

Секция «Инновационные процессы в образовании и обновление образовательных технологий»

## **Взаимосвязь речевого развития младшего школьника и его творческих способностей**

**Научный руководитель – Шатохина Ирина Владимировна**

*Мартюшенко Валентина Андреевна*

*Студент (бакалавр)*

Южный федеральный университет, Академия психологии и педагогики, Кафедра начального образования, Ростов-на-Дону, Россия

*E-mail: martyushenko@sfnu.ru*

Начальная школа - важный период в жизни человека. Именно в младшем школьном возрасте начинается целенаправленное обучение и воспитание. Основным видом деятельности ребенка становится учебная деятельность, которая играет решающую роль в развитии речи и творческих способностей. Наиболее благоприятны для развития речи и творческого потенциала ребёнка уроки русского языка и литературного чтения. Психологами установлено, что свойство личности человека, основа интеллекта и всей духовной сферы возникают и формируются главным образом в младшем школьном возрасте, хотя результаты развития обычно обнаруживаются позже. Отсутствие же творческого начала, как правило, становится в старших классах непреодолимым препятствием, когда требуется решение нестандартных задач, интерпретация информации и т.д.

Д. Б. Богоявленская утверждает, что развитие речевого творчества необходимо осуществлять в период дошкольного и младшего школьного возраста, так как происходит активное становление и развитие таких психических процессов, как мышление, воображение, речь, память, восприятие [1].

Творческие речевые способности следует развивать на различных занятиях: на уроках труда, музыки, математики, изобразительной деятельности, окружающего мира. Однако русский язык и литературное чтение всегда были и остаются такими учебными предметами в начальной школе, которым принадлежит в решении обозначенной задачи решающая роль. Русский язык в школе - это инструмент познания, мышления, развития, он обладает возможностями творческого обогащения личности. На уроках русского языка используются различные творчески развивающие методы и приёмы. В развитии творческих речевых способностей младших школьников необходима система, поскольку эпизодическое использование творческих упражнений и заданий недостаточно эффективно отражается на развитии творческих речевых способностей детей.

С целью выявления уровня развития творческих речевых способностей учащихся начальной школы нами был проведён эксперимент на базе МБОУ СОШ № 9 г. Каменск-Шахтинский Ростовской области. Обследовались 22 учащихся 3 «А» класса. Для исследования творческих речевых способностей младших школьников был подобран тест Т.А.Фотековой "Диагностика устной речи" [2]. Данная методика позволяет выявить особенности продуктивных умений устной и письменной речи ребенка, дать рекомендации и прогноз развития.

На основе полученных результатов констатирующего эксперимента мы видим, что большинство учащихся экспериментального класса показали, средний уровень развития творческих речевых способностей. Это значит, что при выполнении заданий, лишь некоторые рассказы детей отличались оригинальностью и разработанностью. Учащиеся любознательны, но не проявляют особого интереса и творческого подхода к выполнению предложенной деятельности.

Так как мы выявили разные уровни развития творческих речевых способностей у детей, нами были сформулированы методические рекомендации по работе с младшими школьниками в зависимости от уровня их творческих речевых способностей. Чем он выше, тем сложнее и интереснее должны быть задания для ребёнка, так как это способствует развитию оригинальности речи, её красочности.

Проведённое исследование подтверждает, что при систематическом использовании речевых упражнений творческого характера, количество ошибок в творческих работах учащихся снижается, высказывания становятся более выразительными, интересными, правильными. Развитие творческих речевых способностей учащихся начальной школы - залог успешного обучения в среднем звене и социализации в обществе.

### **Источники и литература**

- 1) 1. Золотарева, А. В. Современные проблемы дополнительного образования детей [Текст]: учеб, пособие. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2014. - 410 с.
- 2) 2. Фотекова, Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи у младших школьников: метод. пособие. - М.: Айрис-пресс, 2006. - 96 с.