

Особенности социальной креативности курсантов образовательной организации ФСИН России

Научный руководитель – Черемисова Ирина Валерьяновна

Цуркан Надежда Владимировна

E-mail: nadya.tsurkan.98@mail.ru

Современные условия уголовно-исполнительной системы предъявляют высокие требования к качествам будущего офицера, его знаниям, умениям и навыкам. Современному сотруднику уголовно-исполнительной системы должны быть присущи следующие качества: умение оперативно находить выход из сложившейся ситуации, в том числе, экстремальной, мобильность при взаимодействии с разными категориями населения (представители правоохранительных органов, осужденные, родственники осужденных, подчиненные и руководители), адаптивность к постоянно меняющимся условиям, коммуникативные навыки, способность целенаправленно осуществлять деятельность в условиях неизвестности, умение быстро и четко решать задачи в сложившихся обстоятельствах.

В соответствии с предъявляемыми требованиями появляется необходимость развития у курсантов, находящихся в процессе обучения в образовательной организации ФСИН России, развития представленных качеств. В связи с нашими представлениями соответствующего уровня развития этих качеств можно достигнуть с помощью развития социальной креативности у курсантов в образовательном процессе.

При изучении материала по данной теме, работ в психологии, посвященных развитию социальной креативности курсантов в образовательном процессе в образовательных организациях ФСИН России, нам встретить не удалось. Поэтому изучение социальной креативности курсантов является для нас актуальным направлением в психологии.

В отечественной психологии был проведен ряд исследований, направленных на изучение социальной креативности. Наиболее интересными нам представились исследования социальной креативности студентов в профессиональной подготовке [2], побудительных оснований социальной креативности личности [3], формирования социальной креативности студента в культуросообразной среде [1].

Цель исследования: выявить уровень социальной креативности курсантов образовательной организации ФСИН России.

В качестве гипотезы исследования выступило предположение о том, что курсантам в большей степени присущ низкий и ниже среднего уровень социальной креативности.

В исследовании приняли участие 40 курсантов Академии ФСИН России (г. Рязань) обучающиеся на психологическом факультете. Были уравниены по половому и возрастному признаку.

Для проведения эмпирического исследования была использована методика «Определение социальной креативности личности» А.В. Батаршева. В представленной методике курсантам необходимо было определить свое поведение в нестандартных жизненных ситуациях или частоту их проявлений в заданных в методике ситуациях жизнедеятельности.

В результате определения социальной креативности курсантов Академии ФСИН России было выявлено, что 25 % обучающихся присущ уровень чуть ниже среднего. С низким уровнем социальной креативности обучается 25 %.

У 7,5 % обучающихся по полученным результатам наблюдается очень низкий уровень социальной креативности. Со средним уровнем социальной креативности получилось 5 % обучающихся.

15 % курсантов имеют уровень выше среднего социальной креативности и 15 % ниже среднего.

По полученной методике 15 % имеют выше среднего уровень развития социальной креативности и 7,5% (малая часть) имеет высокий уровень социальной креативности.

Таким образом, цель исследования достигнута. Гипотеза о том, что курсантам образовательной организации ФСИН России в большей степени присущ низкий и ниже среднего уровень социальной креативности.

Анализ представленных результатов показал актуальность и значимость исследований, посвященных развитию социальной креативности в образовательной организации ФСИН, а также разработки психологической программы развития социальной креативности.

В рамках исследования планируется проведение диагностики уровня социальной креативности курсантов на базе нескольких образовательных организаций ФСИН России. Планируется дальнейшее изучение социальной креативности, проведение констатирующего эксперимента, разработки и внедрения программы развития социальной креативности. В дальнейшем проведение формирующего эксперимента, анализ полученных результатов.

Примечание. Выражаю благодарность научному руководителю – профессору кафедры общей и педагогической психологии факультета психологии и проработки Академии ФСИН России, доктору наук, профессору Черемисовой Ирине Валерьяновне.

Источники и литература

- 1) 1.Мягкова Н.А. Формирование социальной креативности студента в культуросообразной среде университета: автореферат дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Мягкова Наталья Александровна; [Место защиты: Оренбург. гос. пед. ун-т]. - Оренбург, 2013. - 26 с.
- 2) 2.Попель, А.А. Психологические условия развития социальной креативности студентов в процессе профессиональной подготовки: диссертация ... кандидата психологических наук : 19.00.07. - Нижний Новгород, 2005. – 217 с.
- 3) 3.Чичук, Е. Ю. Побудительные основания социальной креативности личности: на материале социономических профессий: дис. ... кандидата психологических наук: 19.00.01. - Краснодар, 2006. – 235 с.