

Секция «История России с древнейших времен до XVIII века»

**Слово Палладия мниха в кругу эсхатологических сочинений, включённых в
Основную редакцию Измарагда**

Научный руководитель – Тарасов Аркадий Евгеньевич

Горват Ульяна Александровна

Студент (магистр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Исторический факультет, Кафедра истории России до начала XIX века, Москва, Россия

E-mail: ulagorvat@mail.ru

Измарагд — древнерусский четый некалендарный сборник относительно устойчивого состава, сложившейся в русской письменности на основе уже бытовавшего корпуса учительных гомилий и известный не менее чем в 150 списках XIV–XIX вв. В настоящее время выделяются три редакции Измарагда и их варианты. Архетип первой (Древнейшей) редакции, устойчивый состав которой включает 92 главы, возник во второй половине — последней трети XIV в. Вскоре первая редакция была вытеснена второй, доминировавшей на протяжении XVI–XVIII вв. Её древнейшие списки датируются 1420-ми гг. Во вторую (Основную) редакцию вошло около 50 из 92 глав первой редакции, также были добавлены статьи из Златоструя, Пролога, Торжественника и других сборников [5]. В XVI–XVII вв. Основная редакция получила наибольшее распространение: помимо известных вариантов внутри редакции, появились десятки переработок сборника в соответствии с индивидуальными интересами писцов или заказчиков [4].

Слово Палладия мниха — эсхатологическое произведение, чья история бытования в русской книжности не вполне ясна — не встречается ни в одной из трёх редакций Измарагда среди глав устойчивого состава. Однако оно могло включаться в дополнительные статьи Основной редакции, содержащей 164 главы [2].

В рамках исследования было обнаружено четыре Измарагда Основной редакции, включающих Слово Палладия мниха (три рукописи XV–XVI вв., которые будут рассмотрены, и одна XVIII в.). Ранее исследователи особо обратили внимание на эсхатологическую нагрузку сборника и объяснили это непростыми обстоятельствами русской истории первой половины XV в. [2]

В первом примере (Измарагд РНБ. Вяз., №181А, конец XV в.) Слово Палладия мниха является единственным эсхатологическим сочинением из числа дополнительных статей, все остальные относятся к постоянному составу. Эсхатологические произведения в данном экземпляре не составляют единого блока и разбросаны по всему сборнику. Три помещены в первую половину книги, восемь — распределены по второй. Сборник включает 166 глав, четыре из них — три Слова Ефрема Сирина и пророчество Исаино — по тематике схожи со Словом Палладия мниха и повествуют о кончине мира. Оставшиеся произведения следует отнести к «малой» эсхатологии — теме покаяния и подготовке к вечной жизни отдельного человека. В один ряд со Словом Палладия мниха и другими произведениями «большой» эсхатологии их можно поставить достаточно условно.

Второй пример Измарагда, где было найдено Слово Палладия мниха (РНБ. Ф. I, №225, датированная 1509 г. [1]) имеет состав, практически схожий с Архетипом Основной редакции. После 164-й главы включены пять добавочных глав с продолжением нумерации, третьей из которых следует Слово Палладия мниха. Такое завершение для Измарагда нетипично. В один ряд со Словом можно поставить ещё четыре главы сборника. Как и в первом примере, все произведения эсхатологической тематики, кроме Слова Палладия мниха, есть в устойчивом составе основной редакции.

Третья рукопись, включающая полный текст Слова Палладия мниха (РГБ. Ф. 304.1, №794, XVI в.), может быть названа Измарагдом с некоторыми важными оговорками, так как состоит из двух частей: Измарагда и Сборника поучений. В Измарагде, первой части рукописи, 112 глав, пятнадцать глав в начале книги и несколько в середине утрачены. Этот экземпляр представляет особый вариант Основной редакции. Вторую часть рукописи не удаётся отнести к какому-либо типу сборников устойчивого состава. Слово Палладия мниха читается именно в Сборнике поучений.

Сборник начинается с двух произведений на одну тематику: Св. Ефрема Сирина о Втором пришествии Христове и следующего за ним Слова Палладия мниха. Первая часть рукописи включает пять произведений сверх устойчивого состава, посвящённых «большой» эсхатологии. Такое количество дополнительных глав вполне соотносится с общим характером данного экземпляра Измарагда, состав которого только отдалённо напоминает Архетип.

Итак, отдельные рукописи основной редакции Измарагда, имеющие относительно устойчивый состав, часть произведений могли получить по желанию составителя. Вероятно, именно таким образом Слово Палладия мниха было включено в три рассмотренных сборника. Два из них, конца XV и нач. XVI вв., несмотря на время своего появления, не оправдывают ожидания исследователей относительно большого количества произведений эсхатологической тематики: кроме Слова Палладия мниха, сверх устойчивого состава редакции добавления эсхатологических сочинений нет. Достаточно много глав «большой» эсхатологии добавлены в сборник РГБ. Ф. 304.1, №794 — пять сверх Основной редакции. Примечательно, что добавляются только главы о конце света, а не о «малой» эсхатологии, не об участии конкретного человека. Во всех трёх сборниках Слова Палладия мниха помещается недалеко от сочинений Ефрема Сирина, автора семи слов о Втором пришествии, но соседствует с ним только в третьем примере. В остальном не удаётся найти какую-либо закономерность, по которой Слово Палладия мниха включалось в Измарагд и располагалось там рядом с конкретными произведениями: его расположение, по всей видимости, не было постоянным. Слово могло быть помещено и среди глав устойчивого состава, и после них.

Источники и литература

- 1) 1. Изергин В. Материалы для литературной истории древнерусских сборников. I–II. СПб, 1905.
- 2) 2. Пудалов Б. М. К литературной истории сборника "Измарагд": формирование 2-й ("Основной") редакции // ТОДРЛ. Т. LV. С. 330–342.
- 3) 3. Пудалов Б. М. Сборник «Измарагд» в русской письменности XIV–XVIII вв. // Методические рекомендации по описанию славяно-русских рукописных книг. М., 1990. Вып. 3. С. 391–399.
- 4) 4. Пудалов Б. М., Турилов А. А. Измарагд // Православная энциклопедия. Т. XXI. М., 2009. С. 595–598.
- 5) 5. Чистякова М. В. К истории бытования Измарагда в Великом княжестве Литовском: музейский вариант второй редакции // Кнугotyра 2012 (58). Vilnius. С. 7–35.