

Секция «Исследования в области физической культуры и спорта»

Анализ становления урока физической культуры как формы организации дидактических процессов

Мангутов Тимур Равильевич

Студент (бакалавр)

Мордовский государственный педагогический университет им. М. Е. Евсеевьева, Саранск,
Россия

E-mail: tmangutov@mail.ru

Урок физической культуры – это структурированная форма организации учебного процесса, направленная на развитие физических, моральных и социальных качеств учащихся. Становление урока физической культуры прошло через несколько этапов: от простых физкультурных занятий до комплексных программ, интегрирующих различные виды спорта и здоровый образ жизни. Уроки физической культуры нацелены на развитие двигательных навыков, формирование привычки к физической активности и навыков командной работы и социальной ответственности, а также воспитание любви к спорту и активному отдыху. Регулярные занятия физической культурой способствуют улучшению физического и психоэмоционального состояния учащихся, что важно для их общего развития.

Цель исследования – проанализировать процесс становления урока физической культуры как формы организации дидактических процессов.

Уроки физической культуры прошли долгий путь от простых физкультурных занятий до комплексных программ, включающих различные виды спорта и здоровье. Основные цели урока физической культуры включают развитие физических качеств, формирование навыков здорового образа жизни и социализацию учащихся.

Внедрение современных методик обучения, таких как игровые технологии, проектное обучение и индивидуальные программы, способствует более эффективному усвоению материала. Разнообразие методов обучения (игровые технологии, проектное обучение, соревновательные формы) способствует более глубокому усвоению материала и повышению мотивации учащихся. Разработка комплексных критериев оценки (как количественных, так и качественных) помогает объективно оценивать успехи учащихся и их индивидуальный прогресс. Использование современных технологий (например, видеонаблюдение, фитнес-приложения) позволяет улучшить качество обучения и контроля за прогрессом учащихся. Эффективные методы оценки достижений учащихся должны включать как количественные, так и качественные показатели, учитывающие прогресс каждого ученика [1].

Педагог в физической культуре не только передает знания, но и выступает в роли наставника и мотиватора, создавая поддерживающую атмосферу для учащихся. Уроки должны учитывать индивидуальные особенности и потребности всех учеников, включая детей с ограниченными возможностями, что требует гибкости в подходах, адаптации программ и методов обучения.

Уроки физической культуры способствуют развитию социальных навыков, таких как сотрудничество, уважение к другим и умение работать в команде. В условиях современных вызовов (например, пандемия) важно адаптировать подходы к урокам, включая дистанционные форматы и новые виды активности для поддержания интереса и вовлеченности учащихся.

Уроки физической культуры обычно включают вводную часть (разминка), основную часть (освоение новых движений и техник) и заключительную часть (анализ и рефлексия). Включают демонстрацию, объяснение, игровые технологии и соревновательные элементы,

что способствует активному вовлечению учащихся в процесс. Уроки должны учитывать индивидуальные способности и потребности учащихся, что позволяет каждому ученику развиваться в своем темпе и достигать личных целей.

Эффективные уроки физической культуры используют разнообразные формы активности, чтобы поддерживать интерес и мотивацию учащихся к занятиям спортом. Такие уроки способствуют развитию социальных навыков, таких как коммуникация, сотрудничество и уважение к соперникам, что важно для формирования личности [2].

Физическая культура может быть связана с другими дисциплинами (например, биологией), что обогащает образовательный процесс и помогает учащимся видеть взаимосвязи.

Важно разрабатывать критерии оценки, которые учитывают как физические достижения, так и личностные качества, такие как старание и командный дух. Уроки физической культуры должны адаптироваться к современным условиям (например, использование технологий, онлайн-форматов) и учитывать актуальные тенденции в области здоровья и фитнеса.

Научный руководитель – Игнатьева Лия Евгеньевна, кандидат биологических наук, доцент, доцент кафедры физического воспитания и спортивных дисциплин МГПУ имени М. Е. Евсевьева.

Источники и литература

- 1) Чепаков, Е. М. История становления структуры урока по физической культуре / Е. М. Чепаков, О. А. Богданов, Е. В. Сабурова, С. А. Медведева // Современные проблемы науки и образования. 2022. № 2. С. 66.
- 2) Демченская, Л. Г. Становление личностных характеристик учащихся на уроках физической культуры в школе в соответствии с ФГОС / Л. Г. Демченская, Т. О. Шинко // Физическая культура и спорт в Тульской области: состояние, проблемы и перспективы развития : сборник научных статей по материалам региональной научно-практической конференции, 25 марта 2020 г. / Ответственный редактор: И. В. Полякова ; Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого. Тула, 2020. С. 21–23. ISBN 978-5-907146-52-5.