

## Изучение диалектной лексики на уроках русского языка

**Ростунцова Виктория Владимировна**

*Студент (бакалавр)*

Мордовский государственный педагогический университет им. М. Е. Евсеевьева, Саранск,  
Россия

*E-mail: vika.rostuntsova@bk.ru*

Диалектную лексику можно определить как слова и выражения, характерные для определённого региона и чаще употребляемые в разговорной речи.

Отличительной особенностью диалектной лексики является не только ограниченный ареал использования, но также наличие специфических фонетических, грамматических и семантических черт, отличающих её от общепринятой нормы.

Существует несколько видов диалектной лексики:

1. Лексические диалектизмы. Данный тип диалектизмов имеет соответствие в литературном языке, но отличается от него формой. Примеры: «смак» (вкус), «говеть» (поститься), «шмыгать» (быстро двигаться).

2. Этнографические диалектизмы. Данный тип отражает предметы, обычаи и явления, свойственные определённой местности, и часто не имеет аналогов в литературном языке. Примеры: «коромысло» (устройство для ношения вёдер), «сибирка» (название шерстяной шали в Сибири).

3. Фонетические диалектизмы. Отличаются от литературного языка специфическими особенностями произношения и звуковыми изменениями. Примеры: «кудой» вместо «куда».

4. Грамматические диалектизмы. Характеризуются отклонениями от грамматических норм литературного языка. Примеры: «идут» вместо «идём», «ты будешь делаешь» вместо «ты будешь делать».

5. Семантические диалектизмы. Слова, значение которых отличается от значения в литературном языке. Примеры: «батюшка» (отец священник), «девка» (девушка).

Диалектная лексика используется в художественной литературе для речевой характеристики персонажей, передачи местного колорита, более точного, с точки зрения автора, названия некоторых вещей и понятий.

Диалектная лексика играет важную роль в художественной литературе, служа инструментом для характеристики персонажей, передачи колорита местности и более точного, с точки зрения автора, обозначения некоторых понятий.

Русский язык, распространённый на обширной территории Российской Федерации, неоднороден и включает в себя различные диалекты. В силу этого, хотя все носители русского языка понимают друг друга, различия в произношении и лексике могут быть весьма заметны.

Термин «диалект» происходит от греческого слова «dialektos», означающего «разговор, говор». Примером диалектной лексики могут служить сибирские слова, такие как «виски» ( волосы ), «норка » ( ноздря ) или «саламат » ( кисель из муки ).

Диалекты представляют собой богатый источник архаических слов и форм, утраченных в литературном языке. Они являются своеобразным «паспортом» человека, указывающим на его место рождения и проживания. Диалектные слова, усвоенные с детства, сохраняются в речи на протяжении всей жизни.

Диалектизмы – это слова, употребляемые жителями определённой местности и иногда встречающиеся в литературных произведениях для создания колорита. Например, в р-

мане М. Шолохова «Тихий Дон» используются слова «лог», «падина», «яр», характерные для донских говоров.

Принадлежность слова к диалектной лексике определяется его локальной ограниченностью. Диалектные слова не имеют общерусского распространения. В литературном языке они могут использоваться как чужеродный элемент или сознательно, для достижения определённых стилистических эффектов.

Некоторые диалектизмы со временем теряют свою локальную принадлежность и входят в состав литературной лексики.

Диалектная лексика на уроках русского языка: значение и методические подходы

В тексте рассматривается значение диалектной лексики в обучении русскому языку и предлагаются методические подходы к её изучению.

Определение диалектизмов:

Текст определяет диалектизмы как слова, имеющие общие корни и значения с литературными словами, но отличающиеся от них аффиксальным оформлением (черница – черника) или фонетическими особенностями (иржа – ржा). Также выделяются семантические диалектизмы – слова, совпадающие с литературными по форме, но отличающиеся значением (руда – кровь).

Цели изучения диалектной лексики:

- Обучение работе со словарной статьёй в Толковом словаре В. И. Даля;
- Развитие умения находить диалектизмы в художественных текстах;
- Определение лексического значения диалектных слов;
- Знакомство со словарями диалектной лексики.

Методические приемы:

- Анализ корня диалектного слова (работа в группах);
- Использование деформированных текстов с пропущенными диалектными словами;
- Лингвокраеведческие пятиминутки (например, «Названия сел», «Народные названия грибов»);
- Исследовательские проекты, связанные со сбором и анализом речевого материала.
- Изучение диалектов способствует:
  - Познаванию богатства и красоты народного языка;
  - Формированию духовной культуры учащихся, любви к малой родине;
  - Пониманию духовного и культурного уровня носителей языка;
  - Осмыслению быта и нравов русского народа;
  - Разрешению орфографических задач (например, правописание безударных гласных).

### **Источники и литература**

- 1) Каунова Е. В. Изучение диалектной лексики на уроках рус. Языка в современной школе / Е. В. Каунова. – Текст : непосредственный // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2016. – № 9-10 (113). – С. 154–157.
- 2) Словарь русских говоров на территории Республики Мордовия : учебное пособие по русской диалектологии / Мордовский гос. ун-т им. Н. П. Огарева ; сост.: Большакова Э. С. и др. А-Г. – Саранск : Изд-во Мордовского ун-та, 1978-2006, 1978. – 133 с.
- 3) Словарь современного русского народного говора (д. Деулино Рязанского р-на Рязанской области) / Под ред. И. А. Оссовецкого. М., 1969.