

## **Проблема воспитания экологической культуры студентов**

***Бурблисов Никита Олегович***

*Студент (бакалавр)*

Ульяновский государственный университет, Ульяновск, Россия

*E-mail: nreus203@mail.ru*

В настоящее время одной из проблем российского образования является организация и реализация экологического образования, воспитания в образовательных организациях, целью которого является формирование экологической культуры у подрастающего поколения. Основная роль при реализации экологического образования и воспитания принадлежит образовательному пространству, в котором оказывается человек на протяжении своей жизни: детский сад – школа – средние профессиональные образовательные организации – высшие учебные заведения – послевузовское образование – профессиональная деятельность.

В современных условиях экологическое образование и воспитание представляют собой средство подготовки человека, обладающего знаниями и готовящегося к жизни в новых природных условиях [1]. Но особенно важно то, что оно помогает человеку понять, как нужно организовать структуру взаимодействия с окружающей природной средой. Это может приостановить будущее ухудшение ее состояния и способствовать ее сохранению и качественному улучшению. На всех уровнях образования должно осуществляться экологическое образование и воспитание, направленное на формирование экологически культурной личности.

Экологическая культура – неотъемлемая часть общечеловеческой культуры, поэтому выражает себя через многовековой опыт нравственного взаимодействия человека с природой [2]. Такое взаимодействие основано на духовном, прикладном и интеллектуальном понимании природы, поэтому включает в себя экологические ценности, сознание и поведение, формирующиеся у человека на протяжении всей его жизни путем воспитания, обучения, творческой деятельности и диалога.

Одним из наименее исследованных аспектов проблемы экологической культуры остаётся история ее формирования в различных регионах мира, в том числе в России. Результатом становится несоответствие концепций экологического просвещения и экологической культуры, принимаемых как на государственном, так и на международном уровне, потребностям и ожиданиям общества, что обуславливает их низкую эффективность [3]. Особенно данная проблема актуальна для таких стран, как Россия, для которых характерно многообразие природно-климатических условий и обилие природных ресурсов при относительно невысоком уровне экологической грамотности населения.

Анализ истории становления экологической культуры требует учёта факторов, влияющих на её формирование. К таким факторам можно отнести экологическое просвещение, влияние общественного мнения, а для поздних этапов – средств массовой информации, влияние обыденных экологических знаний и повседневных навыков взаимодействия с окружающей средой, и, наконец, влияние государственной экологической политики [4].

Важную роль в формировании экологической культуры играют не только теоретические, но и обыденные экологические знания, стихийно вырабатываемые в процессе взаимодействия общества и индивида с окружающей средой. С одной стороны, именно они являются отправной точкой в процессе формирования теоретического знания, а для многих людей обыденное экологическое знание в течение всей их жизни имеет больший вес по сравнению с теоретическим. С другой, как справедливо отметил Дж. Даймонд, их роль сокращается в процессе становления индустриального общества [5].

Проанализируем основные проблемы воспитания экологической культуры студентов и направления организации деятельности по повышению экологической культуры.

Одной из основных проблем организации деятельности по повышению экологической культуры студентов является недостаток времени и ресурсов. Многие учебные заведения не могут выделить достаточное количество времени на проведение учебных занятий по экологии, а также на организацию экологических мероприятий.

Также проблемой является низкий интерес студентов к экологической тематике. Многие студенты не видят в этом сфере перспективы для своей карьеры и не понимают, как их личное поведение может повлиять на окружающую среду.

Еще одной проблемой является недостаточная квалификация преподавателей в области экологии. Многие преподаватели не имеют достаточного опыта и знаний в этой области, что затрудняет проведение качественных учебных занятий.

Наконец, проблемой является отсутствие эффективной системы мотивации студентов к экологической деятельности. Многие студенты не видят практической пользы в своих действиях, что может привести к недостаточной мотивации и низкому уровню активности.

Среди основных направлений организации деятельности по повышению экологической культуры молодежи можно выделить следующие:

- формирование системы экологического образования путем подготовки специальных педагогических кадров, формирования экспериментальных площадок экологического образования на базе учебных учреждений;
- развитие эколого-просветительской деятельности в учреждениях дополнительного образования молодежи;
- поддержка учебных заведений и общественных организаций, которые реализуют природоохранную деятельность;
- привлечение общественных объединений и иных некоммерческих организаций к решению актуальных проблем экологии;
- проведение массовых экологических мероприятий разного масштаба, направленных на привлечение внимания населения к вопросам охраны окружающей среды, обеспечению безопасности жизнедеятельности и здоровья;
- развитие системы профессиональной подготовки и повышения квалификации руководителей и специалистов, ответственных за принятие решений в области природопользования, охраны окружающей среды и обеспечения экологической безопасности;
- повышение информированности деловых кругов по вопросам законодательства в области охраны окружающей среды и рационального природопользования ресурсов, а также обучение их методам управления с учетом экологических факторов;
- создание специальных программ на телевидении, радио, в социальных сетях для освещения актуальных проблем охраны окружающей среды;
- увеличение объема издаваемой специализированной литературы, журналов, газет, буклетов, рекламной продукции по экологической проблематике и ее распространение среди населения;
- создание и поддержание веб-сайтов по актуальным вопросам охраны окружающей среды.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что развитие экологической культуры – сложный многогранный процесс, включающий в себя взаимодействие всех перечисленных компонентов в условиях постоянного перехода от знаний к ценностям, от ценностей к нормам, от норм к действиям, от ценностного сознания к ценностному поведению. Воспитание и формирование экологической культуры – сложная социальная проблема, поэтому экологическая культура является объектом академических исследований через призму экологии, философии, социологии, этики, эстетики, политологии, права и законодательства.

Это позволяет исследователям применять разносторонние подходы и методы, определять направления повышения уровня и значимости экологической культуры для регулирования общественных отношений.

Список литературы:

- 1) Асафова Е.В. Воспитание и диагностика развития экологической культуры студентов / под ред. В.И. Андреева. – Казань: Центр инновац.тех, 2023. – 176 с.
- 1) Гирусов Э. В. Экологическая культура как высшая форма гуманизма // Философия и общество. – 2019. – №4. 74 – 92 с.
- 1) Горбунова С. В. Формирование экологической культуры в контексте устойчивого развития: проблемы и перспективы. – Томск– 2019. – 80 с.
- 1) Громов Е. В. Ключевые моменты формирования экологической культуры в России // StudNet. – 2020. – №11. – С 22–27
- 1) Дегтеренко А.Н. Актуальные аспекты формирования экологической культуры на современном этапе // Современная высшая школа: инновационный аспект. – 2020. – №4 (50). – С 23–29.
- 1) Зарипова Р.С. Основы экологической культуры: учебное пособие для вузов / Р. С. Зарипова, В. Р. Махубрахманова. – М: Юрайт. – 2023. – 106 с.
- 1) Паритов А.Ю. Экологическое образование как структурный компонент подготовки будущего специалиста в ВУЗе. – Астрахань: Астраханский университет, 2020. – 500 с.
- 1) Рябцева О.Н. Формирование экологической культуры учащихся в системе «школа – профессиональный колледж – вуз. – Йошкар–Ола, 2019. – 21 с.