

Проблема деструктивности в философии Э. Фромма

Гимкаева Альбина Динаровна

Студент (магистр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Философский факультет, Москва, Россия

E-mail: albina.gimkaeva@mail.ru

Проблема деструктивности и агрессии вызывает большой интерес к данной проблематике. Связано это с тем, что проявления деструктивного и агрессивного поведения мы можем непосредственно наблюдать в обществе, что, естественно, не вызывает у нас положительного отклика на данное явление. На наш взгляд, данная проблема является актуальной во все времена в связи с тем, что она непосредственно затрагивает само общество и грозит ему проявлением разрушительных сил.

На сегодняшний день проявлением деструктивности являются политические конфликты, угроза применения ядерного оружия, терроризм, глобальные экологические проблемы, экономические санкции, социальное неравенство и многое другое.

Проблема деструктивности с XX века рассматривалась в контексте агрессии. Полагали, что деструктивность - это крайняя форма проявления агрессии.

Э. Фромм подробно изучал вопрос человеческой агрессии и свои мысли изложил в произведении «Анатомия человеческой деструктивности». В данном произведении он рассмотрел положения основных представителей инстинктивизма, бихевиоризма, психоанализа. Им также были рассмотрены знания из областей нейрофизиологии, зоопсихологии, палеонтологии и антропологии. Таким образом, Э. Фромм рассмотрел вопросы деструктивности и агрессии с разных сторон. Автор философски подошел к рассмотрению данного вопроса, и проблема деструктивного была им осмыслена, как проблема зла в индивиде и человеческом роде.

Вопросы о наличии у человека агрессии и зла, на наш взгляд, в чём-то пересекаются с проблемой Теодицеи. Проблема Теодицеи поднимает вопрос, откуда берётся зло в мире, если мир создан Благим Богом? В данном вопросе мы тоже пытаемся понять, откуда берётся злое начало у человека, если оно изначально не обусловлено биологическими механизмами.

Следует сразу сделать акцент на том, что автор различает два вида агрессии. Первая, как её называет Э. Фромм, «доброкачественная» агрессия - это агрессия, которая возникает на ситуацию, в которой создается угроза жизни. Это оборонительная реакция, необходимая для выживания человека или животного. Она затухает, как только исчезает опасность. Вторая агрессия - «злокачественная», присуща только человеку. Она не имеет филогенетической программы, не служит биологическому приспособлению и не имеет никакой цели [3, 16].

Как говорит Э. Фромм, человек отличается от животных именно тем, что он убийца. «Человек - это единственный представитель приматов, который убивает своих соплеменников и еще находит в этом удовлетворение». Злокачественная агрессия не заложена в нас природой, но она активно проявляется, поэтому она и представляет для нас опасность. Данный вид агрессии не порождается инстинктами, по Э. Фромму, это важная часть психики человека.

Рассматривая вопрос деструктивности, автор выдвигает две противоположные позиции, которые характеризуют определенные типы поведения: биофил и некрофил. Биофил предполагает под собой любовь к жизни, некрофил - противоположное чувство - любовь к

смерти. Данное деление, на наш взгляд, Э. Фромм перенял у З. Фрейда, который, в свою очередь, в своей концепции выделял два инстинкта: Эрос и Танатос. Под Эросом З. Фрейд подразумевал влечение к жизни, а Танатос означал влечение к смерти и разрушению.

Некрофилия у Э. Фромма носит онтологический, социально-философский характер. Под некрофилией следует понимать не только мёртвое и разлагающееся, но и желание умертвить, превратить живое в неживое, разрушить для того, чтобы разрушить. В связи с этим автор критикует цивилизационное развитие и технически развитое общество. Мир техники - безжизненный мир, а человек является винтиком большой искусственной машины. Поэтому ценность человеческой жизни не представляет большого интереса. «Безжизненный мир всеобщей технизации есть не что иное, как специфическая форма смерти» [1, 60].

Рассматривая злокачественную деструкцию возникает естественный вопрос, каковы источники появления данного вида агрессии. Если она не обусловлена биологическими механизмами, то каким образом она зарождается? Э. Фромм полагает, что это происходит в процессе антропосоциогенеза и в своей работе он демонстрирует зарождение деструктивности через анализ генезиса исторических этапов развития общества.

На первом этапе человек находился в равновесии с окружающим миром, занимаясь собирательством и охотой. Появление земледелия изменило отношение человека к природе и послужило первым моментом к проявлению деструктивности. Далее свои коррективы внесли процессы урбанизации, послужившие разделению труда и контролю над природой и обществом. Классовое разделение и усложнение социальной структуры явились причиной для развития злокачественной агрессии. Э. Фромм утверждает, что с развитием цивилизации возрастает степень деструктивности, таким образом цивилизационный прогресс приводит к прогрессу деструкции, что в свою очередь приводит к дегуманизации человека.

Как отмечает, И.Н. Сидоренко, «деструктивность настолько глубоко проникла в человеческую природу, что возникла иллюзия её врожденности» [2, 111]. А на самом деле деструктивность носит биосоциальный характер, где общество напрямую влияет на поведение человека. В этом плане деструктивность представляет собой серьезную угрозу, учитывая, что технический прогресс не стоит на месте и оружием массового поражения становится всё больше. Поэтому проявления злокачественной деструктивности необходимо держать под контролем, пока это не привело к печальным масштабным последствиям.

После рассмотрения генезиса проявления деструктивности возникает вопрос, каким образом преодолеть эту злокачественную деструктивность. В своей работе Э. Фромм противопоставляет деструктивность и креативность, исходя из этого можно сделать вывод о том, что благодаря творчеству можно избавиться от деструктивного воздействия. На наш взгляд, необходимо создавать условия для самореализации потенциала человека и общества в целом, в таком случае тяга к жизни будет больше и биофилия будет преобладать над некрофилией.

Источники и литература

- 1) Агапов П.В. Э. Фромм о человеческой агрессивности и деструктивности: опыт философско-антропологического анализа // Вестник МГУКИ. 2012. №6 (50). С. 56-61.
- 2) Сидоренко И.Н. Насилие как деструкция природы человека в философии Э. Фромма // Труды БГТУ. 2015. №5. С.109-112.
- 3) Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. – М.: АСТ МОСКВА, 2009. – 635 с.