

Секция «История новейшего времени стран Европы и Америки»

Влияние Лео Штрауса и Мигеля Серрано на идеологию "новых правых" в Чили.

Научный руководитель – Косиченко Иван

Мусин Вадим Кириллович

Студент (магистр)

Российский государственный гуманитарный университет, Историко-архивный институт,
Москва, Россия

E-mail: vadimusin@rambler.ru

Культурная революция 1968 г. имела множество последствий не только в, собственно, культурном пространстве, но и в политическом. В Чили это выразилось в т.н. руптуризме (от исп. *gruptura* - разрыв) - идеологическом конфликте между «новыми» и «старыми» правыми и левыми. Конфликт выражался не только в политике, но и на уровне исповедуемых ценностей. «Старые правые» были ближе к патерналистским идеям Диего Порталеса или к идеям либерализма Хорхе Алессандри (Cristi R., 1992). «Новые правые» применяли идеи не только чилийских, но и иностранных мыслителей.

В данном докладе будут рассматриваться два политфилософа, заметно повлиявших на идеи чилийских политиков в 1970-е гг. Первым из них будет Лео Штраус, который считается одним из основателей неоконсерватизма. Одной из главных идей неоконсервативной философии является идея объединения этики и политики, тем самым отвергая идеи «реальной политики», а также на критике либеральной демократии, которая, по мнению Штрауса, являлась воплощением «мягкого нигилизма» (Strauss L., 1991). Данная мысль отражается в политике военной хунты под руководством А. Пиночета в Чили, когда декларируемая антикоммунизм вылился в участие в операции «Кондор», а также в преследование инакомыслящих внутри страны.

Вторым политфилософом, повлиявшем на чилийских правых, был Мигель Серрано, основатель эзотерического гитлеризма. Подход Серрано выражал идею превосходства арийской расы и преемственности чилийцев от древних арийцев (Serrano M., 2017), что, несмотря на свою экстравагантность и аморальность, использовалось некоторыми ультраправыми движениями в 1970-е гг. Данная философия также прослеживается в политике военной хунты, в которой идея превосходства «чилийской расы» наблюдалось в проводимой пропагандистской политике.

Работа выполнена в рамках проекта РГГУ «Влияние культурной революции 1968 г. на новейшую политическую историю Бразилии, Аргентины и Чили» (конкурс «Студенческие проектные научные коллективы РГГУ»).

Источники и литература

- 1) 1. Cristi R. (1992) *El Pensamiento Conservador en Chile: Seis Ensayos*. Santiago de Chile: Editorial Universitario, S.A.
- 2) 2. Serrano M. (2017). *The Golden Thread: Esoteric Hitlerism*. Translated by Alex Kurtagić. London: Wermod & Wermod.
- 3) 3. Strauss L. (1991). *On Tyranny*. New York: Free Press.