

Институт Конфуция как ресурс "мягкой силы" Китая

Научный руководитель – Минаева Людмила Владимировна

Цуй Цзинлей

Студент (магистр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет мировой политики, Кафедра международной коммуникации, Москва, Россия

E-mail: bbbbx1255@163.com

В условиях ускоренной глобализации конкуренция между странами уже не ограничивается такими сферами «жесткой силы», как экономика и вооруженные силы, но все более заметной становится роль культурной «мягкой силы». Институты Конфуция, являясь важной платформой для китайских культурных обменов и образовательного сотрудничества, играют важную роль в укреплении «мягкой силы» Китая. В данной статье мы рассмотрим институты Конфуция как ресурс, помогающий Китаю достичь своих целей и оказывающий ему важную поддержку в укреплении его «мягкой силы».

В настоящее время, хотя разрыв между Китаем и развитыми странами по уровню «жесткой силы» значительно сократился, укрепление «мягкой силы» все еще отстает, и развитие публичной дипломатии с целью повышения международного имиджа Китая стало основной долгосрочной стратегией КНР. Начиная с Шестого пленума Центрального комитета семнадцатого созыва и заканчивая Третьим пленумом Центрального комитета восемнадцатого созыва, Центральный комитет Коммунистической партии Китая (КПК) уделяет все больше внимания изучению культурной «мягкой силы».

Культура рассматривается как главный источник «мягкой силы» в Китае. Этот подход соответствует духу китайской традиции, в которой созидательное цивилизационное начало «вэнь» стояло выше разрушительной воинственности «у» [4]. Китай всегда был страной с богатой историей и культурой и не является воинственной нацией. Китай надеется использовать коммуникацию как способ показать уникальное очарование китайской культуры, распространить в мире современные китайские ценности и сформировать положительный имидж Китая.

Имя Конфуция в самом Китае часто ассоциируется с культурой, просвещением и образованностью вообще, а для иностранцев является символом традиционной китайской культуры и учености. Именно поэтому правительством КНР для серии образовательных центров китайского языка и культуры в мире было выбрано название «институт Конфуция» [1]. Конфуций является культовым культурным символом Китая, который больше всего известен и принят общественностью в международном сообществе. Придерживаясь философии Конфуция «Гармония ценна» и «Гармония различна», Институт Конфуция содействует обмену и интеграции китайской культуры с культурой других стран мира с целью построения гармоничного мира в условиях прочного мира и всеобщего процветания.

Влияние институтов Конфуция на укрепление «мягкой силы» Китая проявляется в основном в трех аспектах: 1) распространение языка; 2) культурные обмены; 3) формирование положительного международного имиджа.

Общеизвестно, что язык является носителем культуры. Институты Конфуция, в основном, занимаются преподаванием китайского языка и дают возможность большему числу людей изучать его благодаря китайско-иностранному сотрудничеству в преподавании по всему миру. Китайский язык - это ключ к пониманию Китая [2]. Но курсами деятельность Институтов Конфуция не ограничена. Институт часто организуют китайские традиционные праздники, чтобы познакомить местных жителей с китайскими обычаями и тра-

дициями, что расширяет знания иностранцев о культурном разнообразии и уникальном очаровании Китая и разрушает культурные барьеры между народами.

Институты Конфуция открываются в разных странах, проявляя дружелюбие, сотрудничество и коммуникабельность. Это делает возможным для принимающих стран установление позитивного контакта с Китаем, меняет одностороннее или неправильное его восприятие некоторыми странами, создает и продвигает имидж Китая как страны, которая придает большое значение культуре и образованию и открыта для международных обменов, укрепляет дружеские отношения между Китаем и другими странами и тем самым повышает близость и влияние Китая на международной дипломатической арене, что также является одним из ключевых компонентов «мягкой силы» [3].

На основании вышеизложенного можно сделать вывод функционирования институтов Конфуция как ресурса: во-первых, институты Конфуция достигают цели Китая, стремящегося распространять свою культуру, формировать и укреплять свой национальный имидж и «мягкую силу». Институты Конфуция выращивают большое число иностранных талантов, интересующихся Китаем, которые, изучив китайский язык и культуру, могут стать связующим звеном между Китаем и миром во многих сферах, таких как бизнес, образование и культура. Наконец, Институт Конфуция служит платформой для создания пула экспертов, объединения ресурсов партнеров, обмена научными достижениями ученых и обогащения общего духовного богатства.

В дальнейшем Институты Конфуция могут использоваться китайской стороной как «точки входа», «мягкой силы» Китая, а не только как ее инструмент, поскольку сфера деятельности, первоначально заложенная в Институты Конфуция, достаточно обширна и разнопланова. Именно поэтому, опасаясь укрепляющегося влияния Китая в культурной сфере, в некоторых странах их пытались признать иностранными агентами[4]. Поэтому использование Института Конфуция только в качестве инструмента «мягкой силы» является односторонним, ведь это не только инструмент «мягкой силы», но и мощный ресурс «культурной мягкой силы».

Источники и литература

- 1) Бельченко А. С. Деятельность институтов Конфуция в российской Федерации // Вестник РУДН. Серия Всеобщая история. – № 1. – 2010. – С. 65-73.
- 2) Ван Шо. Институт Конфуция и обучение китайскому языку за рубежом в контексте публичной дипломатии КНР // Международные отношения. – № 2. – 2018. – С. 90-97.
- 3) Лю Цзыхун, Тан Си. Исследование строительства институтов Конфуция и «мягкой силы» Китая в области культуры // Cross-Straits Lifelong Education. – № 3 – 2009. – С. 87-91. (in Chinese)
- 4) Селезнева Н.В. Новый вектор «мягкой силы» Китая [U+FF1A] трансформация политики в отношении институтов конфуция // Китай в мировой и региональной политике. История и современность. – 2022. – С. 284-297.