ценностей команды, способствующих экспериментированию и совместному творчеству; информированность всех членов команды о состоянии дел на данный момент, возможность мгновенного и непосредственного обмена информацией между членами команды; доступ к «коллективной памяти» - опыту и знаниям, накопленным управленческой командой и организацией в целом; высокий уровень мастерства всех участников команды; высокий уровень развития навыков работы в команде» (Базаров, 2006, с. 121). Одной из существенных компетенций менеджера-импровизатора становится ориентация на процесс, что предполагает умение предвосхищать и опережать развитие ситуации, активно формировать, а не реагировать на события. Ориентация на процесс, а не на заранее определенный сценарий позволяет легко перестраивать свои действия и добиваться положительного результата. В этой связи игровую деятельность можно рассматривать как тренировку навыков построения будущего в ситуации неопределенности. «Возможность свободного выбора и самоопределения в игре есть условия для самостоятельных изменений, которые могут касаться ценностей, установок, технологии деятельности, восприятия картины мира, поведения. В игре происходит расширение уровня сознания, его обогащение, развивается гибкость и рефлексивность. При этом немаловажное значение имеет мощный творческий потенциал игры. Рождение принципиально новых, уникальных идей, видов и способов деятельности - необходимое условия создания, конструирования изменений» (Базаров, 2009, с. 159). В исследовании,

нацеленном на обнаружение особенностей предвосхищения случайных и закономерных событий в будущем людьми с различными типами личности, выявлено отсутствие статистически значимой связи между личностными характеристиками (ориентация на логику, рациональность или настрой на интуицию, эмоциональность) и предсказательной возможностью будущего (в ситуации появления последовательно предъявляемой серии игровых карт) в ситуацию неопределенности как появление конкретной ряда карт из случайно демонстрируемых (Вашурина, Базаров, 2020). Игровая деятельность должна иметь ситуацию неопределенности. Характеристики моделируемой ситуации неопределенности связаны с необходимостью прохождения определенного количества этапов, обязательности обсуждения и проработки каждой выдвигаемой идеи, невозможностью абсолютно точно оценить результативность предлагаемых вариантов решения. Эти характеристики помогают усиливать комплексную оценку и рефлексии ситуации, а также стимулирует совместный творческий процесс.

Описание отзывчивого поведения личности в малой группе в ситуации неопределенности необходимо начать с выделения понятия стратегии поведения личности. Стратегия как философская категория обозначает общий, не детализированный план, охватывающий длительный период времени, способ достижения сложной цели какой-либо деятельности человека (Почепцов, 2005). Задачей стратегии является эффективное использование наличных ресурсов для достижения основной цели (стратегия как способ действий становится особо необходимой в ситуации, когда для прямого достижения основной цели недостаточно наличных ресурсов. Стратегия поведения - это определенная последовательность мыслительных и поведенческих актов, направленных на достижение конкретной цели (Гришина, 2000). В ходе взаимодействия осуществляются удовлетворение потребности в общении или других каких-либо значимых для человека действий. Понятие стратегии поведения личности раскрывает предпочитаемые способы самовыражения, варианты поведения в зависимости от способа актуализации адаптивных механизмов саморегуляции. Стратегия поведения - это всегда динамический процесс, имеющий ряд закономерностей, связанный с определением цели, задач, ресурсов, факторов, мешающих достижению целей в конкурентной среде. Стратегия, в отличие от тактики, которая определяет последовательность предсказуемых и заранее заданных этапов поведения субъекта, может использовать ранее не задействованный ресурс исходя из концентрации на уже известных возможностях, либо на основе открытия нового типа ресурса. Новый подход к выработке и анализу стратегий поведения связан с выделением точек принятия решений, поскольку от них зависят все последующие действия. Это некоторая «развилка», от которой зависит будущее направление. Выработка стратегии связана с поиском потенциала, новых резервов для достижения эффективного поведения, что может привести к неожиданному эффекту и к которому невозможно подготовиться конкурентам. Расширив рамки рассмотрения, можно прийти к совершенно иным решениям, которые были недоступны до этого. Стратегическое планирование — это выработка стратегии с помощью комплекса формализованных процедур, которые направлены на построение как модели будущего («как хочется»), так и программы перехода из текущего состояния к этой модели. Одним из способов выстраивания стратегии поведения личности или группы при отслеживании и моделировании возможностей будущего выступает сценарный подход (Линдгрэн, 2009). Сценарий позволяет увидеть будущее и подготовиться к нему.

Источники и литература

- 1) Базаров, Т.Ю. Импровизация как основа совместного творчества в управлении // Национальный психологический журнал. 2006. Т.1. №. 1. С. 120-122.

- 2) Базаров, Т.Ю. Социальная психология нестабильности / Константа в неопределённом и меняющемся мире / под ред. Ю.П. Зинченко, Т.Д. Марцинковской. – М.: Изд-во МГУ, 2009. – 399 с. С.144-164. С. 159.
- 3) Белинская, Е.П. Конструирование идентификационных структур личности в ситуации неопределённости // Трансформация идентификационных структур в современной России / Под ред. Т.Г. Стефаненко. – М.: Моск. общ. научн. фонд, 2001. С. 30-53.
- 4) Вашурина, Е.Д., Базаров, Т.Ю. Особенности принятий решений и лидерства в условиях неопределённости // Организационная психология. 2020. Т. 10. № 3. С. 185–206.
- 5) Гришина, Н.В. Психология конфликта. - СПб.: Питер, 2000, - 464 с.
- 6) Лагутина, М.В. К проблеме развития эмоциональной отзывчивости дошкольника. – Электронный ресурс: http://z-petushok.ru/wp-content/uploads/2016/08/Lagutina_M_.Statya.pdf (дата обращения: 4.12. 2022).
- 7) Линдгрэн, М. Сценарное планирование: связь между будущим и стратегией. – М.: Олимп-Бизнес, 2009. – 256 с.
- 8) Мартынова, Л.Н. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыкальные произведения у 5-7-летних воспитанников детских домов: на материале праздников. Дисс. канд. пед наук. Елец, 2008. - 158 с.
- 9) Почепцов, Г. Г. Стратегия. — М.: «Рефл-бук»; К.: «Ваклер», 2005. — 384 с.
- 10) Романов, В.Т. Педагогические условия развития эмоциональной отзывчивости школьников средствами народной музыки. Дисс. канд пед. наук. Хабаровск, 2002. - 198 с.
- 11) Удовина, Ю.В. Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости подростков в воспитательной системе школы». Дисс. канд. пед. наук. - Оренбург, 2008. - 216 с.
- 12) Филатов, В.Г. Загадка человеческого понимания. - М. Политиздат. 1991. - 352 с.
- 13) Berry, C.M., Ones, D.S., Sackett, P.R. Interpersonal deviance, organizational deviance, and their common correlates: a review and meta-analysis. // The Journal of Applied Psychology, 2007, N. 92(2), p. 410-424.
- 14) Dane, E., Brummel, B. Examining workplace mindfulness and its relations to job performance and turnover intention. // Human Relations. 2013. N. 67(1), p. 105-128.
- 15) Hülsheger, U.R., Alberts, H.J. Feinholdt, A., Lang, J. Benefits of mindfulness at work: the role of mindfulness in emotion regulation, emotional exhaustion, and job satisfaction. // The Journal of Applied Psychology. 2013. N. 98(2), p. 310-25.