

## Развитие патриотической идеи в России в конце XVIII века

Научный руководитель – Чертова Лариса Николаевна

*Рагимова Эльнара Джавид кызы*

*Студент (бакалавр)*

Курганский государственный университет, Курган, Россия

*E-mail: elnara2005ragimova@mail.ru*

Понятие патриотизма в научно-справочной литературе выводится из латинского слова «*patris*», что означает «родина», «отечество». Впервые термин стали употреблять древние греки, но смысл у него был иной: «земляк, выходец из другой местности» [5, с. 183]. В русских источниках XIV-XVI вв. встречаются слова, близкие по смыслу понятию «патриот»: «отечестволюбец», «доброхотящие российскому царству». Современное же значение («Отечества сын») термин приобрел в XVIII в. при Петре I, когда в России начала формироваться система патриотического просвещения, а служение государству понималось как служение самодержцу. Продолжая эту традицию, Екатерина II в начале своего царствования составляет «Наказ» для Уложенной комиссии с изложением основных принципов правления. Одна из глав документа посвящена воспитанию подрастающего поколения, в которой в обязанность старших входит «учить детей своих страха Божия, как начала всякого целомудрия» и «вперяти в них любовь к отечеству, и повадить их иметь почтение к установленным гражданским законам, и почитать правительства своего отечества» [1, с. 80].

Новые трактовки патриотизма стали появляться в России под влиянием Великой французской революции конца XVIII в. К патриотам стали относить сторонников республиканизма. По мнению французских просветителей, термин «патриотизм» близок к понятию «гражданин». Любовь к родине существует отдельно от государства и её достижение возможно при признании народа единственным источником власти. Взяв за основу идею Лабрюйера о том, что при деспотизме не может быть отечества, и опираясь на лозунг «Свобода, Равенство, Братство!», республиканцы провозгласили революционный патриотизм. Эта идея была закреплена декретом Законодательного собрания «Отечество в опасности!» (1792 г.) и способствовала объединению граждан-защитников Французской республики. Понятие патриотизма стало ассоциироваться с идеями республиканизма и тираноборчества.

Под влиянием взглядов французских просветителей в России в конце XVIII в. понятия «отечество» и «патриотизм» приобретают новые смыслы. Так, в проекте Н.И. Панина и Д.И. Фонвизина «О фундаментальных государственных законах» (1783 г.) дается оценка российского режима как государства, основанного на беспорядках и беззаконии. «Верховная власть вверяется государю для единого блага его подданных» [4, с. 254], - и для прекращения произвола, по мнению авторов текста, государю необходимо внедрить «непреложные» законы и не допустить деспотического правления, поскольку «где же произвол одного есть закон верховный, тамо прочная общая связь и существовать не может; тамо есть государство, но нет отечества, есть подданные, но нет граждан» [4, с. 255].

Новой трактовки патриотизма придерживался и А.Н. Радищев. В статье 1789 г. «Беседа о том, что есть сын Отечества» ведущим качеством гражданина он считал патриотизм, который предполагал активную гражданскую позицию борца с самодержавием. Философ отмечал, что не могут быть истинными патриотами трусы и тунеядцы, сторонящиеся служения отечеству, и те, кто «суть ничто иное, как движимые мучителем машины,

мертвые трупы, тяглый скот» [2, с. 62]. Радищев не относил к патриотам людей зависимых и покорно исполняющих повеления монархов, поскольку они своим угодничеством содействовали развитию самодержавного режима. Процветание государства невозможно, когда в нем царит произвол власти, поэтому истинный сын отечества честлюбив, благонаправен, благороден и желает подлинной свободы своим гражданам и в борьбе за нее проявляет подлинный патриотизм. В дальнейшем эти же идеи А.Н. Радищев высказывал в «Путешествии из Петербурга в Москву» (1790 г.). Одна из героинь, символизирующая образ правды, говорит о любви к отечеству, противопоставляемой любви к самодержцу: «Ты познаешь верных своих подданных, которые вдали от тебя не тебя любят, но любят отечество» [3, с. 25].

Под влиянием Французской революции русский писатель-просветитель Я. Б. Княжнин написал трагедию «Вадим Новгородский» (1789 г.). Летописные события покорения Рюриком Новгорода изображены в ней как борьба тирана со свободной республикой. Княжнин представил основателя Русского государства узурпатором, незаконно захватившем власть. Ему противостоял посадник Вадим – республиканец, ненавистник тирании. В кризисные годы государство, по мнению Я. Б. Княжнина, нуждается в народном восстании, возглавить которое должен герой-патриот, тираноборец. В конце книги Вадим Новгородский потерпел поражение и, подобно римским республиканцам, закончил жизнь самоубийством. Произведение сначала опубликовали, но вскоре признали вредным, изъяли и уничтожили.

Таким образом, в конце XVIII в. в России под влиянием трудов французских просветителей и событий Великой французской революции идея патриотизма, ранее трактовавшаяся как служение самодержавию и самодержцу, приобретает новое осмысление. Широкую известность получил революционный патриотизм, основанный на идее борьбы с деспотизмом, крепостничеством, самодержавием, за интересы и свободу народа. Под влиянием произведений Н. И. Панина, Д. И. Фонвизина, А.Н. Радищева, Я. Б. Княжнина в России стала формироваться идея освободительного движения русского народа, получившего особую популярность в XIX веке. В целях сохранения власти и борьбы с оппозиционными настроениями политика Екатерины II становится более жестокой и беспощадной. Недаром русский поэт А.С. Пушкин писал: «Радищев был сослан в Сибирь; Княжнин умер под розгами — и Фонвизин ... не избегнул бы той же участи, если б не чрезвычайная его известность» [6].

### Источники и литература

- 1) Императрица Екатерина Вторая. Наказ, данный Комиссии о сочинении проекта нового Уложения / под ред. и с предисл. В.А. Томсинова. — М. : Зерцало, 2008. — 544 с.
- 2) Радищев, А. Н. Избранное / сост., предисл. и примеч. Б. И. Краснобаева. — М. : Моск. Рабочий, 1976. — 272 с.
- 3) Радищев, А. Н. Путешествие из Петербурга в Москву / А. Н. Радищев. — СПб. : Наука, 1992. — 644 с.
- 4) Фонвизин Д. И. Собрание сочинений в двух томах / Д. И. Фонвизин. — М.-Л. : Гос. изд-во худ. литературы, 1959. — 704 с.
- 5) Чертова, Л. Н. Патриотическая идея в представлении россиян / Л. Н. Чертова // Машины. Люди. Ценности: когнитивные и социокультурные системы в потоке времени : материалы II международной научной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения доктора философских наук, профессора С. М. Шалютина, Курган, 22–23 апреля 2021 года. – Курган: Курганский государственный университет, 2021. – С. 183-185.

- б) Заметки по русской истории XVIII в. [Электронный ресурс]. - Режим доступа : <http://pushkin-lit.ru/pushkin/text/zametki/po-russkoj-istorii-xviii.htm>.