*Конференция «Ломоносов-2024»*

Секция «Журналистика»

 **«Креативные методы изучения и преподавания русского языка»**

Научный руководитель – Елена Станиславовна Кара-Мурза

Говорова А.В.

Студентка бакалавриата 1 курса

Факультет журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова

г. Москва

Govorova15Anastasya@yandex.ru

**Введение.** Современные исследования содержат огромное количество работ об отношении подростков к учебному процессу. Фактически каждый 6-ой ученик нашей страны не любит школу – так звучит один из тезисов статьи газеты «РБК» (n2). Согласно данным социологического опроса, проведенного Институтом прикладных экономических исследований РАНХиГС, лишь одна четвёртая часть школьников России заинтересована в знаниях, получаемых в школе (n3).В связи с цифровизацией и её воздействием на сознание учащихся, рациональным является создание развлекательно-образовательного контента путём внедрения современных методик и заданий в школьную и внешкольную среды.

**Гипотеза.** Нестандартные техники изучения учебной дисциплины (в моём случае – русского языка) позволяют объяснять сложные темы и правила забавным и незамысловатым языком. Уверена, что школьные предметы можно изучать не только по учебникам, карточкам и методичкам. Для этого можно использовать песни, танцы, мемы, клипы, квесты… Симбиоз современных и креативных технологий увеличит энтузиазм подростков к получению знаний, причём как на уроках, так и за пределами школы.

**Методы и приёмы.** Вышенаписанное предположение я постаралась доказать двумя способами: аналитическим (организовав социологический мини-опрос) и практическим (выставляя посты в социальной сети «Вконтакте» в блоге «РУСSTAR» (n1), а также применяя контент на своих занятиях (являюсь репетитором по русскому языку)). Кроме того, в ходе работы использовались такие методы и приёмы, как наблюдение, эксперимент, сравнение, матрица идей и ассоциации.

**Практика.** С раннего детства я с удовольствием познаю окружающий мир! Поэтому школьные годы никогда не были для меня мучением. На уроках русского языка я получала не только знания и оценки, но и колоссальное наслаждение от предмета. Сейчас активно делюсь любовью к этой учебной дисциплине с подростками: как с учениками, так и с подписчиками блога. История создания сообщества «РУСSTAR» весьма интересна. Получив достаточно высокий балл на ЕГЭ по русскому (91), я решила начать делиться своими придумками с миром и на свой страх и риск 06.06.2023 создала блог. Изначально там были посты о структуре экзамена, о декабрьском сочинении. В период с 1 по 30 августа я проводила бесплатный марафон «ОРФОBOMB», связанный с каждодневным постепенным изучением правописания слов. В сентябре у меня появились первые ученики, и в сообществе стали появляться новые рубрики. В настоящее время мой медиапроект активного развивается.

**Аналитика.** Посредством дистанционных технологий мне удалось пообщаться с 36-ью школьниками 5-8 классов из Москвы и Казани, Челябинска и Камышина, Абхазии и Беларуси. Приблизительно 35 процентов ребят заявило, что им не нравится оформление учебника по русскому языку. На их взгляд, иллюстрации не во всех случаях подобраны удачно, а правила, схемы и таблицы не всегда понятны. Восьмиклассница из Челябинска призналась: ей не хватает более простых и понятных объяснений на уроках русского языка. А камышанин из шестого класса предложил ввести конкурсную систему и призы. Школьники хотят видеть на уроках русского языка интересное объяснение теории и красочно оформленные правила, получать творческие и игровые домашние задания.

**Заключение.** Подростки хотят, чтобы с ними общались в их же стиле. Стоит учесть, что язык состоит не только из слов - в эту знаковую систему входят и пиктографические элементы, такие как изображения, видеоролики, аудиозаписи В своём выступлении хочу дать научное обоснование своей манеры блогинга. Стоит отметить, что большинство юных респондентов оценило мои попытки хоть на капельку облегчить их жизнь, развлечь и в то же время поделиться полезными знаниями. Многие из ребят поделились идеями для публикаций и даже для новых рубрик, которые я обязательно учту в дальнейшем. Но уже сейчас могу сделать следующий вывод: интерес подростков к моему сообществу, основанному на креативном цифровом контенте по русскому языку, оправдывает внедрение подобных методов и приёмов как в школьную среду, так и образовательный/просветительский блогинг.

**Библиография**

1. Акимова Ева, статья «Каждый шестой российский ребенок не любит школу. Исследование»: <https://www.rbc.ru/life/news/63d28abd9a794741a9be08ac?ysclid=lt7k6c5olr709232749>

2. Колесникова Ксения, статья «Названы способы повысить интерес детей к учебе»:<https://rg.ru/2019/10/24/nazvany-sposoby-povysit-interes-detej-k-uchebe.html>

3. Говорова Анастасия, блог <https://vk.com/rus_star_007>