

**Использование этимологического анализа при написании слов с  
непроверяемыми гласными в корне**

**Лесина Анна Евгеньевна**

*Студент (бакалавр)*

Мордовский государственный педагогический университет им. М. Е. Евсевьева, Саранск,  
Россия

*E-mail: lesina.o@mail.ru*

В лингвистическом энциклопедическом словаре под редакцией В. Н. Ярцевой [3] отмечается, что этимологический анализ – это совокупность исследовательских приёмов, направленных на раскрытие происхождения слова, а также сам результат этого раскрытия.

Исследованиями в области этимологического анализа занимались, например, Н. М. Шанский, А. Н. Кохичко, Н. А. Подшибякина, И. В. Пронина и другие учёные [7, 2, 4, 5].

Благодаря использованию этимологического анализа на уроках русского языка становится возможным расширение словарного запаса, развитие аналитических способностей, а также улучшение орфографической грамотности обучающихся. Необходимость этимологического анализа обуславливается возникновением трудностей при написании слов с непроверяемыми гласными в корне. Анализ позволяет понять, какая гласная пишется в слове, которое не поддаётся проверке через образование его форм или однокоренных слов [6].

В качестве главного приема обучения написанию непроверяемых гласных в корне слова используется этимолого-орфографический анализ [1]. Этимолого-орфографический анализ – это метод обращения к исконному морфемному строению слова для определения его составных частей и их орфографического облика. Так, например, в слове «человек» непроверяемые гласные можно объяснить, обратившись к его родственникам в древнерусском языке – «чело» и «чёлка». Слово «чело» объясняет правописание безударной гласной «о», а слово «чёлка» подтверждает правописание гласной «е», так как исторически в корне этого слова использовалась именно эта гласная.

Рассмотрим подробнее методику проведения этимолого-орфографического анализа при затруднении в написании непроверяемых гласных в корне слова:

1. Выбор слова. На данном этапе учитель выбирает слово для анализа с непроверяемой гласной.

2. Этимологический анализ. Используя этимологический словарь, учащиеся устанавливают происхождение слова, изучают изменения, которые оно претерпевало с течением времени, анализируют его морфемный состав.

3. Орфографический анализ. Учащиеся определяют тип орфографической ошибки, с помощью орфографического словаря уточняют правильность написания конкретного слова. На данном этапе необходимо уделять особое внимание связи этимологии и орфографии.

На уроке русского языка возможно использование заданий следующего типа:

1. Вставьте пропущенную букву в слове «к...бан». Графически обозначьте орфограмму, проверяемую с опорой на этимологию слова.

Ответ должен быть представлен следующим образом: Слово «кабан» заимствовано в XVI в. из тюркского языка, где «кабан» – суффиксальное производное от *каб* – «толстый, набухший». Чтобы проверить написание безударной гласной в корне слова «кабан», необходимо сопоставить его с исторически родственным корнем, в котором этот гласный находится под ударением. Так, *к.ба'н* – *ка'б*. Графическое обозначение орфограммы: *ка-ба'н* – *ка'б*.

2. Объясните правописание гласных букв «а» в слове «абажур» с учётом его происхождения.

Вариант этимолого-орфографического анализа данного слова: слово «абажур» было заимствовано из французского языка в начале XIX века. Французское слово «abat-jour» образовано при помощи сложения двух глаголов. Один из них abat (abattre) со значением «отражать», другой jour, что обозначает «свет». Таким образом, можно сделать вывод, что гласные «а» в слове «абажур» исторически обусловлены происхождением от глагола abat – «отражать».

3. Исследуйте этимологию слова «корова» и объясните причины его современного написания.

«Корова» – общеславянское слово, производное от той же основы, что и латинское cornu «рог». Слово восходит к праславянскому корню \*korva, который связан с обозначением крупного рогатого скота. Написание гласных «о» объясняется историческими изменениями в славянских языках – у восточных славян сочетание \*or пережило изменение в полногласное сочетание -oro- (ср.: болгарское «крава»).

Таким образом, исследование доказало необходимость проведения этимолого-орфографического анализа на уроках русского языка. Данный вид анализа может быть использован не только при обучении написанию слов с непроверяемыми гласными в корне слова, но и при изучении других орфографических тем. Он помогает понять структуру языка, его историю и тенденции развития, способствует развитию логического мышления, активизации познавательных процессов, пониманию связи между современным словом и его историческим корнем, способности к самостоятельному исследованию. В целом этимологический анализ позволяет убедиться в связи языка с историей и культурой народа, показывая, что язык – живая система, что повышает интерес школьников к языку.

### Источники и литература

- 1) Зубарева Н. Н. Этимология на занятиях по орфографии в 6 классе: пособие для учащихся / Минобрнауки России, Федеральное гос. автономное образовательное учреждение высш. проф. образования «Белгородский гос. нац. исслед. ун-т». Старый Оскол: РОСА, 2015. 95 с.
- 2) Кохичко А. Н. Этимология в помощь орфографии: пособие для учителя 1-4-х кл. Мурманск: Мурман. обл. ин-т развития регион. образования, повышения квалификации пед. кадров, 1995. 129 с.
- 3) Лингвистический энциклопедический словарь / гл. ред. В. Н. Ярцева. 2-е изд., доп. М.: Большая Рос. энцикл., 2002. 707 с.
- 4) Подшибякина Н. А. Этимологический анализ как средство повышения интереса учащихся IV-VI классов к урокам русского языка. Дисс. ... канд. пед. наук. Волгоград, 1985.
- 5) Пронина И. В. Изучение трудных слов с применением этимологического анализа. М.: Просвещение, 1964. 99 с.
- 6) Сальникова С. В. Этимологический анализ в средней школе как одно из средств повышения орфографической грамотности учащихся // Образование и наука: современное состояние и перспективы развития: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции, Тамбов, 31 августа 2015 г. Т. 4. Тамбов, 2015. С. 159-160.
- 7) Шанский Н. М. Школьный этимологический словарь русского языка: происхождение слов. 7-е изд., стер. М.: Дрофа, 2004. 398 с.