

## Становление и развитие кубанского телевидения

Научный руководитель – Кривуля Наталья Геннадьевна

*Некрасова Даника Александровна*

*Студент (магистр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Высшая школа телевидения (факультет), Кафедра журналистики и телевидения, Москва, Россия

*E-mail: danika.nekrasova@yandex.ru*

Телевещание в современном мире является средством создания общественного мнения, информационной политики и повестки дня во многих областях повседневной жизни человека. Телевидение не всегда имело такое влияние на аудиторию, оно, несомненно, прошло путь от развлекательного контента до остросюжетных новостей и пропагандистских сводок, меняющих сознание людей. В наши дни региональное телевидение стало популяризоваться и расширять тематику контента. Теперь же, подобно федеральным каналам на местном телевидении помимо новостей представлены следующие разделы: происшествия, политика, общество, экономика, спорт, культура.

Как зарождалось телевидение на Кубани?

- **Возникновение телевидения на Кубани**

Указом Министерства связи РСФСР № 434 22 октября 1959 года, имеющим прямое согласование с Распоряжением Консультации Министров Советского Союза от 15 сентября 1955 года «О пределах согласно последующему формированию телевизионного радиовещания в Советский союз» Краснодарское телевидение начало стабильное вещание с 15 октября 1959 года.

Первое, что выходило в эфир на момент становления Кубанского телевидения - это фильмы, постановки и концерты. Репортажи снимались об ударниках труда, стройках, фермах, о быстром и продуктивном темпе работы в СССР. Аналогично тому, что и на федеральном телевидении. Первыми дикторами на кубанском телевидении стали Валентина Баракова и Николай Мищенко. Трансляции шли в прямом эфире, под запись не велись.

- **Работа телеканалов в доперестроечный и послеперестроечный период**

Перестройка - переломный момент в жизни нашей страны. Установки КПСС еще имели силы, но при этом некоторые устои уже начали менять свой вектор движения, а незыблемые правила начали отходить в сторону. Стартовал активный рост независимых СМИ, муниципальный и частных телерадиокомпаний. В Краснодаре первой стала ТРК «Екатеринодар», в станице - Каневская телестудия.

К началу 1970 года по инициативе муниципальных и областных властей Краснодарского края и профессионалов Кубанского телецентра было создано четырнадцать телевизионных ретрансляторов и программных телецентров в центральных населенных пунктах, станицах и селах края:

В Темрюке, Новороссийске и Кропоткине - в 1961 году.

К 1990 году Краснодарский РТПЦ использовал около 210 телевизионных, 24 радиовещательных передатчиков и 138 приемочных мировых станций «Москва».

• Развитие Телевидения в Путинскую эпоху

Резкий скачок вперед в развитии и становлении краевой передающей сети телевидения произошел в период с 1998 года и по настоящее время. Целевая «Программа развития государственной передающей сети телерадиовещания Краснодарского края» обеспечила всю телеаудиторию Кубани точным и стабильным приемом краевой телевизионной программы «Новое телевидение Кубани» - НТК и двух других краевых радиoproграмм. 1 декабря 1999 года было отмечено как историческое событие, выход в эфир «Нового телевидения Кубани», в то время под логотипом «Кубань-РТВ».

13 августа 2002 года телеканал ГТРК «Кубань» выпустил в эфир первые «Вести. Кубань». В настоящее время эта программа по количеству выпусков за сутки (8 прямых эфиров в день) занимает первое место на телеканале.

Телеканал «Кубань 24 ОРБИТА» (спутниковая версия российского регионального телеканала «Кубань 24») ведет вещание на всю территорию Краснодарского края и на 50 субъектов РФ путем спутникового вещания, доступ имеют абоненты «Триколор ТВ» и «НТВ плюс».

### Иллюстрации

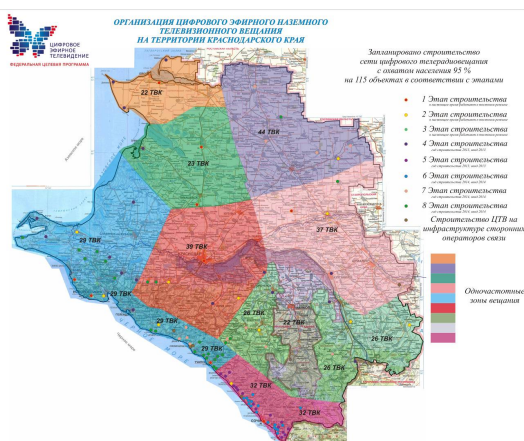


Рис. Организация цифрового эфирного вещания на территории Краснодарского края