

Взаимосвязь направленности личности по МВТИ со стилем юмора

Научный руководитель – Гордон Михаил Михайлович

Киселева Елизавета Сергеевна

Студент (бакалавр)

Российский православный университет святого Иоанна Богослова, Москва, Россия

E-mail: blackwater161@yandex.ru

Каждый человек неповторим, и у каждого из нас уникальное чувство юмора.

Р.Мартин выявил четыре основных типа использования юмора: аффилиативный и самоутверждающий юмор - здоровые, адаптивные, позитивные; агрессивный и самоуничтожительный - относительно нездоровые и потенциально вредные. Аффилиативный и агрессивный направлены на других, самоуничтожительный и самоутверждающий направлены на себя[2].

Исходя из типологии МВТИ, индивидуальные различия людей зависят от организации психической деятельности, в первую очередь, от ведущей когнитивной функции (процессы суждения(мышление,чувство) и восприятия(ощущение,интуиция)),которая формируется в детстве[1].

В теории МВТИ четыре дихотомические шкалы, определяющие тип личности:

Экстраверсия(Е) - Интроверсия(І)

Ощущение(Ѕ) - Интуиция(Ѕ)

Мышление(Т) - Чувство(Ғ)

Суждение(Ј) - Восприятие(Р) (преобладание одного процесса над другим)

Цель данной работы - выяснить, существует ли взаимосвязь между направленностью личности и ведущим стилем юмора

Гипотезы:

1.Чувство юмора у экстравертов с большей вероятностью направлено на других, а у интровертов - на себя

2.У людей с предпочтением чувства с большей вероятностью поддерживающий стиль юмора, а у людей с предпочтением мышления - уничижительный стиль юмора

Выборка. См. рис 1.

Проведение исследования. Был создан сайт с описанием смысла и цели исследования, согласием на обработку данных и ссылками на методики.

Использовались **методики:** тест на определение типа личности МВТИ и опросник стилей юмора (HSQ).

Результаты.

Экстраверсия. Чем человек экстравертнее, тем более развит его самоподдерживающий юмор и менее развит самоуничтожительный. Все это может быть связано с тем, что экстраверт направлен в окружающий мир и “доверяет” ему, поэтому он не боится смеяться над собой в нелепых ситуациях, но не умаляет свое достоинство “в глазах большого мира”, потому что он открыт этому миру и старается жить в гармонии с ним, чтобы мир любил его, а он любил мир.

Интроверсия. Интроверсия имеет корреляционную связь средней силы с самоуничтожительным юмором. Возможно это так, потому что интроверт сосредоточен на своем внутреннем мире и ему нет нужды поддерживать себя вслух, ведь внутри себя он уже поддерживает себя в непростые моменты, и при этом, он может пошутить о себе в негативном ключе, возможно из-за того, что ему не так важна реакция внешнего мира на его шуточное умаление себя, ведь внутри он знает настоящего себя и ему этого достаточно.

Вспоминая нашу первую гипотезу, определяем ведущие стили юмора у экстравертов и интровертов исходя из результатов методики: у экстраверсии ведущие стили - позитивный, направленный на себя; а у интровертов - направленный на других, позитивный. Из этого можно сделать вывод что представители обоих шкал предпочитают шутить позитивно, также можно сделать предположение, что экстраверты доверяют внешнему миру, поэтому не боятся шутить про себя и над собой, а интроверты не показывают свой внутренний мир через шутки, а проверяют внешний “чужой” мир “на прочность”. (Гипотеза подтвердилась наоборот).

Интуиция. Исходя из полного отсутствия связи с аффилиативным юмором можно предположить, что у интуитов есть принципы и идеи, которые не позволяют им шутить над другими людьми. Связь с самоуничжительным юмором - можно предположить, что так как интуиты мыслят абстрактными идеями, и если они поймали какую-то идею за хвост, то либо в попытках достичь эту идею, либо в осознании того, что они никогда не смогут прикоснуться к этой идее, они могут сокрушаться об этом, шутя или по-настоящему, умаляя себя как в своих, так и в чужих глазах.

Ощущение. Связь с агрессивным стилем и обратная зависимость с самоподдерживающим и самоуничжительным юмором. Люди с предпочтением ощущения доверяют фактам, и если они знают, какие они, какие люди вокруг, то не видят логики в том, чтобы говорить о себе или о других лучше, как-то подбадривать и облегчать ситуацию, нужно говорить как есть, и если им что-то не нравится, то они пошутят об этом прямо в лицо собеседнику.

Мышление. Связь с аффилиативным стилем и обратная зависимость с самоподдерживающим и агрессивным стилем. Думаю, что это можно объяснить тем, что мыслительные люди принимают решения и суждения на основе фактов, “правильно-неправильно”, и если аффилиативный юмор позволяет пошутить над каким-то забавным несоответствием или фактом, то самоподдерживающий и агрессивный юмор в некотором роде может изказать эти факты - показать их в наилучшем или наихудшем свете, что недопустимо для мыслительных типов.

Чувство. Отрицательная корреляция с аффилиативным и агрессивным стилем, связь с самоподдерживающим стилем. Такие люди принимают решения и суждения на основе чувств, что “нравится-не нравится”, и возможно они считают неправильным смеяться над другими людьми в любом проявлении и переживают о том, что могут обидеть или задеть кого-то, а также им скорее всего неприятно шутить о себе в негативном ключе, поэтому чтобы “защитить” свои чувства, поддержать и подбодрить себя, они и используют самоподдерживающий стиль.

У людей с опорой на чувства ведущим стилем является позитивный, направленный на себя; а у мышления - направленный на других, уничижительный. Исходя из этого можно предположить, что чувствующие типы уважительно относятся к чужим чувствам, поэтому направляют свой юмор на себя, но при этом только в позитивном русле, потому что свои чувства они тоже оберегают. А представители мыслительных типов больше волнуют факты, поэтому они беспрепятственно могут пошутить над другим человеком, не задумываясь о том, обидит ли их шутка его, или нет.

Наша вторая гипотеза о том, что у людей с предпочтением чувства с большей вероятностью поддерживающий стиль юмора, а у людей с предпочтением мышления - уничижительный стиль юмора подтвердилась.

Суждение. Прямая связь с самоподдерживающим юмором и обратная с агрессивным. Это может быть связано с тем, что люди с доминирующим процессом суждения сразу решают, с чем они согласны, а с чем нет и принимают твердое решение, так что если они предпочитают не использовать агрессивный юмор, так как не согласны с его “политикой”

по отношению к другим людям, то они никогда не будут использовать его, в отличие от самоподдерживающего юмора, с которым согласны.

Восприятие. Нет существенной корреляционной связи.

Источники и литература

- 1) Майерс И.Б., Майерс П. MBTI: определение типов. У каждого свой дар. М.:Карьера Пресс, 2014
- 2) Мартин Р. Психология юмора. СПб.: Питер, 2009
- 3) Равич Л. Юмор как психотерапия. Ростов-на-Дону: Феникс, 2014
- 4) 16personalities.com: <https://www.16personalities.com/articles?category=list>

Иллюстрации

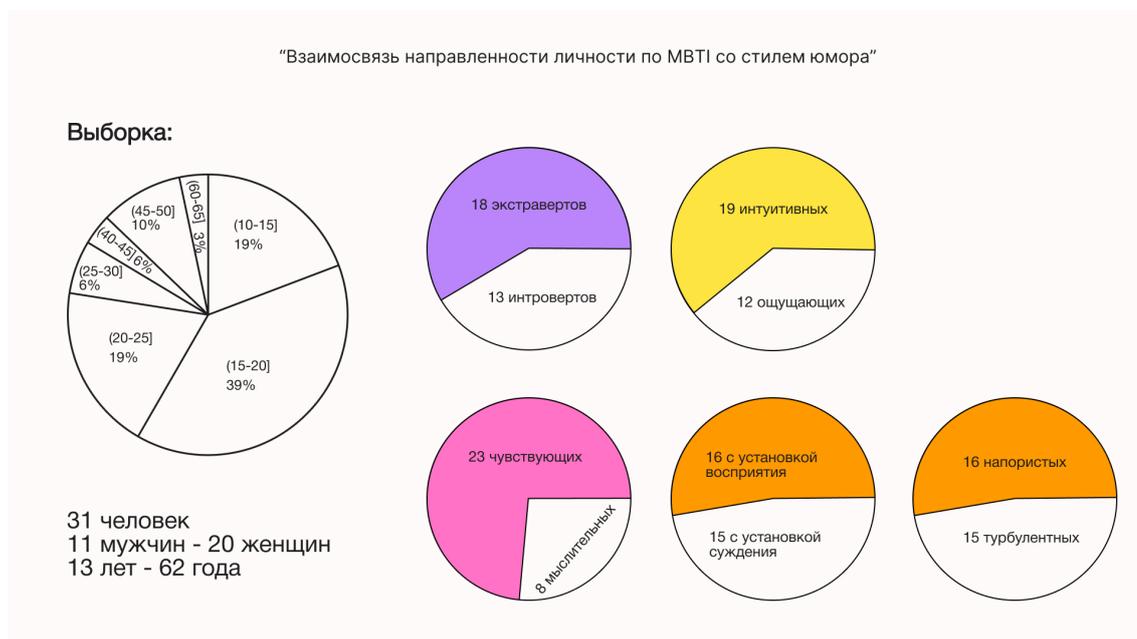


Рис. : Выборка