***«Культура отмены» в контексте современных гибридных конфликтов: вызовы для Российской Федерации***

***Савченкова М.И.***

*Московский городской университет управления Правительства Москвы, Студент (бакалавр), 2024*

*E–mail: savchenkova.maria@mail.ru*

Гибридизация современных конфликтов привела к их сегментации, в результате которой линии конфронтации проходят по нескольким измерениям: военному, экономическому, политико-дипломатическому и информационному. Последний из четырех компонентов классической гибридной войны с каждым годом обрастает новыми политическими технологиями, одной из которых становится «культура отмены» (*cancel culture*) [2]. Под этим термином принято понимать процесс исключения, «отмены», изгнания социального объекта из общества, реализуемый в условиях «новой этики». Объектом отмены (кенселлинга) может выступать частное лицо, компания или государство [1].

Информационная революция, пятый технологический уклад и всеобъемлющая цифровизация оказали решающее воздействие на механизмы реализации «культуры отмены». Появился мощный рычаг давления на общественное мнение – новые медиа, ставшие доминирующим инструментом в практике кенселлинга [5]. Неконтролируемая русофобия, исходящая от стран коллективного Запада, продвигающих универсальные ценности и смыслы в формате «новой этики», повлекла «отмену» России в ряде измерений, в т.ч. информационном [3]. Данные тренды детерминируют научно-практическую значимость исследования, которое позволяет изучать особенности попыток «выдавливания» России из глобального информационного пространства в условиях беспрецедентно развивающихся когнитивно-манипулятивных инструментов.

На примере текущего положения России можно выделить несколько аспектов ее «отмены» из мирового цифрового и информационного измерения.

*Во-первых*, **экономическое измерение**: кенселлингу подвергся российский банковский сектор, посредством приостановки работы международных платежных систем Visa и Mastercard; с 2022 г. ряд российских банков были отключены Евросоюзом от международной системы SWIFT; «Отмена» россиян коснулась и крипторынок: российских пользователей блокируют крупнейшие криптобиржи.

*Во-вторых*, **гуманитарное измерение**: российские ученые столкнулись ограничениями со стороны крупных зарубежные научных издательств, отказавшихся публиковать научные исследования на неопределённый срок; «отмене» подвергся и отечественный киберспорт из-за дисквалификации российских киберспортсменов из международных турниров, таких как Apex Legends, FIFA 22, Gamers Galaxy: Dota 2 Invitational Series Dubai 2022 и др.

*В-третьих*, **политическое измерение**: иностранными государственными структурами и компаниями перманентно осуществляется поддержка фейков, направленных на «демонизацию» имиджа России в глазах пользователей социальных сетей; более того, признанные экстремистскими в России площадки Facebook и Instagram компании Meta Platforms, сняли в ряде стран запрет на призывы к насилию против российских военных; необходимо обозначить и роль энциклопедии «Википедия», которая популяризирует внушительное количество фейков и дезинформации о России, в том числе об ее истории и культуре.

Широкое применение технологий «отмены» выводит это явление из частной, узкой проблематики на уровень экзистенциональной угрозы национальной безопасности. Российское видение информационного пространства в условиях политизированности современного технологического мира, заключается его многополярном характере. В ином случае, как отмечает президент России В.В. Путин, «культура отмены» в эпоху «новой этики» может быть нацелена на любой актор глобальной политики, отклонившийся от универсалистских норм.

Проведенный анализ показывает, что практика использования «культуры отмены» как политической технологии, направленной на исключение социального объекта из общества в различных измерениях, демонстрирует динамику роста благодаря развитию информационно-коммуникационных технологии. Особое место во взаимосвязи цифровизации и «культуры отмены» занимают цифровые платформы и новые медиа, которые обеспечивают сетевую коммуникацию в условиях необъятной скорости передачи информации и данных [6]. Российская Федерация стала первым государством, на которого обрушился кенселлинг, в т.ч. в цифровом и информационном пространстве. Однако стратегический нарратив внешнеполитической деятельности России позволяет ей бороться с беспрецедентным давлением со стороны коллективного Запада [4]. Попытки «отмены» России приводят не только к мерам контркенселлинга, но интенсифицируют процесс укрепления технологической независимости страны в формате взаимозависимых «технологического» и «информационного» суверенитетов.

**Источники и литература**

1. *Рустамова Л.Р*., *Иванова Д. Г.* «Культура отмены» в отношении России и способы борьбы с ней. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Политология. – 2023. – Т. 25, № 2. – С. 434-444.

2. *Дериглазова Л.В., Погорельская А.М.* Культура отмены в политике и международных отношениях. Вестник МГИМО-Университета. 2023;16(4):7-33.

3. *Коктыш К.Е., Ренард-Коктыш А.* Когнитивное измерение безопасности. Международные процессы. – 2021. – Т. 19, № 4(67). – С. 26-46.

4. *Торкунов А.В.* Россия и политический порядок в меняющемся мире: ценности, институты, перспективы. – Полис. Политические исследования. 2022. № 5. С. 7-22.

5. *Энтина Е.Г.* От «отменённой России» к стране-цивилизации // Россия в глобальной политике. 2022. Т. 20. No. 5. С. 98-108.

6. *Waani, M.S., Wempi, J.A.* (2021). Cancel culture as a new social movement. American Journal of Humanities and Social Sciences Research (AJHSSR), 5(7), 266-270.