

Секция «Эмоциональный интеллект: современные и перспективные исследования»

Эмоциональная идентификация как основа формирования эмоционального интеллекта дошкольников с нарушениями слуха.

Научный руководитель – Кокорева Оксана Ивановна

Ермакова Кристина Александровна

Студент (бакалавр)

Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого, Факультет психологии, Кафедра специальной психологии, Тула, Россия

E-mail: krisermak71@gmail.com

Эмоциональный интеллект представляет собой способность распознавать, понимать, управлять и использовать свои собственные эмоции, а также эмоции других людей. Эмоциональный интеллект включает в себя несколько ключевых составляющих, одной из которых является эмоциональная идентификация, так как она концентрируется на способности распознавать и правильно интерпретировать эмоциональные выражения в себе и в других [1]. Ключевую роль в формировании эмоционального интеллекта у человека играет дошкольный возраст, ведь в этом возрасте дети активно осваивают основные навыки и умения, необходимые для понимания, выражения и управления своими эмоциями. Развитие эмоционального интеллекта в дошкольном возрасте оказывает значительное влияние на дальнейшую социальную адаптацию, установлении отношений и общее благополучие [2].

Эмоциональное развитие глухих детей происходит по тем же закономерностям, что и у нормально слышащих, однако, имеют определенные факторы, которые могут затруднить формирование эмоционального интеллекта. У глухих и слабослышащих детей знания о эмоциях ограничены или отсутствуют, дошкольники испытывают затруднения в использовании языковых средств для выражения эмоций. Имеют трудности с вербализацией различных эмоций и с пониманием причинно-следственных связей в эмоциональных состояниях человека, обусловленные наличием первичного дефекта [3]. Для изучения специфики особенностей эмоциональной идентификации было проведено исследование, в котором приняли участие себя 12 детей в возрасте 6 лет с диагнозом тугоухость II-III степени, которые были в состоянии выражать свои мысли словами, а в случае трудности дополняли слова жестовой речью. В ходе исследования особенностей развития эмоциональной идентификации у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста использовались методики «Эмоциональная пиктограмма» (Е.И. Изотова), «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображённых на картинке» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина), «Эмоциональная идентификация» (Е.И. Изотова), «Проба на идентификацию эмоций» (Ж.М. Глозман, А.Ю. Потанина, А.Е. Соболева) и «Эмоциональные лица» (Н.Я. Семаго).

В процессе экспериментальной работы нами были выделены следующие критерии развития эмоциональной идентификации у дошкольников: способность выделять экспрессивные и импрессивные признаки эмоции (понимание мимики, пантомимики и жестов.); способность дифференцировать эмоциональные состояния (умение различать эмоции, сходные по модальности и внешним экспрессивным признакам); способность дать наименование наблюдаемому эмоциональному состоянию (точное называние эмоций, замена названия описанием, при адекватном опознании эмоций).

На основании данных критериев были охарактеризованы уровни развития эмоциональной идентификации детей старшего дошкольного возраста: оптимальный уровень – дети узнают эмоционально-экспрессивное состояние, для них возможно дать характеристику

признаки его внешнего проявления. Экспрессивные признаки соответствуют эмоциональному содержанию. Допустимый уровень – у детей данного уровня представления об эмоциях частично сформированы. При опознании эмоционального состояния дети допускают ошибки. Не всегда могут назвать признаки внешнего оформления эмоциональных состояний. Критический уровень – дети не узнают эмоционально-экспрессивные состояния на графических изображениях, на картинках, не могут назвать основные эмоциональные состояния. Не могут указать на признаки их внешнего оформления.

Дети правильно идентифицировали «радость», а также «злость» и «грусть», хотя у них были трудности с этим по сравнению с «радостью». Идентифицировать такие эмоции как «обида», «вino», «стыд», «приветливость», «любопытство» и «спокойствие» у всех детей не удалось. Двое (16,65%) из испытуемых детей имеют допустимый уровень развития эмоциональной идентификации, а остальные десять детей (83,35%)-критический уровень. Слабослышащие, показавшие результаты, соответствующие допустимому уровню, имеют частичное представления об эмоциях, они опознают эмоции, допуская ошибки и не всегда могут назвать экспрессивные признаки эмоций. Дети, у кого был диагностирован критический уровень не могут выделить экспрессивные признаки конкретных эмоциональных состояний, а также имеют нарушенное понимание эмоциональных состояний, затруднения в определении характера и особенности поведения при какой-либо из называемых эмоций. Стоит отметить, что ни один ребенок не показал результаты, соответствующие оптимальному уровню развития эмоциональной идентификации, никто правильно не смог определить и сопоставить признаки внешнего проявления эмоций. По результатам обследования можно сделать вывод, что дошкольники с нарушением слуха правильно распознают эмоциональный состояния, как «радость», «злость», «грусть», однако им было сложно обозначить эмоции «обида», «приветливость» и «вина».

Регулярное отслеживание развития эмоциональной идентификации позволит выявить индивидуальные особенности и прогресс каждого ребенка, что в свою очередь помогает адаптировать подходы к их развитию. Поэтому важно проводить специализированные исследования и разработку индивидуализированных программ для развития эмоциональной идентификации у детей с нарушениями слуха, чтобы содействовать развитию их эмоционального интеллекта.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Изард К.Е. Психология эмоций. Санкт-Петербург: Питер, 2012. 464 с.
2. Изотова Е.И., Никифорова Е.В. Эмоциональная сфера ребенка: Теория и практика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. Москва: Академия, 2004. 288 с.
3. Подпругина, В.В. Представления об эмоциях у детей с нарушением слуха. Вестник МГПУ. 2014. № 702. С.138-150.