

Секция «Проблемы конституционного строя и конституционного статуса личности»

**Концепция культурного суверенитета как российская конституционно-правовая ценность и право на распространение информации: современное законодательство и перспективы его развития**

*Никитина Валерия Сергеевна*

*Студент (бакалавр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Юридический факультет, Кафедра конституционного и муниципального права, Москва, Россия

*E-mail: waleryaorlova@yandex.ru*

В последние годы в российском обществе часто ведутся дискуссии о необходимости сохранения и защиты традиционных духовных и нравственных ценностей, культурной самобытности России. Данные тенденции четко прослеживаются в законодательных актах о культуре, свободе распространения информации последних лет, а также нормативно закреплены в Указе Президента РФ от 02.07.2021 N 400 "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации". В связи с указанными направлениями российской политики произошло формирование и законодательное закрепление термина «культурный суверенитет».

Понятие культурного суверенитета было определено в Стратегии национальной безопасности РФ 2015 года как фактор, способствующий укреплению национальной безопасности в области культуры. Стратегия национальной безопасности 2021 года говорит уже о рисках утраты культурного суверенитета вследствие «вестернизации» культуры, фальсификации истории и попыток разрушения российских традиционных ценностей. Для определения основных направлений защиты последних был также издан Указ Президента от 09.11.2022 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». Указ Президента от 25.01.2023 года «О внесении изменений в основы государственной культурной политики» определяет культурный суверенитет как «совокупность социально-культурных факторов, позволяющих народу и государству формировать свою идентичность, избегать социально-психологической и культурной зависимости от внешнего влияния, быть защищенными от деструктивного идеологического и информационного воздействия, сохранять историческую память, придерживаться традиционных российских духовно-нравственных ценностей». Защита культурного суверенитета также названа одним из приоритетных направлений российской политики.

Из приведенных положений и обилия нормативных актов видно, что с 2021 года государство взяло устойчивый курс на защиту культурного суверенитета и укрепление духовно-нравственных ценностей, стараясь не допустить отождествления российской и западной культуры и признав приведенные категории конституционно значимыми ценностями. Такое стремление, однако, не могло не отразиться на реализации основных прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации. Так, в частности, Конституция РФ в статье 29 запрещает цензуру, под которой понимается требование от редакции средства массовой информации со стороны должностных лиц, государственных органов, организаций, учреждений или общественных объединений предварительно согласовывать сообщения и материал, а равно наложение запрета на распространение сообщений и материалов, их отдельных частей. Стремясь защитить культурную самобытность России законодатель, однако, накладывает существенные ограничения на свободу распространения информации для защиты традиционных ценностей. В данном случае при конфликте

частного и публичного интереса приоритет отдается последнему, поскольку защита культурного суверенитета является неотъемлемой частью национальной безопасности Российской Федерации. Представляется, однако, что при всей важности сохранения культурной самобытности необходимо учитывать конституционное положение о верховенстве прав и свобод человека и требование пропорциональности вводимых ограничений основных прав.

Право на распространение информации как гарантия существования права на свободу выражения мнения в мире, где все больше значения приобретает сеть «Интернет», не может не быть затронуто при проведении политики защиты традиционной культуры и в течение последних трех лет все больше ограничивается в данных целях. При тенденциях продолжения увеличения роста ограничений встает вопрос: не перерастут ли такие законодательные нововведения в чрезмерные ограничения права, то есть в запрещенную Конституцией цензуру? Не перерастет ли курс на сохранение культурного суверенитета в государственную идеологию, установление которой также запрещено? Анализ современного законодательства и правоприменительной практики не позволяет ответить на этот вопрос однозначно.

Таким образом, защита культурного суверенитета является, безусловно, важнейшим фактором для обеспечения национальной безопасности и сохранения единого русского народа. Однако традиционная российская культура не может являться абсолютной ценностью, для сохранения которой возможно умаление прав человека и нарушение норм Конституции. Необходим поиск баланса интересов в обществе, где провозглашены плюрализм мнений и свобода убеждений, поскольку безусловный приоритет публичного интереса в данном случае ведет к нарушению основ демократического строя Российской Федерации.

#### Источники и литература

- 1) Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7-ФКЗ, от 05.02.2014 N 2-ФКЗ, от 01.07.2020 N 11-ФКЗ) // Собрание законодательства РФ, 01.07.2020, N 31, ст. 4398.
- 2) Закон Российской Федерации "О средствах массовой информации" от 27.12.1991 № 2124-1 // Российская газета. - 08.02.1992 г. - № 32. - с изм. и допол. в ред. от 29.12.2022.
- 3) Указ Президента Российской Федерации "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации" от 02.07.2021 № 400 // Собрание законодательства Российской Федерации. - 05.07.2021 г. - № 27 (часть II). - Ст. 5351
- 4) Указ Президента Российской Федерации "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации" от 31.12.2015 № 638 // Собрание законодательства Российской Федерации. - 04.01.2016 г. - № 1 (часть II). - Ст. 212
- 5) Указ Президента Российской Федерации "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей" от 09.11.2022 № 809 // Собрание законодательства Российской Федерации. - 14.11.2022 г. - № 46. - Ст. 7977
- 6) Указ Президента Российской Федерации "О внесении изменений в Основы государственной культурной политики, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. N 808" от 25.01.2023 № 35 // Собрание законодательства Российской Федерации. - 30.01.2023 г. - № 5. - Ст. 777

- 7) Дзятковская Е.Н. КУЛЬТУРНЫЙ СУВЕРЕНИТЕТ СТРАНЫ: РОЛЬ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ // Вестник МАН РС. 2022. №S1-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kulturnyy-suverenitet-strany-rol-ekologicheskoy-kultury> (дата обращения: 16.02.2023).
- 8) Сургуладзе Вахтанг Шотович ИДЕОЛОГИЧЕСКОЕ ИЗМЕРЕНИЕ СТРАТЕГИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ДОКУМЕНТОВ 2015 И 2021 ГОДОВ // Гуманитарные науки. Вестник Финансового университета. 2022. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ideologicheskoe-izmerenie-strategii-natsionalnoy-bezopasnosti-rossiyskoy-federatsii-sravnitelnyy-analiz-dokumentov-2015-i-2021> (дата обращения: 16.02.2023).