

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Национальный исследовательский Томский государственный университет
Филологический факультет
**XIII (XXVII) МЕЖДУНАРОДНАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ МОЛОДЫХ УЧЁНЫХ
«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИНГВИСТИКИ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ»**
Томск, 16–18 апреля 2026 г.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

Филологический факультет Национального исследовательского Томского государственного университета **16–18 апреля 2026 года** проводит ежегодную **XIII (XXVII) Международную научно-практическую конференцию молодых учёных «Актуальные проблемы лингвистики и литературоведения»**. К участию в конференции приглашаются студенты всех уровней высшего образования, аспиранты, соискатели и молодые учёные. Школьники и студенты учреждений СПО могут принять участие в работе особой секции «Язык, литература и культура в исследованиях школьников».

Тема конференции в 2026 году — **«Мыслящий субъект в современной филологии»**. В современном мире человек говорящий и пишущий, читающий и слушающий, созидающий и воспринимающий сталкивается со множеством вызовов, которые подвергают сомнению его место в настоящем и будущем текстов и контекстов. На этом фоне нам видится особенно важным поговорить о человеке как активном и осознанном участнике взаимодействия мысли и слова. Приглашаем к беседе!

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

(оргкомитет оставляет за собой право изменять количество и название секций по результатам отбора заявок)

1. Лингвистика:

Когнитивная лингвистика
Коммуникативная лингвистика
Компьютерная лингвистика
Прикладные аспекты лингвистики
Сопоставительная лингвистика
Сравнительно-историческое языкознание и классическая филология
Основные проблемы современной русистики
Народная культура в языке и тексте
Русский язык как иностранный в пространстве многообразных лингвокультурных сред

2. Литературоведение:

Классическая русская литература
Русская литература XX века
Новая и новейшая русская литература
Литературное творчество
Зарубежные связи русской литературы и художественный перевод

3. Издательское дело и редактирование

4. Межкультурная коммуникация и проблемы перевода

5. Семиотика искусства и Game Studies

6. Язык, литература и культура в исследованиях школьников

Регламент выступления: 7–10 мин.

Рабочие языки конференции: русский, английский.

Предпочтительный формат участия — очный. Для иностранных гостей, коллег из отдаленных от Томска регионов, а также для студентов программ всех уровней подготовки, реализующихся в онлайн-режиме, предусмотрена возможность дистанционного участия.

Организационный взнос составляет 1000 рублей. Проезд, проживание и питание участников конференции осуществляется за счёт направляющей организации.

Участие в конференции подтверждается сертификатами, авторы лучших докладов будут отмечены дипломами. Материалы отдельных докладов по результатам отбора экспертами секций будут рекомендованы для доработки в статью и публикации в сборнике конференции (РИНЦ). Для участников секции «Язык, литература и культура в исследованиях школьников» публикация не предусмотрена.

ТРЕБОВАНИЯ К ЗАЯВКАМ:

- для всех категорий участников необходимо **указание аффилиации**;
- для участников, не обладающих учёной степенью, необходимо **наличие научного руководителя**;
 - тема и аннотация доклада должны **соответствовать общей теме конференции** и одному из направлений её работы;
 - **аннотация обязательно включает в себя** указание цели, материала, методов и главного результата исследования; объём — до 1000 знаков с пробелами;
 - для создания **коллективной заявки** один из авторов регистрируется первым как основной, остальные присоединяются к этой заявке в статусе «соавтор»;
 - заявка должна быть подана **не позднее указанного срока**; рекомендуем учитывать возможные технические неполадки на платформе в последние часы и минуты перед дедлайном. **Заявки, поступившие на почту конференции, приняты к рассмотрению не будут.**

ВАЖНЫЕ ДАТЫ

1) До **22 марта 2026 года** (до 23:59 по томскому времени, GMT+7) — **регистрация на портале «Ломоносов»: <https://confhub.ru/rus/event/10310/>**.

2) До **27 марта 2026 года** (до 23:59 по томскому времени, GMT+7) — **изменение статуса заявки** на портале «Ломоносов».

3) До **29 марта 2026 года** (до 23:59 по томскому времени, GMT+7) — оплата **оргвзноса**, если заявка принята. Реквизиты для оплаты будут размещены на официальном сайте конференции.

УСЛОВИЯ ПУБЛИКАЦИИ

По итогам конференции планируется издание сборника материалов в электронном формате (с внесением в базу РИНЦ). К рассмотрению будут приняты **только статьи участников, получивших рекомендацию экспертов** по результатам заседания секции. Содержание статьи и формулировка темы повторяют или развивают содержание и тему доклада.

К рассмотрению принимается **не больше одной статьи от участника**.

Чтобы направить статью на рассмотрение, **необходимо до 24 апреля 2026 года (до 23:59 по томскому времени, GMT+7)** прикрепить к регистрационной форме на портале «Ломоносов» (<https://confhub.ru/rus/event/10310/>) следующие документы:

- 1) **файл со статьёй в формате doc, docx**, оформленной в соответствии с правилами (см. Приложение 1, Приложение 2);
- 2) **скан-копию первой страницы статьи, заверенной подписью научного руководителя или заведующего кафедрой** (с указанием ФИО, должности, учёной степени);

3) скан-копию заполненного и подписанного бланка согласия, заверенного по месту учебы или работы в деканате или дирекции института (Приложение 3).

Перед публикацией статьи проходят обязательную процедуру рецензирования экспертной комиссией, после чего автору направляется уведомление о принятии / отклонении материалов или о необходимости доработки.

Внимание! Статьи, присланные после 24 апреля 2026 года, оформленные не по правилам, небрежно подготовленные, не заверенные подписью научного руководителя или заведующего кафедрой, отправленные без заверенного бланка согласия, **не будут допущены до рецензирования.**

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Адрес: 634050, г. Томск, пр. Ленина, 34, учебный корпус №3, Томский государственный университет, филологический факультет.

Телефоны: 8 (3822) 785-206 (деканат), 8 (3822) 785-205 (кафедра романо-германской и классической филологии; отв. секретарь Анастасия Михайловна Сердюк).

E-mail: filf.conf.tsu@mail.ru.

Сайт конференции: http://conference.tsu.ru/science_philology/.

Группа в социальных сетях: https://vk.com/filf_conf.

Надеемся на сотрудничество и будем признательны за распространение этой информации среди коллег!

*С уважением
Оргкомитет конференции*

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЕЙ

Объём публикации: до 5 стр. включительно. Данные об авторе, аннотация, ключевые слова, ссылки входят в указанный объём.

Формат страницы — А4, поля — 2 см со всех сторон, шрифт Times New Roman, кегль 12, межстрочный интервал 1,5, абзацный отступ (красная строка) 1 см, выравнивание «по ширине».

Кавычки — «ёлочки», внутренние кавычки — “лапки”. Тире — длинное тире (em-dash), в числовых диапазонах — короткое тире (en-dash: 1–2). Цитаты и названия на латинице внутри русского текста заключаются в кавычки «ёлочки». Косая черта (слеш, /) между словами, словосочетаниями и предложениями отбивается пробелами с обеих сторон. Между инициалами (в том числе в списке источников) пробел не ставится. Перед тире — неразрывный пробел (Ctrl + Shift + Пробел). Рекомендуется умеренность в способах и частоте выделения элементов текста.

Редакция принимает статьи, набранные в текстовом редакторе Word, соответствующие **следующей структуре**. В начале статьи приводятся (каждый раз с новой строки):

- название статьи на русском языке (прописными буквами, полужирное начертание, выравнивание «по центру»)
- фамилия и инициалы автора на русском языке (строчными буквами, полужирное начертание, выравнивание «по центру»)
- название организации, статус (студент, аспирант и т. д.) на русском языке (строчными буквами, регулярное начертание, выравнивание «по центру»)
- название статьи на английском языке (прописными буквами, полужирное начертание, выравнивание «по центру»; кавычки только “лапки”)
- имя, инициал отчества и фамилия автора на английском языке (строчными буквами, полужирное начертание, выравнивание «по центру»); просьба использовать Ваш сложившийся вариант транслитерации или формат BGN/PCGN (‘х’ = ‘kh’, ‘я’ = ‘ya’, ‘й’ = ‘y’)
- название организации, статус (бакалавриат, специалитет, базовое высшее образование — student, магистратура, специализированное высшее образование — master’s student, аспирант, соискатель — postgraduate student) на английском языке (строчными буквами, регулярное начертание, выравнивание «по центру»)
- краткая аннотация (не более 500 знаков, включая пробелы) на русском языке (курсив, выравнивание «по ширине»)
- ключевые слова (3–5) на русском языке (строчными буквами, регулярное начертание, выравнивание «по ширине»);
- краткая аннотация (не более 500 знаков, включая пробелы) на английском языке, (курсив, выравнивание «по ширине»; кавычки только “лапки”);
- ключевые слова (3–5) на английском языке (строчными буквами, регулярное начертание, выравнивание «по ширине»);
- научный руководитель: ФИО, учёная степень, должность с указанием места работы (для авторов без степени; если научный руководитель входит в число соавторов, дополнительно его / её указывать не нужно).

Вышеуказанный заголовочный комплекс отделяется от текста статьи пропуском строки.

Не допускается:

- использование пробелов и табуляции в красной строке;
- ручная или автоматическая расстановка переносов в словах;
- наличие произвольных сокращений;

- символные вставки (при необходимости использования знаков, не входящих в латинскую или кириллическую раскладку, применять соответствующие варианты шрифта Times New Roman; при использовании нестандартных шрифтов прилагать их к файлу).

Иллюстративный материал (таблицы, иллюстрации) входит в общий объём статьи и оформляется в соответствии с «Методическими указаниями по оформлению курсовых и выпускных квалификационных работ» (С. 10–15) на сайте НБ ТГУ: <https://www.lib.tsu.ru/ru/oformlenie-rabot-i-spiskov-literatury>.

Ссылки на использованные источники приводятся после цитаты в квадратных скобках с указанием порядкового номера источника цитирования и страницы, например [1. С. 25]. **Список литературы** располагается после текста статьи, отделяется от него пропуском строки, нумеруется (начиная с первого номера), предваряется словом «Список источников» (строчными буквами, жирное начертание) и **оформляется в порядке упоминания или цитирования в тексте статьи (не в алфавитном порядке!)**. Под одним номером допустимо указывать только один источник. Список оформляется в соответствии с «Методическими указаниями по оформлению курсовых и выпускных квалификационных работ» (С. 25–40) на сайте НБ ТГУ: <https://www.lib.tsu.ru/ru/oformlenie-rabot-i-spiskov-literatury>. При этом тире между областями библиографического описания опускается (**НЕ** «...языкознания. — М. : Наука, 2014. — 288 с.», **НО** «...языкознания. М. : Наука, 2014. 288 с.», а фамилии одного, двух и трех авторов указываются перед заглавием документа и не повторяются в сведениях об ответственности, как в подстрочных ссылках (**НЕ** «Иванов И.И. Коротко о ясном / И.И. Иванов, П.П. Петрова. Томск : Водолей, 2026», **НО** «Иванов И.И., Петрова П.П. Коротко о ясном. Томск : Водолей, 2026»).

Примечания (если есть) оформляются в виде постраничных сносок. Если в примечаниях присутствуют ссылки на используемую литературу, номер этих источников в списке литературы должен быть соотнесён с нумерацией источников в основном тексте статьи, после которых (перед которыми) вставлено примечание со ссылкой на источник.

Лица, признанные в РФ иностранными агентами или экстремистами, а также организации, признанные экстремистскими или нежелательными, и материалы, признанные экстремистскими, должны быть **маркированы** в сноске при каждом упоминании (в том числе в списке литературы).

ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

ГЕРОЙ-ПОБЕДИТЕЛЬ В АБСУРДНОМ МИРЕ: БЕЗЫМЯННЫЙ ВОИН

«JABBERWOCKY» Л. КЭРРОЛЛА VS. КУРОТРУП «ШАТУНОВ» Ю.В. МАМЛЕЕВА

Иванова М.И.

Томский государственный университет, студент

A VICTORIOUS HERO IN THE WORLD OF THE ABSURD: THE UNNAMED WARRIOR OF LEWIS CARROLL'S "JABBERWOCKY" VS. COCK-CORPS OF YURI MAMLEEV'S THE SUBLIMES

Maria I. Ivanova

Tomsk State University, student

Текст аннотации. Текст аннотации.

Ключевые слова: слово, слово, слово, «слово», два слова.

Text of the abstract. Text of the abstract.

Key words: word, word, word, “word”, two words.

Научный руководитель: Петров П.П., канд. филол. наук, доцент ТГУ.

Основной текст статьи. Основной текст статьи [1. С. 25]. Основной текст статьи.

Основной текст статьи. Основной текст статьи [1; 2; 3]. Основной текст статьи. Основной текст статьи.

Основной текст статьи. Основной текст статьи. Основной текст статьи. Основной текст статьи. Основной текст статьи [4. С. 451–453]. Основной текст статьи. Основной текст статьи. Основной текст статьи.

Основной текст статьи [2. С. 8]. Основной текст статьи. Основной текст статьи [5]. Основной текст статьи.

Список источников

1. Carroll L. Jabberwocky // Poetry Foundation. [S. 1.], 2026. URL: <https://www.poetryfoundation.org/poems/42916/jabberwocky> (access date: 01.04.2026).
2. Барабаш Н.А. Хрупкое равновесие абсурда. М. : Художественная литература, 2014. 288 с.

Приложение 3.
Бланк согласия

Председателю президиума XIII (XXVII) Международной научно-практической конференции молодых ученых «Актуальные проблемы лингвистики и литературоведения», декану ФилФ ТГУ, доктору филол. наук И. В. Тубаловой

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

_____ (должность, место учебы / работы)

прошу Вас при успешном прохождении процедуры рецензирования опубликовать мою статью «_____» в сборнике материалов XIII (XXVII) Международной научно-практической конференции молодых ученых «Актуальные проблемы лингвистики и литературоведения» (далее – сборник).

Данным письмом я также:

1) даю своё согласие на редактирование моей статьи

«_____», необходимое для её опубликования (такое редактирование при этом не должно влечь за собой изменения смысла статьи, её сокращения или включения дополнений к ней, снажения её какими-либо пояснениями, комментариями без моего согласия);

2) даю своё согласие на совершение издателем сборника и лицами, уполномоченными руководством редакции сборника, любых действий, направленных на доведение моей статьи «_____» до всеобщего сведения, в том числе на её воспроизведение, распространение как в составе составного произведения (сборника), так и отдельно, размещение в сети «Интернет», включение в электронные базы данных, а также на безвозмездную передачу указанных прав третьим лицам, при условии соблюдения моих неимущественных авторских прав (в том числе права авторства, права на имя, права на неприкосновенность произведения);

3) даю согласие на извлечение из моей статьи и использование на безвозмездной основе метаданных (название, имя автора (правообладателя), аннотации, библиографические материалы и пр.) с целью их включения в базу данных РИНЦ – Российский индекс научного цитирования, содержащую библиографическую информацию (библиографическое описание статей и пристатейные ссылки);

4) подтверждаю, что моя статья

«_____» ранее не была опубликована и в настоящее время не находится на рассмотрении и (или) не принята к публикации в каком-либо ином издании;

5) обязуюсь в случае опубликования моей статьи при самостоятельном размещении её в сети «Интернет» указывать полную библиографическую ссылку сборник, в котором она была опубликована.

« _____ » 2026 г.

подпись

удостоверение подписи