

Секция «Специальное и инклюзивное образование лиц с ограниченными возможностями здоровья»

Сказкотерапия как средство формирования связной речи у младших школьников с общим недоразвитием речи

Тезина Юлия Александровна

Студент (бакалавр)

Мордовский государственный педагогический университет им. М. Е. Евсевьева, Саранск,
Россия

E-mail: tezina03@mail.ru

В современной образовательной системе традиционные средства коррекции речевых нарушений необходимы, но зачастую они недостаточно эффективны из-за низкой мотивации детей и отсутствия игрового компонента. Более актуальными становятся нетрадиционные средства, среди которых всё большую популярность набирает сказкотерапия.

Сказкотерапия представляет собой уникальное средство коррекционной работы, основанное на использовании сказок как инструмента развития речевых и когнитивных способностей детей с нарушениями речи (Т.В. Шорохова, Л.А. Степанова и др.). Сказкотерапия включает в себя использование различных сюжетов и персонажей известных сказок, что позволяет детям не только формировать речевые навыки, но и погружаться в мир фантазии и творчества [2, 3].

Одной из ключевых задач логопедической работы с младшими школьниками, у которых диагностировано общее недоразвитие речи (далее ОНР), является формирование у них связной речи. Связная речь, как отмечает М.М. Алексеева, является способом передачи информации в форме развернутого высказывания, при котором соблюдается логическая последовательность и смысловая завершенность [1].

Исследования связной речи детей с ОНР, проведённые Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и др., выявили у них ограниченный словарный запас, грамматические ошибки и нарушения в построении последовательных и логически выстроенных высказываний [4].

С целью совершенствования логопедической работы по формированию связной речи у младших школьников с ОНР была разработана программа кружка с применением сказкотерапии. Экспериментальное обучение проходило на базе МОУ «СОШ № 38» г.о. Саранск. В нем приняли участие 11 первоклассников с логопедическим заключением «ОНР, III уровень речевого развития». Формирование связной речи проходило в форме кружковых занятий с периодичностью 2 раза в неделю по 35–40 минут.

Подбор сказок осуществлялся с учетом возрастных особенностей и интересов школьников, использовались как народные, так и авторские сказки. Работая со сказками, дети осваивали различные формы речевой деятельности: пересказывали, дополняли тексты, сочиняли собственные истории, что способствовало формированию диалогической и монологической речи. Занятия программы кружка были направлены на расширение словарного запаса, улучшение грамматической структуры речи, развитие навыков построения логически последовательных высказываний и проходили поэтапно.

На первом, подготовительном этапе, были проведены занятия, на которых первоклассникам предлагались игры, направленные на знакомство, на формирование у детей познавательного интереса и на создание благоприятной атмосферы. Например, такие игры, как «Волшебный мячик», когда дети садятся в круг и по очереди друг другу передают мяч, называя своё имя и любимого сказочного персонажа. Игра «Любимая сказка», играя в которую обучающиеся вспоминают любимые сказки и рассказывают про запомнившихся героев. В ходе этих занятий мы старались обеспечить постепенное включение младших

школьников в процесс коллективной работы и речевой активности. Второй, основной этап включал непосредственное проведение кружковых занятий по формированию связной речи с применением средств сказкотерапии. На занятиях применялись различные приемы работы со сказками. Так, например, активно использовался приём «Анализ сказки». В процессе его реализации школьники с помощью вопросов педагога анализировали сказку: её смысл, поступки главных героев, ключевые моменты, причинно-следственные связи. Так, в сказке «Каша из топора» учитель-логопед задавал вопросы: «Что солдат попросил у старухи? Зачем? Как закончилась сказка? Чему нас учит эта сказка?». В ходе реализации приёма «Составление вопросов по сказке», детям необходимо было разделиться на две группы, и придумать вопросы героям сказки. Например, по сказке «Морозко», первая группа придумывала вопросы мачехе («Почему ты жестока к падчерице?», «Жалеешь ли ты о своём поступке?»), а вторая группа составляла вопросы падчерице («Боялась ли ты Морозко?», «Что помогло тебе оставаться доброй и трудолюбивой?»). Перед реализацией приёма «Пересказ сказки по ролям с опорой на вопросы» с первоклассниками обсуждались ключевые моменты, персонажи сказки, последовательность её изложения. Затем между обучающимися распределялись роли. В ходе разыгрывании сказки, логопед также задавал детям вопросы. Например, при разборе сказки «Залюпкина избушка» логопед уточнял: «Ребята, кто пришёл на помочь зайцу?» и школьники от лица героев сказки произносили свои реплики, стараясь полными предложениями передать содержание сказки. Перед реализацией приёма «Совместное создание новой сказки по иллюстрациям» учащимся предъявлялись иллюстрации уже известной сказки и рисунки, не имеющие отношения к сказкам. Опираясь на них, дети совместно придумывали название новой сказки, характеры персонажей, диалоги и сюжет сказки. Затем все вместе разыгрывали новую сказку.

На третьем, заключительном этапе, проводились итоговые занятия, на которых школьники инсценировали собственную сказку перед небольшой аудиторией, демонстрируя свои речевые и актерские навыки. Эти занятия помогли закрепить сформированные навыки связной речи, воспитать положительное отношение к речевой активности.

Таким образом, сказкотерапия как средство коррекционной работы способствует не только формированию связной речи, но и оказывает положительное влияние на всестороннее развитие ребёнка, стимулируя его речевую активность, развивая познавательные процессы и укрепляя веру в собственные возможности.

Источники и литература

- 1) Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М.: Академия. 2000.
- 2) Степанова Л.А. Современная практика использования сказкотерапии в коррекционной работе специалистов ДОУ // Достижения науки и образования. 2017. №8.
- 3) Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей с общим недоразвитием речи. М.: Просвещение. 2017.
- 4) Шорохова Т.В. Играем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. М.: Сфера. 2008.