**Теоретические основы организации досуговой деятельности для подростков как средства формирования мировоззренческой позиции**

Курочкин Виктор Владимирович

Студент

*ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»*

*Факультет Математики, информатики и физики, Волгоград, Россия*

Email – [v.v.kurochkin.03@gmail.com](mailto:v.v.kurochkin.03@gmail.com).

Мировоззренческая позиция подростка представляет собой ключевой аспект его личностного развития, определяющий взгляды на мир, общество и самого себя. Формирование этой позиции является сложным и многогранным процессом, который тесно связан с влиянием окружающей среды, социальных и культурных факторов. Одним из ключевых факторов влияния на мировоззрение является досуг, ведь досуг – не просто часть свободного времени, но и культурное пространство, предоставляющее огромные возможности для формирования личностных качеств и ценностных ориентиров.

Единое определение понятия «досуг» в педагогической науке отсутствует. В данном исследовании мы понимаем досуг как время, свободное от работы (учебы) и других обязательств, которое наполнено деятельностью, обусловленную мотивами и потребностями. [2]

В современном обществе, где молодежь сталкивается с множеством вызовов и воздействий, важность формирования мировоззренческой позиции подростка высока как никогда. Этот процесс напрямую связан с его адаптацией к социокультурной среде, развитием критического мышления и способности к самоопределению. Вмешательство досуговой деятельности в процессы формирования мировоззрения подростка представляет собой значимый аспект, требующий внимания исследователей и практических решений.

В первую очередь, досуговая деятельность является пространством для самовыражения и самоопределения. Досуговая деятельность, такая как художественные кружки, спортивные секции и музыкальные группы, помогает подросткам развивать таланты и интересы, что формирует основу для их мировоззрения.[1]

Досуг также предоставляет подросткам возможность взаимодействия с искусством и культурой. Посещение театров, музеев, выставок или участие в творческих мастер-классах способствует расширению их культурного опыта. Это влияет на формирование толерантного отношения к разным культурным традициям и стимулирует интерес к различным проявлениям искусства, что может оказать влияние на формирование мировоззренческой позиции.

Спорт как досуговая деятельность весьма востребован у подростков. Посредством двигательной активности у подростков воспитывается стремление к здоровому и активному образу жизни.

Важным аспектом влияния досуговой деятельности на мировоззрение подростков является социальное взаимодействие. Участие в общественных мероприятиях, командных играх, волонтёрских проектах помогает формировать навыки коммуникации, сотрудничества и социальной ответственности. Эти аспекты оказывают влияние на восприятие подростками общественных явлений, их места в коллективе и влияют на степень социализации.

Однако, несмотря на положительные аспекты, досуговая деятельность также может нести определённые риски для формирования мировоззрения подростков. Например, чрезмерное внимание к развлекательным программам, которые несут стереотипы или искаженные ценности, может оказать отрицательное воздействие на мировоззрение подростков:

1. Создание у подростков неадекватных представлений о том, каким должен быть успешный и счастливый человек (например, медийные стереотипы о стандартах красоты или успешной жизни)

2. Воздействие стереотипных образов и ситуаций на социокультурные установки подростков, которые могут способствовать утверждению негативных стереотипов и дискриминации по половому, расовому или социальному признаку.

3. Развлекательный контент, несущий искаженные ценности, может влиять на моральные убеждения подростков. Пропаганда аморального поведения, насилия или безответственности в медийном контенте может создать диссонанс с нравственными ценностями, которые следует формировать в образовательных и семейных средах.[3]

Для противодействия потенциально отрицательному влиянию развлекательных программ на мировоззрение подростков важно активное участие родителей, педагогов и образовательных учреждений. Семейные беседы, обсуждение контента, а также развивающие и образовательные программы могут помочь подросткам осознанно и критически воспринимать развлекательный контент, а также формировать более зрелую мировоззренческую позицию.

Исследование ключевых теоретических источников в отечественной и зарубежной литературе позволяет сделать вывод о том, что сфера досуга представляет собой пространство для выявления творческих способностей личности и реализации ее потенциала. Это также область, в которой формируются ценностные ориентации и развиваются личностные качества. Досуг дает возможность раскрыть физические, духовно-нравственные и эстетические потенциалы человека. Путем активного вовлечения в досуговые занятия человек движется в сторону культуризации и освоения социокультурного наследия. Главная цель педагогического управления в сфере досуга заключается в создании благоприятных условий, при которых эта деятельность становится социально полезной и приобретает значимость для личности.

Список литературы:

1. Григорьева Е. И. Современные технологии социально-культурной деятельности. Тамбов: ТГУ им. Державина, 2002. 284 с. 5. Горшечникова Т. Б. Научная статья Результаты социально-психологического исследования// Открытый урок, 2005-2006. с. 2
2. Ярошевич Т. М. Досуг: теоретические аспекты, структура, содержание // Журнал: гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. Краснодар, 2014. С.299-304.
3. Литвинова С.Н. Организация досуга детей и подростков: методическое пособие для педагогов системы дополнительного образования и для родителей [Электронный ресурс] // Дополнительное образование: информац. Портал. – М., 2012. – URL: <http://dopedu.ru/attachments/article/207/dosug-detey-i-podrostkov.pdf>