**Образец оформления публикаций:**

**УДК: 7.079.39 + 379.85 : 338.486 (517.52)**

*Балчирбай Л.В. – студент; Саая М.А. – старший преподаватель, ТувГУ, г. Кызыл, Россия (*[*men.saaia@yandex.ru*](mailto:men.saaia@yandex.ru)*)*

*Balchirbay L.V. – student; Saaya M.A. – senior lecturer, TuvSU, Kyzyl, Russia (*[*men.saaia@yandex.ru*](mailto:men.saaia@yandex.ru)*)*

**Музыкальные фестивали как один из элементов событийного туризма, способствующих развитию Республике Тыва**

**Musical festivals as one element of event tourism contributing to the development of the Republic of Tuva**

**Аннотация**. В данной статье проанализированы тенденции изменения количества туристов, посещающих разные музыкальные фестивали и празднования в Республике Тыва по определенным годам. Данное количество туристов является наглядным результатом развития событийного туризма в регионе.

**Abstract.** This article analyzes tendency of quantity’s change of tourists visiting different musical festivals and celebration in Republic of Tuva in certain years. This quantity of tourists is demonstrative result of development of event tourism in this region.

**Ключевые** **слова**: туризм, фестиваль, поток туристов, хоомей, «Устуу-Хурээ», мастер-класс, Республика Тыва

**Keywords**: event tourism, festival, amount of tourists, khoomei, «Ustuu-Khuree» master class, Republic of Tuva.

**Актуальность………………………………………………………………**

**Цели и задачи** научной работы …………………………………………

**Методы, организация исследований** ………………………………….

**Результаты исследования** ………………………………………………

**Выводы** ……………………………………………………………………

**Список литературы**

1. Брюханова, Г.Д. Подготовка кадров туристской отрасли по актуальным проблемам медицины путешествий при проведении международных массовых мероприятий / Г.Д. Брюханова, С.М. Романов // European Journal of Physical Education and Sport. – 2014. – Vol. (3). – № 1. – С. 8–11.
2. Отчет о наследии Сочи-2014 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gtcdn.sochi-2014.com/uplcontent/vusvVz/legacyITOG.pdf> (Дата обращения 13.03.2018).