Необходимость овладения социокультурной компетенцией в современном обществе повышается ввиду роста потребности устанавливать межкультурные отношения и их регламентации, а опыт речевого взаимодействия демонстрирует наличие непосредственных и опосредованных помех вследствие недостаточной культурной осведомленности, что подтверждает актуальность исследования.

Цель исследованиязаключалась в теоретическом обосновании востребованности и оправданности использования иммерсивных технологий для развития социокультурной компетенции и методической разработке форматов заданий, направленных на развитие соответствующих знаний, навыков и умений посредством внедрения иммерсивных технологий у обучающихся старшей школы с уровнем владения иностранным языком B2.

Для достижения этой цели в теоретической части работы значительное внимание было уделено изучению эволюции термина «социокультурная компетенция», установлению её компонентов и исследованию возможных подходов к её формированию для понимания специфики её развития и выявления эффективных стратегий, ведь, как показывает В.В. Сафонова, социокультурная компетенция отнюдь не однородна: она охватывает общекультурную, культуроведческую, страноведческую, лингвокультуроведческую, социолингвистическую и социальную компетенции человека [3]. Нам удалось выявить, что критически важным сегодня является получение как теоретических знаний о культуре страны, нации или народа, так и знакомство с проявлением культурно обусловленных особенностей во всех формах коммуникации и их учёт при выстраивании собственных моделей поведения. Более того, на основе анализа актуальной версии ФГОС можно добавить, что современное образование делает установку на диалог культур и руководствуется принципом осознания собственной культурной идентичности при толерантном отношении к иным культурам [4]. Обращаясь к CEFR, можно заключить, что социокультурные знания входят в компетенции общего характера, без которых ориентация в языковом пространстве не представляется возможной [5].

При существовании широкого перечня дисциплин, которые направлены на развитие социокультурной компетенции, изучение социокультурной картина мира может быть перенесено и в виртуальное пространство, однако методика интеграции иммерсивных технологий в языковой класс ещё недостаточно разработана, а опыт невелик, однако дидактический потенциал иммерсивных технологий, состоящий в аутентичности, интерактивности, мультимедийности и персонифицированности технологий, делает реализацию возможной уже в ближайшем будущем [1]. В соответствии с определением, иммерсивные технологии содействуют воссозданию условий реальной среды в искусственных условиях для восполнения недостающего предметного социального или коммуникативного опыта [2]. Итак, форма организации учебной деятельности с применением иммерсивных технологий способствует повышению мотивации обучающихся, а разветвлённая классификация иммерсивных технологий даёт возможность выбора такого средства, которое бы соответствовало целям, этапу, профилю и уровню обучения.

Помимо освещения данного круга вопросов, вторая часть содержит форматы заданий на базе приложений виртуальной реальности, которые могут применяться педагогами для развития социокультурной компетенции у обучающихся.

**Литература**

Левицкий М.Л., Гриншкун А.В. Иммерсивные технологии: способы дополнения виртуальности и возможности их использования в образовании // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Информатика и информатизация образования. 2020. № 3. С. 21–25.

Корнилов, Ю.В. К вопросу о терминологии и классификации иммерсивных технологий в образовании / Ю.В. Корнилов, А.А. Попов // Проблемы современного педагогического образования – Сборник научных трудов, г. Ялта. 2020. Вып. 68 – Ч. 2.

Сафонова В.В. Социокультурный подход: основные социально-педагогические и методические положения // Иностранные языки в школе. – №11. – М.: Просвещение. 2014.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (9-11 классы) / утверждён приказом РФ №287 от 31 мая 2021 г.

CEFR. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. – Cambridge, U.K: Press Syndicate of the University of Cambridge, 2001.