

Визуальные образы оппонентов в отечественной периодической печати в период предвыборной президентской кампании 1996 г.

Научный руководитель – Аргунов Олег Николаевич

Васильева Алёна Андреевна

Студент (бакалавр)

Курский государственный университет, Исторический факультет, Курск, Россия

E-mail: alyona.vasilyeva24@gmail.com

Визуализация политической жизни посредством карикатур является одним из важнейших инструментов агитации, позволяющих ненавязчиво, в сатирической форме зафиксировать прочитанную информацию в сознании читателя. Тема выборов президента 1996 г. в России стала наиболее значимой, что способствовало ее массовому обсуждению в прессе и вдохновило многих карикатуристов выявить имеющиеся архетипы политиков и запечатлеть узнаваемые образы наиболее отличившихся кандидатов. К сожалению, нам не удалось выявить работ, изучающих тему выборов 1996 г. в подобном ракурсе, что говорит об оригинальности нашего исследования.

Карикатура, как визуальный исторический источник значима для исследователя, так как она представляет в графической форме репрезентацию исторических, политических и социальных событий, реальных деятелей или характерных типов людей в намеренно искаженном, гротескном, сатирическом виде, при этом опираясь на уже имеющиеся стереотипы [7, с. 95–97]. При анализе такого вида источников следует опираться на уже полученные знания в области имагологии, изучающей ментальные образы. Среди отечественных ученых к данной проблеме обращались М. А. Бойцов [3, с. 5–37], Л. П. Репина [15, с. 9–19], Т. Л. Лабутина [6, с. 200–224] и др.

В материалах прессы за 1996 г. одним из часто встречающихся вопросов для дискуссий выступал выбор политического курса страны, что и отразилось в карикатурах, посвященных противостоянию действующего президента Б. Ельцина и коммунистической партии во главе с Г. Зюгановым, изображенных в виде боксеров на ринге [10, с. 1]. Зачастую Ельцин предстает изображенным в деловом костюме и в галстукке, как явный представитель демократии [12, с. 1]. В свою же очередь его оппонент представлен с отличительным для коммунистов символом «серп и молот». Так, в газете «Комсомольская правда» была опубликована работа американского карикатуриста Лури, где он представил Г. Зюганова играющего на педальной арфе в виде герба СССР [8, с. 7].

Не менее ярким персонажем в прессе стал А. Лебедь, который представлен в образе отставного генерала, политическая позиция которого так и не была даже к моменту выборов полностью раскрыта. Оставил он только впечатление, с одной стороны, как о более радикально настроенном оппоненте [9, с. 1], а с другой – как о кандидате, баллотирующемся лишь для того, чтобы перенять голоса у коммунистов в пользу Б. Ельцина. Дабы показать несамостоятельность кандидата как политика, он представлен в образе гуся, что является антитезой его фамилии [5, с. 2].

Необходимо отметить образ руководителя партии «Яблоко» Г. Явлинского, лидера оппозиционной демократической партии, с которой аппарату президента сложно было найти компромисс для противостояния коммунистам. Как и А. Лебедь, российские газеты нарекали Г. Явлинского «третьей силой», которая для победы Б. Ельцина сможет предоставить поддержку в виде голосов своих избирателей. Поэтому карикатуристы ассоциировали образ Г. Явлинского с откусанным яблоком, исходя из созвучности с названием его партии, и чтобы показать его неконкурентоспособность с лидирующими кандидатами [1, с. 3].

Фигуру кандидата от партии ЛДПР В. Жириновского периодические издания чаще всего изображали как оппозицию, которая в союзе с Г. Зюгановым и В. Анпиловым представляет угрозу для авторитета фигуры Б. Ельцина [14, с. 2], то есть, как отдельную реальную политическую силу Жириновского не изображают.

Исходя из материалов изученных газет, отметим, что образы других оппонентов представлены в общей композиции и во взаимодействии со всеми участниками предвыборной гонки, а не как самостоятельные кандидаты [2, с. 1].

В карикатурах также нашли свое отражение в целом политические события, связанные с деятельностью Б. Ельцина: переговоры с чеченским представителем З. Яндарбиевым, принятие решений, связанных с миротворческой деятельностью в Чеченской республике. Представлен действующий президент, как участник игры в «солдатики» с возможностью для сторонних наблюдателей делать ставки на импонирующую сторону [11, с. 1].

Помимо прочего, тема выборов породила у газеты «Аргументы и факты» идею о создании собственной рубрики «Индекс жизнеспособности политических субъектов» (ЖПС), где кандидатам присваиваются или отнимаются баллы в зависимости от публичных высказываний оппонентов [13, с. 2]. Политики представлены как участники различных спортивных соревнований, легчики-истребители, а также как экипаж корабля или пассажиры поезда под названием «16 июня» [16, с. 2]. ЖПС – это уникальная рубрика, и, к сожалению, в рамках данной работы довольно трудно изучить подробно специфику данного подраздела [4, с. 2].

В заключении отметим, что визуальные материалы предвыборной президентской кампании 1996 г. содействуют детальному изучению и выявлению особенностей социальных и политических процессов изучаемого периода, что, безусловно, указывает на важность такого вида исторического источника.

Источники и литература

- 1) Балабас В. Не каждому дано «Яблоком» падать к чужим ногам. . . // Комсомольская правда. 1996. 14 мая.
- 2) Балабас В. Танец больших лебедей // Комсомольская правда. 1996. 24 апр.
- 3) Бойцов М.А. Что такое потестарная имагология? // Власть и образ. Очерки потестарной имагологии / отв. ред. М. А. Бойцов, Ф. Б. Успенский. СПб., 2010. С. 5–37.
- 4) Было у отца два сына. . . // Аргументы и факты. 1996. июнь. № 26.
- 5) Избирателям, проголосовавшим за генерала Лебеда // Голос народа. 1996. 28 июня.
- 6) Лабутина Т.Л. Актуальные проблемы имагологии // Проблемы исторического познания. М., 2016. Вып. 10. С. 200–224.
- 7) Липшман У. Общественное мнение. М., 2004. С. 95–97.
- 8) Лури. Как бы Россия не тешилась, лишь бы Америка не мешала // Комсомольская правда. 1996. 37 апр.
- 9) Масюк В. Были за Лебеда, будут ли за Ельцина? // Независимая газета. 20 июня.
- 10) Масюк В. Предприниматели требуют от политиков взаимных уступков. . . // Независимая газета. 1996. 27 апр.
- 11) Мисюк В. Ельцин побывал в Грозном, оставив Яндарбиева в Москве // Независимая газета. 1996. 26 мая.
- 12) Мисюк В. Пик предвыборной кампании президента придёт на май. . . // Независимая газета. 1996. 22 фев.

- 13) Мы снова в ЖПС! // Аргументы и факты. 1996. апрель. № 17.
- 14) Не допустить к власти коммунистов и жириновцев // Известия. 1996.13 апр.
- 15) Репина Л.П. «Национальный характер» и «Образ другого» // Диалог со временем. Альманах интеллектуальной истории. Вып. 39. М., 2012. С. 9–19.
- 16) Руки прочь от «Тропиканки»! // Аргументы и факты. 1996. июнь.