**«Рабские» культы в Риме, регионах и провинциях: сопоставительная характеристика посвятительной эпиграфики (I-III вв.)**

***Несмеянова Вероника Сергеевна***

*Магистрант 1 курса*

*Новосибирский национальный исследовательский государственный университет, гуманитарный институт, Новосибирск, Россия*

*E–mail: v.nesmeyanova1@g.nsu.ru*

В исследовательской литературе нередко высказывается мнение о том, что разные социальные категории римского населения почитали в большей степени определенных богов: например, Капитолийская триада, почитаемая патрициями, или Авентинская триада, почитаемая плебеями. Рабы, как своего рода уникальная категория населения Римской империи, на первый взгляд, отличаются наибольшим плюрализмом в выборе божественных покровителей. Ведь помимо рабства, приобретенного по рождению (таких рабов именовали verna), существовало множество иных способов приобретения статуса раба: военный или пиратский захват, самозаклад или продажа в рабство членов семьи, расплата за преступления и др. (Gai. I. 160, III. 189) [8, p. 14–17] . Иначе говоря, рабами могли стать выходцы из разных социальных слоев и народов. С другой стороны, на жизненный уклад рабов оказывали сильнейшее влияние их господа. Отсюда возникает вопрос, можно ли говорить о существовании определенных «рабских» культов или группы особо почитаемых этой категорией населения богов и богинь?

Историография так или иначе затрагивает данную тему. Ряд исследователей опираясь на обширную источниковую базу отмечали, что рабы особо почитают Юпитера, Сильвана, Геркулеса, Диану, Меркурия, Митру, культ Ларов [1-3, 5]. Однако, во-первых, не всегда очевидно, на основании каких данных делается вывод о том, что одно божество почитается рабами в большей степени, чем другое (речь идет прежде всего о количественных показателях, а также об исторических предпосылках). Во-вторых, несмотря на использование эпиграфики, исследователям – по объективным причинам – не удалось сформировать четкое представление о распространенности посвящений, их датировке, должностной принадлежности рабов, чьи надписи стали предметом анализа авторов, и т. д.

Таким образом, данное исследование является шагом в сторону конкретизации и расширения имеющихся сведений, касающихся «рабских» культов, а также актом введения в исследовательское поле эпиграфики посвятительного характера от рабов Рима, регионов и провинций. Благодаря этому мы сможем лучше понять мировоззрение рабов, проживавших в разных частях Римской империи, а также выявить особенности «рабских» культов и их значение для общеисторического контекста.

На материале данных Epigraphik-DatenbankClauss/Slaby проанализировано 226 посвятительных надписей от рабов римских провинций и 145 посвятительных надписи от рабов Рима и римских регионов. Принцип выборки заключался, во-первых, в отборе надписей, соответствующих трем tituli: tituli servi, tituli sacri, tituli provinciae/regiones. Во-вторых, в выборку попали только те надписи, которые содержат точное указание на посвящение божеству. Таким образом, были исключены посвящения императорской семье, либо плохо сохранившиеся посвящения, где отсутствует «адресат».

Ареал распространения посвящений от рабов римским и неримским божествам охватывает практически всю Римскую империю. Исключение составляют острова, альпийские провинции и земли малоазиатских народов. Датировка надписей позволяет говорить о бурных процессах усиления римской религии во II в. как в провинциях, так и на территории Рима и регионов. Это можно связать с присоединением новых народов, стремлением укрепиться римскому населению в провинциях и защитить границы, политическими кризисами, а также усилением восточных культов. Кроме того, анализ датировки эпиграфики позволяет поднять вопрос о времени начала совершения посвящений богам рабами и его окончание и связанных с этим политико-социальных причинах: формирование нового государственного устройства и возрождение Октавианом Августом «древней» римской религии с одной стороны, и борьба христианства и язычества с другой.

Должностная принадлежность рабов позволяет говорить о том, что среди тех, кто имел возможность совершать посвящения богам (от стандартных надписей на камне, до искусных барельефов), около двух третей рабов Рима и регионов и половины рабов провинций имели в достаточной мере высокий по отношению к соневольникам статус. При этом большая часть таких рабов принадлежала к ряду рабов-управителей виллы.

Наиболее популярными божествами среди рабов были Сильван, Юпитер и Митра. Геракл, Диана, Меркурий, Добрая Богиня и Фортуна также достаточно часто встречаются в посвятительных надписях, однако их «популярность» зависит от местообитания рабов. Юпитер является верховным богов римского пантеона, а Митра – богом стремительно распространяющегося с I в. до н.э. по всей Империи восточного культа. Большая часть богов и богинь, которым совершали посвящения (по сути, почти весь основной римский пантеон и «младшие» боги), не являлись – по крайней мере, исходя из античных литературных источников – богами-покровителями рабов. При этом, принимая во внимание, что наиболее часто встречающийся в посвящениях бог Сильван в античной литературе упоминается крайне редко и также не связан напрямую с рабами, нельзя утверждать, что такие боги как Геркулес или Меркурий в действительности не были покровителями рабов. Что касается посвящений Диане, то данное исследование позволяет с уверенностью говорить о том, что богиня была значимой фигурой в жизни не только арицийских и авентинских (римских) рабов, но и рабов всей Римской Империи. Стоит также добавить, что при анализе надписей от провинциальных рабов, вполне закономерно обнаруживается немалое количество посвящений местным до-римским божествам, которые, однако, нередко отождествлялись с римскими богами и богинями (Сильваном, Дианой, Викторией, Аполлоном, Геркулесом).

Перспективы исследования лежат в дальнейшем, более углубленном анализе имеющихся посвятительных надписей с упором на исторический контекст и положение рабов в Риме, регионах и провинциях. Также для полноты картины следует изучить посвятительные надписи от вольноотпущенников как выходцев из рабской среды и сопоставить их посвящения с данными настоящего исследования.

**Литература**

1. Дюмезиль Ж. Религия древнего Рима. СПб.: Издательский проект «Квадривиум», 2018. 896 с.
2. Напп Р. Скрытая жизнь Древнего Рима. Рабы и гладиаторы, преступники и проститутки, плебеи и легионеры. Изд. «Центрполиграф». 2017. 382 с.
3. Немировский А.И. История древнего мира: Античность / А. И. Немировский. М., 2007. 927 с.
4. Федорова Е. В. Латинская эпиграфика. М., 1969. 372 с.
5. Штаерман Е. М. Социальные основы религии Древнего Рима. М., 1987. 318 с.
6. A Dictionary of Greek and Roman Antiquities. William Smith, LLD. William Wayte. G. E. Marindin. Albemarle Street, London. John Murray. 1890. 1090 p.
7. Brouwer, H. H. J. Bona Dea: the sources and description of the cult. Leiden: E. J. Brill, 1989. 507 p.
8. Burks, A. M. Roman Slavery: A Study of Roman Society and Its Dependence on slaves. Tennessee. 2008. 91 p.
9. Latte, K. Römischereligionsgeschichte. Göttingen. 1960. 445 s.