

Секция «Биология, медицина, философия: совместная проблематика дисциплин»

## **Экологическая философия и Хаосмос Феликса Гваттари**

**Научный руководитель – Шестова Евгения Александровна**

*Боженок Кирилл Александрович*

*Выпускник (бакалавр)*

Государственный академический университет гуманитарных наук, Москва, Россия

*E-mail: kirikus98@gmail.com*

На данный момент экология, как междисциплинарная наука всё больше и больше привлекает к себе внимание современных философов. Среди последних вышедших работ стоит выделить Хаосмос и Этико-эстетическая парадигма за авторством Феликса Гваттари. В ней автор обращает внимание на нынешнее переосмысление гуманитарных областей жизни. Среди таких стоит выделить и экологический вопрос.

Для Гваттари экологическая философия (далее экософия) подразделяется на две смежные области нашего мира: социально-политическая экология и материальная природа. Первое направление призвано описать современный порядок общемировых тенденций, связанных со стагнацией социальных институтов в экономике и политике. С развалом советского союза, как утверждает Гваттари, общемировой капитализм утратил идеологического конкурента, при этом, не сумев восполнить то, что привносил в ситуации на мировой арене его оппонент. Бросив большую часть своих ресурсов на восполнение потерь после окончания такого противостояние, не нашлось места для стран третьего мира, а страны СНГ не получили должной поддержки при новом экономически-политическом порядке. В итоге, нынешнее мироустройство было загрязнено остатками модернистских установок, а также последствиями холодной войны. Это же сказалось и на природе в целом, поскольку активное противостояние капиталистических и социалистических систем не преследовало своей целью добиться природного благополучия и уж, тем более, уравнение человечества и природы на правах союзников. Последствия таких настроений можно проследить и по сей день, хотя и остаются громкие голоса защитников природы.

Экологическая ситуация также затрагивает социум не только на макроуровне, но и в бытовых ситуациях. Современные исследования в области экологии позволили развиваться таким дисциплинам, как экогерменевтика, экосемиотика, экософия и даже экопсихология. Последнее имеет большое значение в рамках исследования взаимоотношений экологического знания и жизни общества. Ни для кого не секрет, что окружающая среда может влиять на человеческое восприятие и на его психику. Достаточно вспомнить значение витамина Д в повседневной жизни и влияние на наше настроение. А иногда получение витаминов или формирование определённых изменений в организме человека связано с окружающей его средой. При этом, в зависимости от набора ценностей и установок у человека может складываться разное восприятие окружающей его среды вне зависимости от того, предрасположен ли индивид к природным красотам или в его разуме превалирует радость от созерцания бетонных джунглей. Однако, пренебрежение к экологическим проблемам, вызванным активной деятельностью цивилизаций на Земле, усугубляет психическое и психологическое здоровье обоих представленных социальных групп.

Резюмируя экософскую ситуацию, показанную Феликсом Гваттари, стоит заключить, что нынешняя ситуация неустойчивого мира постмодерна, ввергнутая в хаосмос, нуждается в активном человеческом вмешательстве и выявлении новых решений, способных установить дальнейший путь развития человека. В связи с этим, необходимо будет не только обозначить потенциальное направление в социально-политическом и научно-философской сферах, но и сформировать новые мифы, направленные на симбиоз человечества

с природой при этом не оставить в стороне и другие аспекты жизни человека. Однако экологический вопрос на данный момент не только наиболее предрасположен к сиюминутному разрешению, но и культурные тенденции показывают податливость СМИ для образования необходимого мифа.

#### **Источники и литература**

- 1) Гваттари Ф. Хаосмос и Этико-эстетическая парадигма. – Корсаков: Производственный кооператив «Советская типография», 2023. - 209 с.