

**«Социализация досугового поведения подрастающего поколения в призме государственных программ поддержки культуры»**

**Научный руководитель – Темнова Лариса Витальевна**

***Гусева Елизавета Михайловна***

*Студент (магистр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Социологический факультет, Кафедра современной социологии, Москва, Россия

*E-mail: elizet2459@mail.ru*

На сегодняшний день досуг является важной частью социализации человека. Культурно-досуговая деятельность для молодого поколения представляет собой пространство для развития личности человека в социуме, будь это групповой интерес или персональное увлечение. Проявление досуга в жизни человека позволяет ему в том числе удовлетворять физические, моральные, духовные и, возможно, этические потребности. Как никак, благодаря досугу и открытым возможностям проявления своих интересов в свободное время, это позволяет человеку развиваться, раскрывать свои возможности, показывать настоящее «Я» и просто в этот период времени отдыхать и наслаждаться моментом. Время, выделенное на досуг, можно провести ярко и спокойно, или же наоборот, просто отдохнуть и закрыться от внешних проблем и забот. Однако это не только про отдых или умственную и физиологическую расслабленность, досуг может проявляться со стороны познавательной и просветительской области, ведь это такой же способ для проведения свободного времени среди молодого поколения.

**Цель работы:** изучить и проанализировать влияние государственных программ поддержки культуры на досуговое поведение студенческой молодежи.

**Материалы и методы.** Проведен обзор и анализ научных исследований и литературных источников, касающихся досугового поведения молодёжи, проанализированы основные методы и инструменты государственной культурной политики, а также внедрение государством различных инструментов для развития досуга молодёжи

**Результаты.** Государству стоит внедрять как можно больше похожих проектов в жизнедеятельность молодого поколения, чтобы охватывать как можно шире аудиторию российской студенческой

Таким образом, на сегодняшний день государство предпринимает попытки влияния на досуговое поведение молодёжи, предлагая различные проекты и мероприятия, цель которых - обогатить досуговое поведение молодёжи. За последние десять лет отмечается рост доходов федеральных музеев, увеличилась посещаемость театров. В последние годы в России замечен «музейный бум» - на крупнейшие выставки выстраиваются большие очереди, билеты выкупают заранее. От чего среди молодёжи самым популярным проектом министерства культуры и цифрового развития отмечается «Пушкинская карта», благодаря которой почти пять от миллионов молодых россиян смогли посетить театральные постановки, концерты и кинотеатры за счет выделенных средств государства.

**Источники и литература**

- 1) Меркульева, А. В. Специфика организации культурно-досуговой деятельности в городской локальной среде // Вестник Санкт-Петербургского государственного института культуры. – 2019. – № 2 (39). – С. 103–110.

- 2) 2. «Чем заняться студенту в свободное от учебы время» 2022 // URL: <https://zaonhnik.ru/blog/chem-zanjatsja-studentu-v-svobodnoe-vremja-krome-ucheby-5-nestandardnyh-hobbi-poleznye-sovety/>
- 3) 3. Струганов Сергей Михайлович, Санков Павел Анатольевич, Глубокий Владимир Анатольевич Организация свободного времени студенческой молодежи в современном обществе // Ученые записки университета Лесгафта. 2019. №10 (176). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-svobodnogo-vremeni-studencheskoy-molodezhi-v-sovremennom-obschestve>
- 4) 4. Российская культура в цифрах и фактах 2021 // URL: <https://ria.ru/20200125/1563824771.html>
- 5) 5. Культурная политика – 2020: взгляд субъектов Российской Федерации на основные проблемы и их решения. – М.: Фонд «Институт экономики и социальной политики».
- 6) 6. Мусинова Н. Н. Развитие культурно-досуговой сферы в городе Москве // Вестник ГУУ. 2021. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-kulturno-dosugovoy-sfery-v-gorode-moskve>
- 7) 7. Латышевская Наталья Ивановна, Левченко Наталья Викторовна, Канищева Екатерина Вячеславовна, Яхонтова Екатерина Витальевна ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА КАЧЕСТВО ЖИЗНИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ // Прикаспийский вестник медицины и фармации. 2021. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/faktory-vliyayuschie-na-kachestvo-zhizni-studencheskoy-molodezhi>
- 8) 8. «Как проводят время москвичи среднего возраста», исследование возрастных групп, наименее вовлеченных в культурную жизнь Москвы. Часть II // URL: <http://assets.miscp.ru/middle-age>
- 9) 9. «Культура в «цифре»: почему растет интерес к культурному наследию и академическому искусству // URL: <https://plus.rbc.ru/specials/kultura-v-cifre>
- 10) 10. «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612–1) (ред. от 30.04.2021)
- 11) 11. Основы государственной культурной политики (утв. Указом Президента РФ от 24 декабря 2014 г. N 808)
- 12) 12. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р [Электронный ресурс] КонсультантПлюс URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_180402/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_180402/)
- 13) 13. Культурная политика – 2020: взгляд субъектов Российской Федерации на основные проблемы и их решения. – М.: Фонд «Институт экономики и социальной политики».
- 14) 14. Мусинова Н. Н. РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ В ГОРОДЕ МОСКВЕ // Вестник ГУУ. 2021. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-kulturno-dosugovoy-sfery-v-gorode-moskve>