**Коммуникативно-речевая ситуация как средство развития устной речи**

**на уроках русского языка**

Сарай Полина Олеговна

Студентка Тюменского государственного университета, Тюмень, Россия

Важность развития коммуникативно-речевых навыков школьников не подлежит сомнению. Чтобы развить эти навыки, необходимо на каждом уроке русского языка, независимо от изучаемой темы, создавать коммуникативно-речевую ситуацию. На любом уроке на этапе закрепления или обобщения предлагать задания с коммуникативно-речевой ситуацией, осложнённой ситуацией по теме. Очень важно, чтобы ученики понимали цель высказывания и учитывали условия коммуникации: характер адресата, официальность – неофициальность общения, устную или письменную форму речи.

Ключевые слова: коммуникативно-речевая ситуация; адресат; адресант; ролевой параметр; коммуникативно-целевой параметр; диалог.

Эффективная коммуникация требует специальных знаний и умений для того, чтобы воздействовать на собеседника, формулировать и отстаивать свою точку зрения, преодолевать конфликты. Одним из средств развития коммуникативно-речевых умений школьников может стать использование специально созданных условий для анализа коммуникативно-речевых ситуаций и участия в них на уроке русского языка.

При создании коммуникативно-речевой ситуации важно учитывать ее компоненты: адресат, адресант, цель высказывания, обращаем внимание на обстановку, в которой происходит речевое общение, взаимоотношения между коммуникантами, эмоциональное состояние и физические действия во время разговора. Следует понимать, что коммуникативно-речевые ситуации в разных сферах и видах общения не одинаковы, нужно научить видеть и понимать, какие изменения происходят в речи в зависимости от перемены того или иного компонента.

Поскольку диалог – основная форма коммуникативно-речевой ситуации, необходимо ориентироваться на имеющие важное значение в диалоге инициативные реплики, которые обеспечивают продолжение беседы. По Скалкину В. Л., «инициативные реплики могут быть сведены к следующим типам высказываний: 1) формулы социального общения; 2) вопрос, просьба сообщить что-либо; 3) выражение эмоций; 4) информирование; 5) приказ, просьба; 6) комментирование обстоятельств, в которых находятся общающиеся; 7) фатические высказывания» [Скалкин 1989: 10].

При анализе диалогов нам нужно определить, какую цель ставит перед собой говорящий, чего хочет достичь – от этого зависит выбор стратегии; выбирая тактику, учитывает ли говорящий типологические особенности собеседника; выбирая речевую реализацию тактики, учитывает ли говорящий индивидуальные особенности конкретного собеседника. Таким образом, в изучении теории речевых действий нам важны понятия об адресате, адресанте, целеполагании, которые обязательно должны прорабатываться с детьми на уроках. Кроме того, необходимо обращать внимание на языковые средства: выбор слов, порядок слов, интонация с точки зрения их соответствия или несоответствия целеполаганию.

Материалом для анализа, а затем создания коммуникативно-речевых ситуаций могут являться тексты детских художественных произведений, содержащие диалоги.

В качестве литературного материала предлагаем произведение Наринэ Юрьевны Абгарян «Манюня». Наринэ Юрьевна Абгарян – российская писательница армянского происхождения, лауреат премии «Яснaя Полянa» и номинант литературной премии «Большая книгa», которую вручают за лучшее произведение в жанре прозы на русском языке. Повесть в рассказах «Манюня» была написана и выпущена в 2010 году, в 2021 году по книге был снят сериал, что, безусловно, заинтересует детей. Произведение состоит из небольших юмористических историй с интересным сюжетом о приключениях двух девочек-подруг близкого ученикам 5 – 6 класса возраста. В произведении много различных диалогов, с помощью которых мы сможем проработать основные компоненты коммуникативно-речевой ситуации, а также оценить диалог с точки зрения соответствия или несоответствия целеполаганию.

Литература

Скалкин В. Л. Обучение диалогической речи (на материале английского языка): Пособие для учителей. – К.: Рад. шк., 1989. – 158 с.