

Принцип *Coincidentia Oppositorum* в гносеологии Николая Кузанского

Научный руководитель – Гарнцев Михаил Анатольевич

Левин Евгений Андреевич

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Философский факультет, Кафедра истории зарубежной философии, Москва, Россия

E-mail: mynet2991@gmail.com

Николай Кузанский — один из выдающихся и оригинальных философов Средневековья и Эпохи Возрождения. Именно то, что Кузанский жил на рубеже эпох, стало определяющим для его интеллектуального становления. В своих сочинениях Кузанский нередко рассуждает на темы, традиционно рассматриваемые средневековыми христианскими мыслителями, однако дух у этих рассуждений совершенно иной. Он указывает на то, что мысль Кузанского исходит уже в большей степени не из аристотелевской и арабской, а из греческой и неоплатонической парадигмы. Другим немаловажным истоком для формирования мысли Кузанца, является средневековая мистика. Творчески перерабатывая идеи самых разных мыслителей, Николай Кузанский выработал собственную самобытную и самодостаточную философию. В докладе я бы хотел сосредоточиться на описании выработанной Кузанцем концепции *Coincidentia oppositorum*.

На формирование принципа *Coincidentia oppositorum* оказали влияние многие мыслители. Так, Николай пишет, что абсолютный максимум «одинаково выше и всякого утверждения, и всякого отрицания», фактически цитируя Дионисия Ареопагита: «...к Ней совершенно не применимы ни утверждение, ни отрицание; ...выше всякого утверждения совершенная и единая Причина всего, и выше всякого отрицания превосходство Ее, как совершенно для всего запредельной». Сам термин *Coincidentia oppositorum*, вероятнее всего, восходит к Геймеру ван дер Вельде. Интерпретируя учение Луллия о совпадении в Боге субъекта с предикатом и субстанции с акциденцией, он часто использует термин «*coinciunt*», от которого, вероятно, в дальнейшем происходит термин «*coincidentia oppositorum*» у Николая Кузанского — ученика Геймера. Большое влияние на формирование принципа совпадения противоположностей оказал также Мейстер Экхарт. Известно, что Кузанский был знаком с его проповедями и произведениями. В одном из них, в «Трехчастном труде», Экхарт формулирует более 1000 тезисов, рассматривая их вместе с антитезисами. Согласно Экхарту, мысль полноценна лишь тогда, когда она совмещает противоположности. Несмотря на это Николаю удается внести оригинальность в понимание принципа.

Принцип совпадения противоположностей является основным и формообразующим в философии и гносеологии Кузанского. Первые упоминания принципа мы находим уже в первом трактате Николая «Об учёном незнании» (1440 год). Там он раскрывается как принцип, характеризующий Абсолютный максимум, который включает в себе абсолютный минимум — свою противоположность. Таким образом, первоначально принцип единства противоположностей рассматривается Николаем как характеристика божественной сущности. Позднее принцип *Coincidentia oppositorum* несколько трансформируется. В трактате «О предположениях» (1442-1444 год) Николай выделяет четыре единства: (1) простейший ум, (2) разум, (3) душа, (4) тело, которым соответствуют четыре уровня познания:

1. Божественный — постигающий истину вещей
2. Разумный — постигающий, что вещь не есть сама истина, но истинна

3. Душевный — постигающий, что вещь подобна истине.

4. Телесный — не постигающий различие. Тут все приобретает неясность и теряет сходство с истиной.

На уровне души невозможно совпадение противоположностей, там действует закон противоречия. На разумном уровне вступает в силу принцип совпадения противоположностей. Уровень божественного познания — это уровень абсолютного единства. Тут важно отметить, что в отличие от трактата «Об учёном незнании», в работе «О предположениях» Кузанский утверждает, что сама божественная сущность остаётся вне всяких противоположностей. Бог вбирает в себя противоположности, но он уже не характеризуется с помощью их единства, ни сущностно, ни с точки зрения гносеологии.

Таким образом, в докладе были подробно рассмотрены истоки формирования ключевого для философии и гносеологии Николая Кузанского принципа *coincidentia oppositorum*, а также показана эволюция понимания данного принципа в различных работах философа

Источники и литература

- 1) 1. Ziebart K. M. Nicolaus Cusanus on Faith and the Intellect. Lieden; Boston 2014
- 2) 2. Verbum, выпуск 13. Санкт-Петербург, 2011
- 3) 3. Verbum, выпуск 9. Санкт-Петербург, 2007
- 4) 4. Николай Кузанский. Сочинения в 2-х томах. Т. 1. — М.: Мысль, 1979; Т. 2. — М.: Мысль, 1980.
- 5) 5. J. Hopkins Nicholas of Cusa on Learned Ignorance. A translation and an Appraisal of De Docta Ignorantia. USA, 1985
- 6) 6. Coincidentia oppositorum от Николая Кузанского к Николаю Бердяеву. Санкт-Петербург: Алетейя, 2010
- 7) 7. Хорьков М. Л. Философия Николая Кузанского. М., 2015
- 8) 8. Хорьков М. Л. Майстер Экхарт. Введение в философию великого рейнского мистика. М., 2003
- 9) 9. Clyde Lee Miller The art of Conjecture. Washington, 2021