

**Особенности когнитивных стилей и произвольного внимания юношей и девушек в зависимости от степени вовлечённости в цифровую среду (дизайн исследования)**

**Научный руководитель – Ермаков Павел Николаевич**

***Ключко Дарья Сергеевна***

*Аспирант*

Южный федеральный университет, Академия психологии и педагогики, Кафедра психофизиологии и клинической психологии, Ростов-на-Дону, Россия

*E-mail: klyuchko.dar96@yandex.ru*

Глобальные изменения в жизни общества, в том числе, цифровизация и информатизация, влияют на развитие человека, особенности его когнитивной, эмоциональной и поведенческой сферы. Развитие цифровых технологий началось с конца XX в. В настоящее время все большее распространение получает концепт «цифровизация». Единого подхода к его содержанию до сих пор не выработано. В более широком смысле – это «современный общемировой тренд развития экономики и общества, который основан на преобразовании информации в цифровую форму и приводит к повышению эффективности экономики и улучшению качества жизни» [n3, с.50-52]. Сегодня трудно найти сферу жизнедеятельности, не связанную с интернетом. И если раньше его называли «цифровым пространством» или «виртуальным миром», то сейчас точнее говорить о «цифровом образе жизни» [n2, с.10].

Описанное выше влечёт за собой трансформацию мыслительных процессов, что требует другого подхода к пониманию способов восприятия и обработки информации и может отражаться в наличии особых связей между уровнем вовлеченности в условия цифровой среды и ведущими когнитивными стилями. М.А. Холодная определяет когнитивные стили как индивидуально-своеобразные устойчивые способы переработки информации и приобретаемого опыта в виде индивидуальных различий в восприятии, анализе, структурировании, категоризации, оценивании реальности [n4, с.51]. В работах Г. Уиткина понятие когнитивного стиля сформировалось в рамках гештальт-психологических представлений о поле и поведении в поле. По отношению к разным людям фактор влияния поля обнаруживает себя в разной мере [n4, с.29]. Представление об исполнительных функциях интенсивно разрабатывалось в 1980-х гг., в основном, с точки зрения внимания как «супервизирующей системы». Термин «исполнительные функции» используется для обозначения когнитивных процессов, которые регулируют, контролируют и управляют другими когнитивными процессами [n1, с.21-22].

На основании изложенного нами был разработан дизайн будущего исследования, целью которого является изучение особенностей когнитивных стилей и произвольного внимания юношей и девушек, в зависимости от степени их вовлеченности в цифровую среду.

Предмет исследования: когнитивные стили (полезависимость/полenezависимость; импульсивность/рефлексивность; гибкость/ригидность); произвольное внимание; степень вовлеченности в цифровую среду.

Объект: ученики 10-11-х классов; студенты 1-2-х курсов гуманитарных и медицинских факультетов высших учебных заведений в количестве ≈300 человек.

Гипотеза: вероятно, степень вовлеченности в цифровую среду ассоциирована с различными когнитивными стилями и особенностями произвольного внимания старшеклассников и студентов.

Методический инструментарий: методика «Фигуры Готтшальдта»; тест «Сравнение похожих рисунков», разработанный Дж. Каганом; опросник рефлексивности Карпова; опросник для исследования уровня импульсивности В.А. Лосенкова; тест Струпа; «Корректирующая проба Бурдона»; методика Горбова «Красно-черная таблица»; авторская анкета «Особенности вовлеченности в цифровое пространство».

Для статистической обработки данных предполагается применение дисперсионного анализа ANOVA.

Предполагаемые результаты: будут описаны особенности связи степени вовлеченности старшеклассников и студентов в цифровую среду с различными когнитивными стилями и особенностями произвольного внимания.

Согласно результатам существующих исследований по данной теме, для респондентов с высоким уровнем вовлеченности в цифровое пространство характерно преобладание полезависимого когнитивного стиля: такие респонденты больше полагаются на внешнее видимое поле, с трудом преодолевают его влияние, могут испытывать затруднения при необходимости выделить нужную деталь в сложном изображении [n4, с.63]; также им свойственна импульсивность: они склонны быстро реагировать в ситуациях множественного выбора, при этом гипотезы выдвигаются ими без анализа всех возможных альтернатив [n4, с.116]; обладают ригидным когнитивным контролем: могут испытывать трудности при переходе от вербальных функций к сенсорно-перцептивным в силу низкой степени их автоматизации [n4, с.97]; характеризуются небольшим объемом и концентрацией внимания, низкими показателями устойчивости внимания, трудностями с переключением внимания.

Для респондентов с низким уровнем вовлеченности в цифровое пространство характерно преобладание полнезависимого когнитивного стиля: они склонны контролировать влияние зрительных впечатлений за счет опоры на некоторые внутренние критерии, легко преодолевают влияние видимого поля, быстро находят деталь в сложном изображении [n4, с.63]; также им свойственна рефлексивность, - замедленный темп реагирования в ситуациях множественного выбора, гипотезы проверяются и многократно уточняются, решения принимаются на основе тщательного предварительного анализа признаков альтернативных объектов [n4, с.116]; такие респонденты обладают гибким когнитивным контролем: достаточно легко переходят от вербальных функций к сенсорно-перцептивным в силу высокой степени их автоматизации [n4, с.97]; также характеризуются достаточным объемом и концентрацией внимания, высокими показателями устойчивости и переключения внимания.

Результаты исследования, дизайн которого представлен в данной статье, смогут подтвердить/опровергнуть, расширить и углубить существующие знания о связи степени вовлеченности старшеклассников и студентов в цифровую среду с различными когнитивными стилями и особенностями произвольного внимания. Новизна исследования состоит в том, что до сих пор представления об исполнительных функциях и их особенностях в условиях влияния цифровизации были изучены недостаточно. Полученные данные найдут практическое применение в сфере среднего и профессионального образования, помогут в оптимизации существующих технологий обучения и в разработке новых.

### Источники и литература

- 1) Виленская Г.А. Исполнительные функции: природа и развитие. // Психологический журнал. Т.37. №4. 2016. с.21-31. [Электронный ресурс]. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=26468884&ysclid=lq0uracs5i758443927> (дата обращения: 8.01.2024)
- 2) Солдатова Г.У., Рассказова Е.И., Нестик Т.А. Цифровое поколение России: компетентность и безопасность. – М.: Смысл, 2017. – 375 с.

- 3) Прончев Г.Б. Становление электронно-цифровой цивилизации: ключевые понятия. Часть 1 // Общество: социология, психология, педагогика. 2022. № 6. С. 47–57. <http://doi.org/10.24158/spp.2022.6.5>.
- 4) Холодная М.А. Когнитивные стили. О природе индивидуального ума. 2-е изд. . – СПб.: Питер, 2004. – 384 с: ил. – (Серия «Мастера психологии»).