

Секция «Начальное образование и дошкольное воспитание»

**Диалог культур в образовательном пространстве детства**

**Родина Алина Александровна**

*Студент (специалист)*

Мордовский государственный педагогический университет им. М. Е. Евсевьева, Саранск,  
Россия

*E-mail: alinochka\_rodina@inbox.ru*

Диалог культур в образовательном пространстве детства

Родина Алина Александровна

Студентка

Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева, Саранск, Россия

*E-mail: mailto:alinochka\_rodina@inbox.ru*

В современном мире, характеризующемся глобализацией и мультикультурализмом, особую актуальность приобретает формирование у детей поликультурной компетентности, способности к пониманию и уважению разнообразия культур. Образовательное пространство детства, включающее дошкольное и начальное образование, является важнейшей платформой для реализации этой задачи. В данной статье мы рассмотрим роль диалога культур в образовательном пространстве детства, его значение и возможности реализации.

Глобализация и миграция населения приводят к тому, что дети с раннего возраста оказываются в поликультурной среде. Отсутствие у них представлений о различных культурах, недостаток толерантности и эмпатии могут привести к непониманию, конфликтам и социальной изоляции. Поэтому, создание предпосылок для диалога культур в образовательном пространстве детства является необходимым условием для формирования гармонично развитой личности, способной к конструктивному взаимодействию с представителями разных культур.

Понятие «диалог культур» в образовательном пространстве детства

Диалог культур в образовательном пространстве детства - это процесс активного взаимодействия и взаимообогащения между представителями разных культур (дети, педагоги, родители), направленный на:

- понимание и уважение культурного разнообразия;
- развитие эмпатии и толерантности к другим культурам;
- формирование представлений о культурных ценностях, традициях и обычаях разных народов;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между представителями разных культур;
- самоидентификацию и осознание своей принадлежности к определенной культуре.

Диалог культур в образовательном пространстве детства играет важную роль в:

- формировании поликультурной компетентности (развитие способности понимать, уважать и взаимодействовать с представителями других культур);
- преодолении стереотипов и предрассудков (знакомство с различными культурами позволяет разрушить стереотипные представления и избежать предрассудков);
- развитии творческих способностей (взаимодействие с различными культурами стимулирует творческое мышление и воображение);
- формировании гражданской идентичности (осознание своей принадлежности к определенной культуре и одновременно – к мировому сообществу);

– социализации (умение общаться и взаимодействовать с представителями разных культур способствует успешной социализации ребенка).

Существует множество способов реализации диалога культур в образовательном пространстве детства:

– интеграция культурного контента в образовательные программы: включение информации о различных культурах в учебные занятия, проекты и игры.

– организация тематических мероприятий и праздников: проведение праздников, посвященных культурам разных народов, с участием детей, педагогов и родителей.

– использование интерактивных методов обучения: организация дискуссий, ролевых игр и проектной деятельности, направленных на знакомство с различными культурами.

– привлечение представителей разных культур к образовательному процессу: организация встреч с носителями культуры, приглашение их на занятия и мероприятия.

– использование мультимедийных ресурсов: использование видеороликов, презентаций, интерактивных игр и других ресурсов для знакомства с различными культурами.

– создание поликультурной среды: оформление образовательного пространства с использованием элементов культуры разных народов.

– работа с родителями: проведение родительских собраний, посвященных вопросам поликультурного воспитания, организация совместных мероприятий.

Диалог культур в образовательном пространстве детства является важным инструментом для формирования поликультурной компетентности, толерантности и эмпатии у детей. Создание условий для активного взаимодействия и взаимообогащения между представителями разных культур позволяет подготовить детей к жизни в современном мультикультурном мире, способствует их успешной социализации и формированию гармонично развитой личности. Реализация диалога культур требует целенаправленной работы педагогов, активного участия родителей и использования разнообразных образовательных технологий.

#### Литература

1. Абрамова Л.П. Формирование начал поликультурной компетенции у детей старшего дошкольного возраста. // Детский сад: теория и практика. 2013. №1.
2. Бессарабова И.С. Формирование толерантного отношения к представителям других национальностей у детей старшего дошкольного возраста. // Дошкольная педагогика. 2012. №8.
3. Гриценко З.М. Ты – славянин! : Приобщение детей к народной культуре. - М.: ЛинкаПресс, 2006.
4. Костюченко Я.И. Диалог культур как основа формирования духовно-нравственных ценностей у детей дошкольного возраста. // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 2-3.
5. Кузнецова И.В. Формирование поликультурной компетентности детей старшего дошкольного возраста. // Воспитание и обучение детей младшего возраста. 2015. №4.
6. Николаева С.Н. Воспитание нравственности у дошкольников: Книга для воспитателей детского сада. - М.: Просвещение, 2005.