Моско Кириакидис Иван Савельевич

Студент факультета журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова

**Диалектизмы как часть национальной речевой культуры (на примере живой кубанской речи)**

*Объект исследования:* живая диалектная речь, ее использование в различных сферах жизни общества.

*Предмет исследования:* кубанский говор, его значение в формировании самобытности современной русской речи.

*Гипотеза исследования:* я предполагаю, что вследствие развития технологий, информатизации общества, а также протекания глобализационных процессов не только в мировом, но и в общегосударственном масштабе, диалектизмы как часть национальной речевой культуры теряют доминирующую роль в формировании региональной самобытности.

*Цель научной работы:* доказать на примере кубанского говора важность сохранения диалектов централизованного языка, предположить их роль и место в русской речи ближайшего будущего.

*Задачи исследования:*

1. Обозначить, что следует понимать под терминами «диалектная лексика», «диалектизм».

2. Найти примеры диалектизмов в толковых словарях.

3. Кратко рассмотреть исторический путь формирования и развития кубанского диалекта, выделить его особенности.

4. Найти и проанализировать словари кубанских диалектизмов, выявить достоинства и недостатки.

5. Предположить будущее диалектизмов.

*Актуальность исследования.* Россия — многонациональная держава, в которой, по разным данным, проживают представители более 190 народностей. В течение всей своей истории страна зиждилась на внутреннем мире и согласии проживающих в ней этносов. Именно поэтому, в эпоху международного давления, консолидация на основе сохранения общероссийской культуры, существенной частью которой является русский язык и его своеобразие, критически необходима. Кубанский говор, сформированный из смешения множества культур, от русской и украинской до греческой и адыгской, может послужить отличным примером культурного богатства России.

*Научная новизна:*

1. Целостное определение диалектизмов, анализ их видов и функций.
2. Анализ исторического развития кубанского говора, особенностей диалекта.
3. Выявление проблем словарей, посвященных кубанским диалектизмам.
4. Предположение будущего диалектизмов.

*Эмпирический материал:* живая кубанская речь; региональные кубанские СМИ; словарь «Русский говор Кубани» (1992) под редакцией Е.П. Шейниной и Е.Ф. Тарасенковой, а также авторский словарь П. И. Ткаченко «Кубанский говор» (1998).

*Содержание.*

Перед анализом эмпирического материала анализируется диалектная лексика как таковая, приводится определение Рахмановой Л.И. и Суздальцевой В.Н. в работе «Современный русский язык: Лексика. Фразеология. Морфология: Учебник для студентов вузов». Рассматриваются виды диалектизмов, примеры их употребления в живой речи.

Уникальным среди диалектов России является кубанский говор. В приведенной научно-исследовательской работе анализируются причины выделенной профессором В.А. Шкуратовым склонности российского Юга «быть не как другие». Предпосылки к этому кроятся, как в природном и этническом многообразии региона, так и в казаческой культуре и экономической специализации Кубани.

Вопрос сохранения диалектов в мире цветущей глобализации встал наиболее остро. Так, толчком и неким призывом, обращенным ко всему региону, обратить внимание на постепенно увядающий кубанский диалект послужил авторский словарь литературного критика, публициста, прозаика П.И. Ткаченко «Кубанский говор» (1998).

Однако, к большому сожалению, словарь не дает достаточно полного представления о языковой ситуации в крае. Он практически не содержит иллюстративных примеров, представляющих собой записи живой речи носителей диалекта, помет и иных составляющих словарной статьи диалектного словаря:

Кулёма. Нерасторопный человек.

Кулига. Место, поляна, площадь.

Кулища. Небольшое колесо.

Важным этапом в систематизировании диалекта стало создание словаря «Кубанские говоры» О. Г. Борисовой, написанные на основе языковой базы картотеки «Говоры Кубани», составленного на кафедре современного русского языка Кубанского государственного университета. Так, издание от 2005 года включает проект словаря кубанских говоров, а также материалы к словарю, представляющие собой лексикографическое описание диалектных слов и устойчивых сочетаний:

**БАЛАКЧИВЫЙ** [балаёкчивый], -а(я). То же, что балакучий. Якый вин балакчивый! (Петров.).

И на этом моменте придется вернуться в общероссийскую перспективу, в которой вследствие урбанизации — роста городского населения — а также развития технологий, где Интернет «смешивает» все диалекты, теряется самобытность той или иной территории.

Так, в работе «Живы ли русские диалекты? В поисках носителей» Исаев И.И отмечает: «Язык - это явление социальное, в нём возникают очень любопытные вещи. Когда говорят: «Я пользуюсь литературным языком, я говорю по-московски», - здесь надо отдавать себе отчёт, что - да, конечно, литературный язык сформирован на основе смешанного, то есть сочетает в себе северные и южные черты. Но то, что литературным языком выбран именно московский говор, — это не потому, что московский говор был велик, могуч и невероятно красив… и заворожил политиков и историков. Так сложилась политическая история…».

Следовательно, процесс консолидации вокруг экономического и политического центра страны приобретает и культурный характер и как всякий объективный процесс естественен. Другими словами, второстепенная роль диалектов и их «затухание» логически обосновано, однако и тут, на мой взгляд, должно быть существенное уточнение.

Диалектизмы, в частности, кубанские, в своей совокупности образуют неимоверное богатство русского языка. И наряду со следованием нормам единого литературного языка в обществе должна быть воспитана любовь к его «региональным родственникам» через фильмы, музыку, культурные мероприятия межэтнического обмена. Краснодарский край же, внутри которого проживают и мирно сосуществуют, по разным данным, 190 национальностей, чьи слова, речевые обороты вошли культурный фонд кубанского диалекта, станет прекрасным местом для укрепления связи народов России, примером их крепкой и нерушимой дружбы.

**Список литературы**

1. Рахманова Л.И., Суздальцева В.Н. Современный русский язык: Лексика. Фразеология. Морфология: Учебник для студентов вузов. – М: Аспект-Пресс, 2011.

2. Современный русский язык / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. — 11-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2010. — 448 с. — (От А до Я).

3. Толковый словарь живого великорусского языка/ Владимир Иванович Даль Том 1 А-Г современное написание слов Изд. "Цитадель", г. Москва, 1998 г. OCR Палек, 1998 г.

4. Большой толковый словарь русского языка / Кузнецов С.А. СПб.: Норинт, 2000. — 1536 с.

5.Экстралингвистическая база изучения современных кубанских говоров: устойчивость и изменчивость основных параметров\*/ О.Г. Борисова, Л.Ю. Костина (Краснодар)

6. Шкуратов В.В. В поисках Юга // Междунар. жизнь. 1992. № 3–4

7. Кубанский говор : балакачка : Опыт авторского словаря / П.И. Ткаченко. - 3-е изд., доп. и уточнённое. — Краснодар : Традиция, 2012. - 400 с.

8. Кубанские говоры: Материалы к словарю. — Краснодар: Кубан. гос. у-т, 2005. — 252 с.

9. Исаев И.И. Живы ли русские диалекты? В поисках носителей // Публичные лекции Политехнического музея Москвы. М., 2011.

10. Современный диалект как форма коммуникации/ Недоступова Л.В.