

**Критерии оценивания заданий отборочного этапа олимпиады  
школьников «Ломоносов» по истории**

**10 – 11 классы**

**Задание № 1.**

1. А. Военные чины по «Табелю о рангах» 1722 г. 1 балл
  - Б. Состав Главного магистрата по регламенту Петра I 16 января 1721 года. 1 балл
  - В. Благотворительные учреждения Российской империи. – 1 балл
  - Г. Все эти термины относятся к ростовщикам (лихоимец), бравшие грабительские проценты (лихвенные деньги, лихва) сверх установленных законом норм. – 1 балл
  - Д. Представители органов местного управления по губной реформе и земской реформам 1530-1550-х годов. – 1 балл
2. Первое значение: военный чин, числившийся в 14-м классе «Табеля о рангах». Чин употреблялся в начале XVIII века. Впоследствии отменен. Второе значение: нарицательное, означавшее легкомысленного человека. - 1 балл.

**Задание № 2.**

1. В представленных текстах говорится о событиях, предшествовавших Куликовской битве. Она состоялась 8 сентября 1380 года. 2 балла
2. Хронологический порядок – ВАБ. – 1 балл
3. Олег Иванович Рязанский - 1 балл

**Задание № 3.**

1. *Приписные крестьяне* – государственные, дворцовые и экономические крестьяне, работавшие на казенных или частных заводах и фабриках вместо уплаты подушной подати; 1 балл  
*Посессионные крестьяне* – купленные и закрепленные за фабриками крестьяне, а также «вечноотданные» по указу 1736 г. казенные мастеровые; 1 балл  
*Непременные работники* – рекруты, набранные из числа приписных крестьян. (за каждый правильный ответ 1 балл).
2. В условиях крепостного права и неразвитости рынка рабочей силы хозяева ценили работников не по качеству труда, а за его низкую цену.

Это сказывалось на производительности труда, темпах и качестве промышленного производства в целом. **2 балла**

**Задание № 4.**

Часть I. – 9 баллов (3+3+3)

Автор 1 балл	Название 1 балл	Событие – 1 балл
1. Милорадович С. Д. – 1 балл	Путешествие Аввакума по Сибири (1898) <sup>1</sup> - 1 балл	Пребывание протопопа Аввакума в Сибири длилась 11 лет. Был сначала на 2 года отправлен в Тобольск, затем в 1656 году его отправили в Даурию с отрядом воеводы Пашкова. За восхваление старых обрядов Пашков подвергал его подвергал его “биению кнутом”. Весной 1661 года его отправили в обратный путь через Сибирь, во время которого он продолжал обличать “Никонову ересь”.
2. Милорадович С. Д.	Чёрный собор. Восстание Соловецкого монастыря против новопечатных книг в 1666 году (1885)	Полотно изображает отказ принять нововведения и начало противостояния монахов Соловецкого монастыря Никоновской реформе. Восстание продолжалось с 1668 по 1876 гг. Среди восставших были не только монахи, но и люди пришлые, борющиеся за старую веру.

		Черным собором называют собор 1666-1667 года, осудившего с снявшего сан патриарха с Никона и одновременно утвердившего реформы, им проведенные.
3. Перов В.Г.	Никита Пустосвят. Спор о вере 1880-1881	Полотно изображает известное событие 1682 года. Суздальский священник Никита Константинович Добрынин, получивший прозвище «Пустосвят» был ярким противником реформы патриарха Никона. Был осужден собором 1666-1667 гг. От расправы его спасло раскаяние. Однако воспользовавшись Хованщиной вместе с другими раскольниками потребовал возвращения к старой вере. Прения состоялись в Грановитой палате 5 июля 1682 года. Никита Пустосвят выступил главным обвинителем и заранее праздновал победу. 6 июля был казнен по приказу царевны Софьи.

ЧАСТЬ II. 6 баллов (2+1+2+1)

1. Речь идет о реформе патриарха Никона 1650-х гг. и вызванного этой реформой широкого протестного движения, получившего название

- раскол*. Эта реформа была проведена в правление царя Алексея Михайловича (1645-1676). – 2 балла
2. Отрывок взят из «Жития протопопа Аввакума, им самим написанное». Автором является протопоп Аввакум. – 1 балл
  3. «Справа» - исправление богослужебных книг и церковных обрядов по реформе Никона. «Книжная справа» - сравнение греческий и славянских рукописей, исправление последних с целью достичь единообразия. Могут быть приведены и другие варианты «справы». 2 балла
  4. Полотно № 1 соответствует тексту А. – 1 балл

### **Задание № 5.**

Ключи: 9 баллов (3+1+1+1+3)

1. Военная галерея располагается в Эрмитаже (Зимнем дворце). Она была задумана Александром I. Открыта Николаем I в 1826 году. Большинство портретов принадлежит кисти английского художника Доу Джорджа. – 3 балла
2. Волконский Сергей Григорьевич (1788-1865). Портрет № 3. – 1 балл
3. Этот эпизод не соответствовал исторической действительности. Галерея была открыта позже восстания на Сенатской площади и изначально портрет Волконского не демонстрировался, был убран в запасники. – 1 балл
4. Волконский С. Г. состоял в Южном обществе. – 1 балл
5. Например, Иркутская колония декабристов была одной из самых больших (14 человек – среди них Волконский С. Г., Муравьев А. Н., С. Трубецкой, М. Лунин и др.). Многие из них проживали в пригородных селах Иркутска. Муравьев, назначенный Иркутским городничим, сумел наладить порядок в городе и заняться его благоустройством. В его доме проводились музыкальные и литературные вечера. Декабрист Раевский открыл школу в селе Олонки для детей и взрослых; декабрист Вольф занимался врачебной практикой. Дом Волконских также превратился в центр культурной жизни Иркутска. Могут быть приведены другие примеры. – 3 балла.

## Задание № 6.

Название битвы, операции	Хронологические рамки	Карта № 1	Карта № 2	Карта № 3	Карта № 4.	Хронологический порядок операций
Московская битва – 1 балл	1. 30.09-05.12/1941 – оборонительный этап; 2. 05.12.1941-20.04.1942 – наступательный этап – 1 балл	Калужская наступательная операция (17.12.1941-07.01.1942) 1 балл	Тульская наступательная операция (06.12 - 16.12.1941) 1 балл	Клинско-Солнечной оборонительная операция (15.11 – 05.12.1941) – 1 балл	Калининская наступательная операция (05.12.1941 - 07.01.1942) – 1 балл	3 4 2 1 - 1 балл

## Задание № 7.

Часть I. – 10 баллов (2+1+2+5)

1. Закладка первого здания Клинического городка произошла в 1887 году. Полностью построен в 1897 году. Находился он на юго-западе Москвы, так называемом Девичьем поле – традиционным местом гуляний москвичей, рядом с Новодевичьим монастырем. – **2 балла**
2. И.М. Сеченов, Н.И. Пирогов, С.П. Боткин, Н.В. Филатов, В.П. Сербский, Ф.Ф. Эрисман, Н.В. Склифосовский. – **1 балл**
3. Фото № 2. – Варвара Алексеевна Морозова; фото № 3 – Мария Федоровна Морозова. – **2 балла**
4. Жертвование значительных средств на создание передовой научной базы Московского университета. Морозовы занимались систематической благотворительностью Иван Абрамович Морозов пожертвовал средства на устройство криогенной лаборатории при физическом факультете университета. Значительные средства Марии Федоровны Морозовой пошли на усиление базы университетской библиотеки. Строительство Варварой Алексеевной совместно со своим братом – Хлудовым Василием Алексеевичем - здания в ботаническом саду, предназначенного для хранения гербариев и круглогодичной практической работы студентов. Учреждение именных стипендий. Можно привести и другие сведения. – **5 баллов**

**Часть II.** – 12 баллов (4+4+4)

Номер фото	Имя владельца	архитектор	стиль
№ 1 ( <i>1 балл</i> )	Варвара Алексеевна Морозова – <b>1 балл</b>	Р.И. Клейн, В.А. Мазырин – <b>1 балл</b>	Неоклассицизм – 1 балл
№ 2 ( <i>1 балл</i> )	Мария Федоровна Морозова – <b>1 балл</b>	П.А. Дриттенпрейс – 1 балл	Русский стиль – 1 балл
№ 3 ( <i>1 балл</i> )	Зинаида Григорьевна Морозова – <b>1 балл</b>	Ф. Шехтель – 1 балл	Неоготика – 1 балл

**Задание № 8.**

1. В предложенном отрывке речь идет о VI Всемирном фестивале молодежи и студентов, проходившем в Москве в 1957 г. – **1 балл**
2. В Москве появилась улица Фестивальная, 1-ая Мещанская улица стала проспектом Мира (назван в честь международного движения за мир), это переименование было приурочено к Фестивалю, парк «Дружба» в Москве, улица 6 Фестиваля в Донецке. – **2 балла**
3. КВН (Клуб веселых и находчивых). – **1 балл**
4. Дважды, в 1985 г. – XII Всемирный фестиваль молодежи и студентов в Москве, и в 2017 г. – XIX Всемирный фестиваль молодежи и студентов в Сочи. – **2 балла**
5. Символом Фестиваля стал голубь мира, созданный Пабло Пикассо в 1949 г. для I Всемирного конгресса сторонников мира. – **1 балл**
6. При написании сочинения необходимо соблюдать структуру, состоящую из введения, основной части и заключения. Особо высоко оцениваются работы, в которых анализируется предложенный текст. – **25 баллов.**