

Рекомендации по заполнению электронной заявки на участие с докладом

При заполнении электронной заявки на участие с докладом необходимо представить тезисы.

Отбор докладов на конференцию осуществляется по результатам рассмотрения развернутых тезисов (**не более 7 000 знаков** с пробелами) или полнотекстовых докладов (**не более 40 000 знаков** с пробелами) на основе двойного «слепого» рецензирования.

Рекомендуемое содержание тезисов:

- Постановка проблемы и краткое объяснение ее значимости и актуальности
- Краткое описание основных имеющихся результатов, полученных исследователями в данной теме, и вашего личного вклада
- Объяснение того, каким образом вами были получены данные результаты, а также краткие выводы об их значении для дальнейших работ в этой области и/или перспективы практического применения
- Список литературы

Регистрация на конференцию с докладами будет открыта с **20 июля по 10 октября** 2021 г.

Требования к оформлению электронного варианта тезисов при подаче заявки:

Для подачи тезисов используется система автоматического макетирования тезисов.

1. В окно добавления тезисов вставляется **только текст самих тезисов**. Секцию, название работы, имя, фамилию, отчество, учреждение и электронный адрес вводить **не нужно**, эти сведения уже указаны над окном добавления тезисов (они автоматически сформированы из поданной Вами заявки на участие в конференции).
2. **Объем развернутых тезисов (с учетом списка литературы):** до 7 000 печатных знаков (включая пробелы).
3. **Объем полнотекстовых докладов (с учетом списка литературы):** до 40 000 печатных знаков (включая пробелы)
4. Для оформления тезисов, которые предполагают наличие **математических формул**, должна использоваться **система компьютерной верстки TeX**. В этом случае после окна добавления тезисов необходимо поставить галочку **«Я использую TeX»**, только тогда система будет воспринимать специальные символы и команды TeX.
5. **Список литературы** оформляется в алфавитном порядке по фамилии автора, сначала русскоязычная литература, затем иностранная, далее интернет-сайты. В тексте ссылки на Список литературы даются в тексте в следующем виде: [Oliver,1980], [Иванов, 2001, с. 20], [Porter, 1994; Иванов, 2001]. Ссылки на работы трех и более авторов даются в сокращенном виде: [Гуриев и др., 2002] или [Bevan et al., 2001]. Ссылки на статистические сборники, отчеты, сборники сведений и т.п. даются в виде: [Статистика акционерного дела..., 1898, с.20], [Статистические сведения..., 1963], [Устав..., 1992, с.30]. В тексте тезисов должны присутствовать ссылки на все источники из списка литературы.

Образцы оформления списка литературы для тезисов представлены ниже. Внимание! При загрузке тезисов через систему автоматического макетирования **нумерацию источников в списке литературы вводить не нужно**, после

сохранения тезисов система автоматически нумерует строки. Переход на новый пункт списка производится нажатием клавиши «Enter».

6. В тексте тезисов не должны быть использованы подстрочные и концевые сноски.

7. Изображения загружаются файлам формата jpg и png после вставки текста тезисов.

Обращаем Ваше внимание, что в случае отклонения электронного варианта от указанных рекомендаций, Оргкомитет оставляет за собой право не рассматривать поступившие тезисы.

Пример оформления списка литературы

Для статей в журналах и периодических изданиях:

Панков Ф.И. Функционально-семантическая категория наречной темпоральности и система значений наречий времени в русском языке // Вестник Моск. ун-та, Сер. 9. Филология. 2005. No. 1. С. 45-50.

Для статей в отдельных изданиях и сборниках:

Князев С.В. Фонетическая реализация ударения в различных фразовых позициях в современном русском языке // Фонетика сегодня: актуальные проблемы и университетское преподавание. М, 1998. С. 57-89.

Ткачев И.Ю. Семантический признак 'Накопитель эффекта' и его релевантность для построения таксономической классификации русских глаголов // Материалы XII Международной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Ломоносов». 12-15 апреля 2005 г. Т.IV: Иностранные языки. Филология. М., 2005.

Писемский А.Ф. Фельетоны Никиты Безрылова // Писемский А.Ф. Полн. собр. соч. СПб.; М., 1913. Т. 7. С. 612-625.

Для монографий:

Пацына В.Л., Квасков В.Д. Атлас фонетики и графики арабского языка. М., 2003.

Нушикян Э.А. Типология интонации эмоциональной речи. Киев; Одесса, 1986.

Достоевский Ф.М. Полное собрание сочинений: В 30 т. Л., 1972-1989. Т. 6, 7, 9.

Для авторефератов:

Калюжная И.А. Концепт «детство» в немецкой и русской лингвокультурах. Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. Волгоград, 2007.

Интернет-сайт и источники из интернета:

Грамота.ру: <http://www.gramota.ru>