

Олимпиада «Ломоносов 2018»  
Очный тур по французскому языку для учащихся 10-11 классов  
г. Москва

Блок 1 Вариант 4

Стр. 1 из 9

**Ключи**

<b>Вариант 1</b>	<b>15</b>
<b>points</b>	
1. A quel nouveau type de littérature l'émission <i>La Danse des mots</i> est-elle consacrée ? 1 point	
<b>La littérature audio/la littérature qui s'écoute et qui se dit</b>	
2. Au début de l'émission, le présentateur Yvan Amar donne une définition du livre audio. Laquelle ? 1 point	
<b>C'est un livre qui est enregistré et qu'on peut écouter.</b>	
3. Qui est Christophe Rioux ? Choisissez la bonne réponse. 1 point	
<b>A. Membre de l'association la Plume de Paon</b>	
4. L'invitée de l'émission Paule du Bouchet est 1 point	
<b>B. éditrice et présidente de la Commission du Livre Audio</b>	
5. Dans quel but l'association La Plume de Paon a-t-elle été fondée ? 1 point	
<b>Pour défendre le livre audio</b>	
6. Selon Paule du Bouchet, le nom de l'association La Plume de Paon 1 point	
<b>C. renvoie à un dieu qui jouait de la flûte</b>	
7. L'histoire du livre audio commence en France, il y a 1 point	
<b>A. une dizaine d'années</b>	
8. Complétez la phrase suivante : 1 point	
<b>Le nombre de lecteurs du livre audio en Allemagne représente entre <u>7 et 9</u>%</b>	
9. Quel pays est le plus gros consommateur du livre audio aujourd'hui ? 1 point	
<b>États-Unis</b>	

10-15. vrai/faux

6 points

Олимпиада «Ломоносов 2018»  
Очный тур по французскому языку для учащихся 10-11 классов  
г. Москва

*Блок 1 Вариант 4*

Стр. 2 из 9

Reformulation	V	F
10. La France figure parmi les premiers pays qui ont commencé à fabriquer des livres audio.		*
11. Le livre audio en France se développe de la même manière que dans les pays qui lui sont proches culturellement.		*
12. Selon l'invité Christophe Rioux, le livre audio permet d'explorer les relations entre le texte et l'oreille.	*	
13. Dans l'émission, on désigne par le terme 'auditeur' le consommateur des livres audio.		*
14. La Commission du Livre Audio en France œuvre à la promotion des livres audio auprès du grand public.	*	
15. Le livre audio est considéré comme un objet littéraire à part entière.	*	

Олимпиада «Ломоносов 2018»  
Очный тур по французскому языку для учащихся 10-11 классов  
г. Москва

Блок 1 Вариант 4

Стр. 3 из 9

**Ключи**

**Блок 2. Лексико-грамматический тест**

**10 баллов**

даются за нахождение и объяснение любых пяти ошибок: 1 балл за правильное определение типа ошибки, 1 балл за правильное ее объяснение.

**Вариант 2.**

1	L'enseignant <b>est*</b> un métier particulier. Il s'occupe de l'instruction des jeunes, mais aussi
2	<u>leurs</u> aide à développer leur personnalité.
3	Ce métier me semble intéressant car il donne la possibilité de voir les résultats de <u>son</u>
4	travail. La réussite des élèves est <u>aussi du</u> professeur. Encore cette profession permet de
5	s'épanouir, de <u>révéler</u> sa créativité. Enfin, elle offre <u>les</u> débouchés variés.
6	D'ailleurs, les inconvénients se voient <u>nètement</u> . Les enseignants sont peu considérés par
7	la société, on connaît même des cas de violence. Côté rémunération, ce travail <u>dur</u> n'est
8	pas <u>suffisamment</u> payé. Enfin, il est difficile de transmettre un savoir à ceux qui n' <u>en</u>
9	veulent pas.
10	Quand même, le métier d'enseignant reste populaire: aucune société ne peut s'en passer. A mon avis, <u>il vaut la peine</u> .
nombre de mots: 125	

**Modèle de correction des fautes trouvées dans la copie.**

Ligne	Type de faute : vocabulaire (A) grammaire (B) orthographe (C)	Explication que vous rédigez en français
1	B	« L'enseignant <b>est*</b> un métier particulier». Le verbe est mal choisi : <i>L'enseignant <b>fait</b> un métier particulier.</i>

**10 fautes dans le texte , excepté « est ».**

Олимпиада «Ломоносов 2018»  
Очный тур по французскому языку для учащихся 10-11 классов  
г. Москва

*Блок 1 Вариант 4*

Стр. 4 из 9

Ligne	Type de faute : vocabulaire (A) grammaire (B) orthographe (C)	Explication que vous rédigez en français
1	B	Le pronom n'est pas correct. Il faut employer le pronom complément d'objet direct « les » (aider qqn). Correction : ...les aide...
3	B	Il n'est pas clair à qui ou à quoi renvoie l'adjectif possessif « son ».
4	B	Il manque à la phrase le pronom démonstratif « celle », nécessaire dans ce contexte, qui renvoie au mot « la réussite » et le remplace pour éviter sa répétition. Correction : ...est aussi celle du professeur.
5	A	« Révéler » veut dire « faire connaître, faire savoir (ce qui était inconnu, secret) ». Le professeur peut exprimer ou faire preuve de sa créativité.
5	B	Au lieu de l'article défini, il faut employer l'article indéfini devant le nom caractérisé par l'adjectif « variés ». Correction : les débouchés.
6	C	Le mot est mal orthographié. Correction : nettement.
7	B	L'adjectif « dur » n'est pas à sa place. Dans ce contexte, il doit être préposé au nom. Correction : ce dur travail.
8	C	Le mot est mal orthographié. Correction : suffisamment.
8	B	L'emploi de « en » pose problème tant au niveau de la locution verbale « en vouloir » qu'au niveau du pronom. Il n'est pas clair à quel membre de la proposition renvoie « en ».
10	A	La phrase est très maladroite. On peut dire : « cela vaut la peine de devenir professeur ».

Олимпиада «Ломоносов 2018»  
Очный тур по французскому языку для учащихся 10-11 классов  
г. Москва

*Блок 1 Вариант 4*

Стр. 5 из 9

**Ключи**

**Блок 3. Лексико-грамматический тест**

**10 баллов**

**Вариант 5.**

<b>1</b>	ai avancé
<b>2</b>	étaient
<b>3</b>	guettaient
<b>4</b>	J'ai dit
<b>5</b>	ricanaient
<b>6</b>	J'ai ressenti
<b>7</b>	m'a surpris
<b>8</b>	J'ai décidé
<b>9</b>	soient
<b>10</b>	m'attendais

Олимпиада «Ломоносов 2018»  
Очный тур по французскому языку для учащихся 10-11 классов  
г. Москва

*Блок 1 Вариант 4*

Стр. 6 из 9

**Блок 4**                      **Социокультурный компонент**

**КЛЮЧ**

*Вариант 1*

№	Правильные ответы	Баллов
1	<u>les promoteurs/les concepteurs/l'équipe</u> du site Internet <i>Cyberprofs.com</i>	2
2	<u>Toutes Taxes Comprises;</u> une méthode d'apprentissage <u>dispensée à distance par Internet ou par</u> <u>téléphone/</u> des cours dispensés <u>par Internet</u> qui permettent de <u>s'affranchir de la</u> <u>présence physique d'un enseignant à proximité</u>	1  1
3	aux <u>élèves du secondaire</u>	2
4	<u>des cours en lignes (interactifs), des aides aux devoirs,</u> <u>des exercices et des conseils méthodologiques*</u> * по 1 баллу за каждые 2 примера	*1 *1
5	Les annales réunissent <u>des sujets et des exercices authentiques</u> (suivis de corrigés) proposés <u>aux examens de bac auparavant</u> (normalement l'année précédente ). Elles sont publiées annuellement.	2

Олимпиада «Ломоносов 2018»  
Очный тур по французскому языку для учащихся 10-11 классов  
г. Москва

*Блок 1 Вариант 4*

Стр. 7 из 9

**КЛЮЧИ**

**Максимальное количество баллов – 15.**

**Обоснование проверяется только в случае правильно выбранного Vrai/Faux. В этом случае, 1 б за правильный выбор + 1 б за правильное обоснование = 2 балла. 1 б за «в тексте не сказано».**

**NB ! В ключах указаны выдержки из текста-основы.**

*1-8. Dites si l'affirmation de la liste correspond à une information donnée par le texte (VRAI), si elle est inexacte (FAUX) ou si le texte n'en parle pas. En choisissant « VRAI » ou « FAUX », justifiez votre choix en vous appuyant sur le texte.*

**1. Vrai**

Il faut relire tous ses cours. ... on intègre ce que l'on va devoir faire durant l'épreuve. Il faut également relire tous les textes travaillés dans l'année ... en sortir la thèse, comme pour l'examen.

**2. Non-Mentionné**

**3. Vrai**

... le choix entre trois sujets: deux sujets de dissertation et un commentaire de texte.

**4. Faux**

Il faut se donner 5 à 10 minutes pour bien lire les sujets proposés.

**5. Faux**

**Dissertation ...** Au bac, les sujets ont toujours une forme interrogative (seulement pour la dissertation !).

**6. Vrai**

Le commentaire de texte se structure ensuite en fonction du nombre d'étapes du texte, que l'on suit dans sa copie.

**7. Faux**

Une fois le sujet choisi et commencé, on n'en change pas au bout de trente minutes.

**8. Vrai**

Quatre heures c'est très court...

### 5 techniques infaillibles pour réussir l'épreuve de philosophie au bac

*CONSEILS DE COACH - Olivier Dhilly, professeur agrégé de philosophie à la Maison d'éducation de la Légion d'honneur, donne ses conseils pour réussir l'épreuve de philosophie du bac.*

**1 - Relire tous les textes travaillés dans l'année.** Il faut relire tous ses cours. En le relisant, on intègre ce que l'on va devoir faire durant l'épreuve. Il faut également relire tous les textes travaillés dans l'année, attentivement, et en sortir la thèse, comme pour l'examen. On peut aussi apprendre quelques citations précises.

**2 - Bien choisir son sujet.** L'épreuve de philosophie du bac donne aux élèves le choix entre trois sujets: deux sujets de dissertation et un commentaire de texte. Il faut se donner 5 à 10 minutes pour bien lire les sujets proposés.

**3 - Bien problématiser le sujet.** Le sujet n'appelle pas à une récitation de cours. La question à laquelle on demande de répondre, il faut voir en quoi elle pose problème. Pour cela, il faut mobiliser tout ce que l'on a vu au cours de l'année et mettre les notions en lien.

Pour le commentaire, il faut faire une lecture attentive du texte, comprendre de quoi il parle, dégager les questions qu'il pose, avec un crayon à la main. L'essentiel est de trouver la thèse du texte.

**4 - Dissertation: bien construire son argumentation.** Au bac, les sujets ont toujours une forme interrogative. La première chose à faire sur la dissertation est de définir le problème, pour lequel il y a plusieurs réponses possibles. Le plan n'est rien d'autre que l'organisation des idées pour résoudre ce problème. Sans problème, il n'y a pas de plan possible. Mais il faut garder à l'esprit qu'un plan est une progression. On ne dit pas quelque chose pour dire l'inverse ensuite.

**5 - Explication de texte: bien suivre la thèse de l'auteur.** Il suffit de suivre l'ordre du texte, qui soutient une thèse par étapes. Il faut donc déployer le texte et les étapes, en dégageant les idées et arguments contenus dans chaque groupe de phrase. Dans sa copie, il faut ensuite montrer pourquoi l'auteur avance cette thèse et comment. Le commentaire de texte se structure ensuite en fonction du nombre d'étapes du texte, que l'on suit dans sa copie.

**Bonus - Bien soigner la forme du devoir.** Une fois le sujet choisi et commencé, on n'en change pas au bout de trente minutes. Il faut essayer de rendre un devoir très structuré, en marquant bien



Олимпиада «Ломоносов 2018»  
Очный тур по французскому языку для учащихся 10-11 классов  
г. Москва

*Блок 1 Вариант 4*

Стр. 9 из 9

les alinéas, les transitions, les différents paragraphes. Il faut que cela soit le plus lisible possible, il faut guider le lecteur. Il faut faire attention au temps. **Quatre heures c'est très court,** et il faut les utiliser pleinement. (444 mots)  
Paul de Coustin. Publié le 28/04/2017