

Исследование сходств и различий между древнегреческими и древнекитайскими представлениями о загробной жизни

Научный руководитель – Гиренок Фёдор Иванович

Ван Сюйань -

Выпускник (магистр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Философский факультет, Москва, Россия

E-mail: 194404863@qq.com

<p>Рождение понятия бессмертной души в древнегреческой философии

В древнегреческой философии самая важная и представительная дискуссия по вопросу бессмертия души исходит от Платона и его записи о смерти Сократа. В «Федоне» Сократ подробно излагает свои аргументы в пользу существования души и причин ее бессмертия. Во-первых, это основано на вере древних греков в существование разницы между душой и телом. В ответе Сократа на вопрос Симмеи он установил пространство существования души посредством простого диалектического анализа мира, то есть реинкарнации вещей. В этом доказательстве реинкарнации мы видим ту же связь с восточным буддизмом. Доводы в пользу существования души аналогичны. Сократ установил онтологию души в своей теории цикла жизни и смерти. Мы не можем сказать, что тот вид бессмертия души, в который верили все люди детства, — это тот же самый вид бессмертия, в который верил Сократ. Потому что что касается того, во что люди верили в детстве, то из опровержений Кебиса и Симмиаса и некоторых цитируемых ими утверждений видно, что люди в то время (сократовский период) уже не верили этому. Если Сократ — «самый добрый, мудрейший и самый честный человек среди всех известных нам людей», то его теория бессмертия души должна быть независима от неверия людей того времени, и в то же время она должна быть иной. от того, во что верили люди того времени. Неверующий ранний верующий в бессмертие души — Сократ — верил в бессмертие души потому, что Сократ отличался от людей, а не потому, что Сократ был с людьми. Но сказать, что Сократ верил в бессмертие души, лучше сказать, что Сократ «знал», что душа бессмертна. Если я верю в это, говоря до крайности, как в род веры, то это не может быть оправдано, потому что вера — это только мое личное дело, и в то же время я могу вполне верить в это по причинам, которых я не знаю почему. Однако бессмертие души является «фактом» для Сократа. Когда Чебис сказал: «Сократ, кажется, что твои слова абсолютно верны». Сократ сказал: «Чебис, я думаю, что это факт. Это абсолютно верно. ...воскрешение мертвых, рождение живых из мертвых и существование душ мертвых действительно являются фактами». то, что он принял, может быть лишь "выводом мудреца Сократ заявил: Вы должны знать, что все, что я показываю словами, должно оставить позади слова и видеть факты непосредственно. Вы должны знать, что все, что я показываю, есть то, что есть. Внешний вид, на словах, можно понять самостоятельно, не опираясь на слова. Бессмертие души для Сократа - это не суеверие детей детства, не результат умозаключения, а «личное наблюдение». Как засвидетельствованный факт, он должен быть описан и доказан тем, кто его не видел; но также и поскольку бессмертие души является засвидетельствованным фактом, все доказательства влияют только на эффект доказательства, но не влияют на факт как факт. факт.

Бессмертие души на основе этики

В Федоне и государстве сократ не выдвинул свод «этических норм», применимых ко всем людям, а лишь выдвинул этические принципы, подходящие для философов, то есть

мужество (умирание навстречу смерти), самоуважение, сдержанность (в этом жизнь) Конечно, можно сказать, что образа жизни философов достаточно, чтобы стать образцом для всех людей. Однако, возможно, от людей не следует требовать столь же непосредственного соблюдения этого этического принципа, как от философов, а следует сначала обратиться за помощью к философии. У людей постепенно развивается философская душа. Здесь Сократ говорил о функциях философии: обличать иллюзии, концентрироваться на себе, сдерживать желания, быть спокойным и следовать разуму. Это то, чего обычные люди могут искать в философии. Как философ, Сократ был полностью уверен в этических принципах, которые он практиковал как философ на протяжении всей своей жизни. Он говорил: «Я стараюсь изо всех сил в этой жизни и делаю все, что должен, чтобы стремиться стать по-настоящему просвещенным философом. Сделал ли я достаточно или нет, преуспел я или нет, если Бог будет воля, мы узнаем, когда я скоро приду в тот мир... Причина, по которой я не буду паниковать, когда оставлю тебя и Господа здесь, заключается в том, что я верю, что могу найти там лучших мастеров и друзей, чем здесь». стремление к высшему благу. Уверенность в своих усилиях. Я говорил в предыдущей статье, что Сократ не только верил в бессмертие души, но и был его свидетелем. Почему он это сказал? Или спросите, почему Сократ смог получить такой личный опыт? Вот почему. Для Сократа бессмертие души является неизбежным условием нравственной практики; для обычных людей так называемое бессмертие души — всего лишь иллюзия. Только для таких людей, как Сократ, бессмертие души — реальность, потому что душа, которая появляется перед ним. Царство бессмертия было создано им самим в течение жизни неустанным стремлением к добру - жизни преданности высшему добру, и в конечном итоге тот факт, что душа бессмертна, проявится. Это прочное, истинное и неопровержимое доказательство. Происхождение и особенности китайских взглядов на бессмертие души

Вопрос о существовании души в китайской традиции и философии имеет особенности разных эпох. Потому что в процессе развития китайской философии наблюдается влияние иностранных религий и философий на местные философские мысли. Поэтому было сформировано множество совершенно противоположных теорий души, и в ходе длительного исторического развития эти теории слились друг с другом, образовав уникальную теорию души Китая. Целью данной статьи является анализ взглядов и особенностей проблемы души в традиционной китайской культуре и философии. поклонение предкам До появления буддизма (как иностранной религии) даосская философия все еще находилась на стадии становления. Представления китайского народа о существовании души и бессмертии души выражаются в форме естественной веры – поклонения предкам. Поклонение предкам также стало проявлением теории души китайского народа на протяжении тысячелетий и продолжается по сей день. В эпоху тотема у китайцев развилось почтение и поклонение предкам, отличным от богов. В этом виде поклонения природе, хотя души предков не обладают высшей силой контроля, как другие боги, они также обладают определенными сверхъестественными способностями. может защитить выживание семьи и племени в темноте. Стоит отметить, что души предков здесь не считаются богами и имеют тот же статус, что и при жизни, но обладают некоторыми сверхъестественными способностями. В долгой истории древних времен самой влиятельной верой в Китае было поклонение предкам. Современную китайскую теорию души и древнегреческую теорию души объединяет то, что древние китайцы и древние греки признавали, что между душой и телом существует разница, а также существует тонкая связь. Однако существенное отличие от древнегреческой теории души состоит в том, что когда душа покидает тело, это не означает, что душа никогда не будет иметь никакого контакта с настоящим миром, а лишь временно уходит в мир иной. В китайской концепции существует определенная связь между миром людей и подземным миром. Живые люди могут посредством ритуалов и в определенное время

связываться с душами родственников в другом мире и оказывать влияние на людей в этом мире. Наследие этой концепции души все еще может быть отражено в похоронах, которые дошли до наших дней в Китае: когда человек умирает, китайцы используют бумагу для изготовления различных предметов первой необходимости и сжигают ее во время похорон. Китайцы верят, что таким образом эти вещи можно перенести в потусторонний мир (по-китайски слово «сжечь» имеет то же произношение, что и «контейнерные перевозки»). Эту традицию захоронения предметов можно увидеть и в древнеегипетской цивилизации. Они также считали, что душа живет в другом мире, подобно человеческому. Второй момент, существенно отличающийся от древнегреческого представления о душе, — это смысл существования загробного мира. В глазах древних греков тело нечисто. Душа, покидающая тело, означает освобождение души и душа может обрести более чистую истину. Подземный мир — это место ближе к богам и священное. Эта концепция получила развитие у Платона, который использовал метафору пещеры, чтобы показать совершенство и святость души, а также совершенство и святость другой стороны света. Человеческий мир является лишь отражением другой стороны мира. Поэтому философы должны умереть спокойно, не желать мирских удовольствий и стремиться к истинному освобождению души после смерти. Но китайское понимание прямо противоположное. Из погребальных ритуалов мы видим, что ритуалы требуют от людей проявления печали во время похорон. Эта печаль означает постоянную разлуку и означает, что душа близкого человека больше не может наслаждаться весельем мира, поэтому покойному необходимы могильные предметы. Китайцы верят, что после смерти душа человека будет жить в подземном мире так же, как и на земле. В подземном мире тот же порядок и правила, что и в мире людей, есть различия между добром и злом, есть валютные операции, есть голод и богатство. Подземный мир не олицетворяет святости, а иногда даже олицетворяет боль. Подземный мир всегда темен и сыр. Поэтому родственникам умершего необходимо сжечь бумажные деньги в ритуале поклонения умершему, чтобы родственники могли прожить благополучную жизнь в подземном мире. Во время Нового года, самого важного праздника в Китае, одним из основных традиционных ритуалов является поклонение предкам. Люди верят, что за этот короткий промежуток времени души родственников временно вернуться на землю, чтобы воссоединиться со своими родственниками. Поэтому в первый день Нового года во время воссоединения в семье ставится алтарь. Родственники и друзья готовят еду, чтобы поделиться с душой умершего, и перед алтарем рассказывают умершему, что произошло в семье в прошлый год. Вот как живые относятся к мертвым. Китайцы с древних времен придавали большое значение жертвоприношениям семейных предков. совершать жертвоприношения и умирать таким образом. Призраки предков не будут творить зла, а также могут скрывать будущие поколения.

Развитие теории души в традиционной китайской философии

Вопреки народным естественным верованиям, хотя китайские философы и допускают возможность некоторого разделения души и тела, они больше внимания уделяют единству и единству тела, что отличается от двойственности тела и разума, подчеркиваемой в древнегреческой философии. Метаприрода создает различия и контрасты. Благодаря целостности и единству, существовавшим при зарождении китайской мысли, а также акценту на явлениях, а не на композиции, древняя китайская мысль с самого начала воспринимала их как единое тело, таинственное соответствие, дух, принесенный намерением, и хаос. Неотличимый друг от друга, он имеет тенденцию обсуждать тело и разум в феноменальном и монистическом ключе, а не в полностью дихотомическом ключе. Это заставляет его отвергать параллелизм в самом начале своего мышления и не рассматривать тело и разум как две сущности, влияющие друг на друга. Это позволяет очень легко выпрыгнуть за пределы науки (науки в китайском стиле) и войти в область эстетики и этики.

Самым ранним четким определением взаимоотношений между телом и разумом в Китае является «Мо Цзин» и «Моцзы Цзин», в которых говорится: «Жизнь — это место формы и знания». и разум. Здесь нет упоминания о взаимодействии формы и познания, а есть простое признание того, что форма и гнозис являются незаменимыми элементами человеческой жизни. Интерпретация этой статьи в «Цзиншо» такова: если человеческое тело и духовные знания объединены, то оно обладает жизненной силой, а ментальные знания и тело человека неразделимы. Вопрос взаимодействия тела и разума еще не вошел в поле зрения поздних моистов. В «Синь Шу Ся» также говорится о взаимосвязи умственной деятельности человека и тела: «Если форма неправильная, добродетель не придет, а если не утончена середина, то сердце не излечится. Если добродетель можно украсить правильно, все дела будут достигнуты». Здесь под «добродетелью» подразумевается ясность умственной деятельности. Смысл этого отрывка в том, что если тело находится в вертикальном положении, то дух будет ясен, а если чувства смущены желаниями и теряют ясность, ум не будет спокоен. Только исправляя свое тело и совершенствуя свое душевное состояние, можно правильно понимать внешние объекты и обращаться с ними. Даже ясный ум может повлиять на телосложение человека: «Человек, который может быть спокоен, имеет крепкие мышцы и крепкие кости.» Таким образом, питание Ци может одновременно сделать тело сильным и очистить разум. Там же говорится о психологическом процессе взаимного влияния разума и тела: «В сердце тоже есть сердце. Сначала выражается намерение, затем формируется идея, затем обдумывается форма, а затем познается мысль». В форме сердца теряются недостатки и восприятия». Речь идет о сердце. В широкую категорию входят также некоторые понятия, представляющие тонкую духовную деятельность, такие как смысл, форма, мышление, знание и т. д. Идеи предшествуют языку, а язык — это выражение идей посредством речи. Некоторые идеи — это просто действия в уме и не могут быть выражены словами. В таких действиях часто сначала возникают идеи, а затем представления, представляющие эти идеи. Наличие представлений обеспечивает материал для мышления, а знание достигается посредством мышления. Можно сказать, что этот процесс психологической деятельности является результатом взаимного влияния разума и тела. Но здесь нет четкого различия между тем, какая деятельность является физической, а какая умственной, они просто рассматриваются как разные проявления единой физической и умственной деятельности. Деятельность сущности здесь одновременно интеллектуальная и нравственная. В четырех главах «Гуаньцзы» она носит главным образом гносеологический характер, но она использовала эту цельную и неделимую форму для подготовки перехода к моральной теории. Таким образом, на основе приведенных выше примеров нетрудно сделать вывод, что древнекитайская философия имеет сильный монистический взгляд на отношения между телом и разумом. Бинарная оппозиция в этой монистической единой структуре является временной. Теория души древнегреческой философии построена на основе онтологии души. Внимание китайской философии к вопросам разума и тела также подчеркивает метафизические основы, но обсуждение последней более развито посредством эпистемологического анализа с феноменологической окраской, которая является уникальной для китайской философии. оккультная традиция. Поэтому исконная китайская философия на самом деле не признает бессмертия и вечности души. Душа имеет ценность и жизнь только в динамическом балансе тела и разума, а вечность души не может обсуждаться в неизвестном

Эпоха влияния зарубежных философий и религий: становление буддизма и даосизма

В китайской культурной системе доциньской эпохи люди положительно относились к существованию души. Однако среди теорий различных школ мысли доциньского периода эти учёные в основном считали, что после смерти человека его душа рассеивается, а затем возвращается в природу. Под руководством этой теории природа не будет существовать.

после смерти. Этот аргумент все еще очень четко отражен в «Луньхэне» Ван Чуна во времена династии Восточная Хань. В то время буддийская культура постепенно проникала в Китай, поэтому западные ученые считают, что китайской местной культуре не хватает воображения и дискуссий о мире после смерти. Буддизм — это религия, которая питает ум, а буддийская практика сосредоточена на питании ума, поэтому отношения между телом и умом играют особенно важную роль в буддийской теории. Однако различные школы буддизма имеют очень разное понимание ума, что делает буддийскую теорию разума и тела сложной ситуацией. Например, ранний буддизм считал, что человеческие существа состоят из «пяти совокупностей»: цвета, чувств, мышления, действий и сознания. Цвет относится к человеческому телу, а остальные четыре относятся к сфере души и относятся к человеческому телу. чувства, воображение, воля, разум и т. д. Человеческие существа представляют собой комбинацию этих пяти элементов и не имеют постоянной природы. Поэтому нет понятия, что тело — это реальное существование, что разум и дух — его атрибуты и функции, и нет идеи, что душа бессмертна.

Источники и литература

- 1) 1.Федон // Платон. 2.Краткая история китайской философии // Фэн Ю-лань.