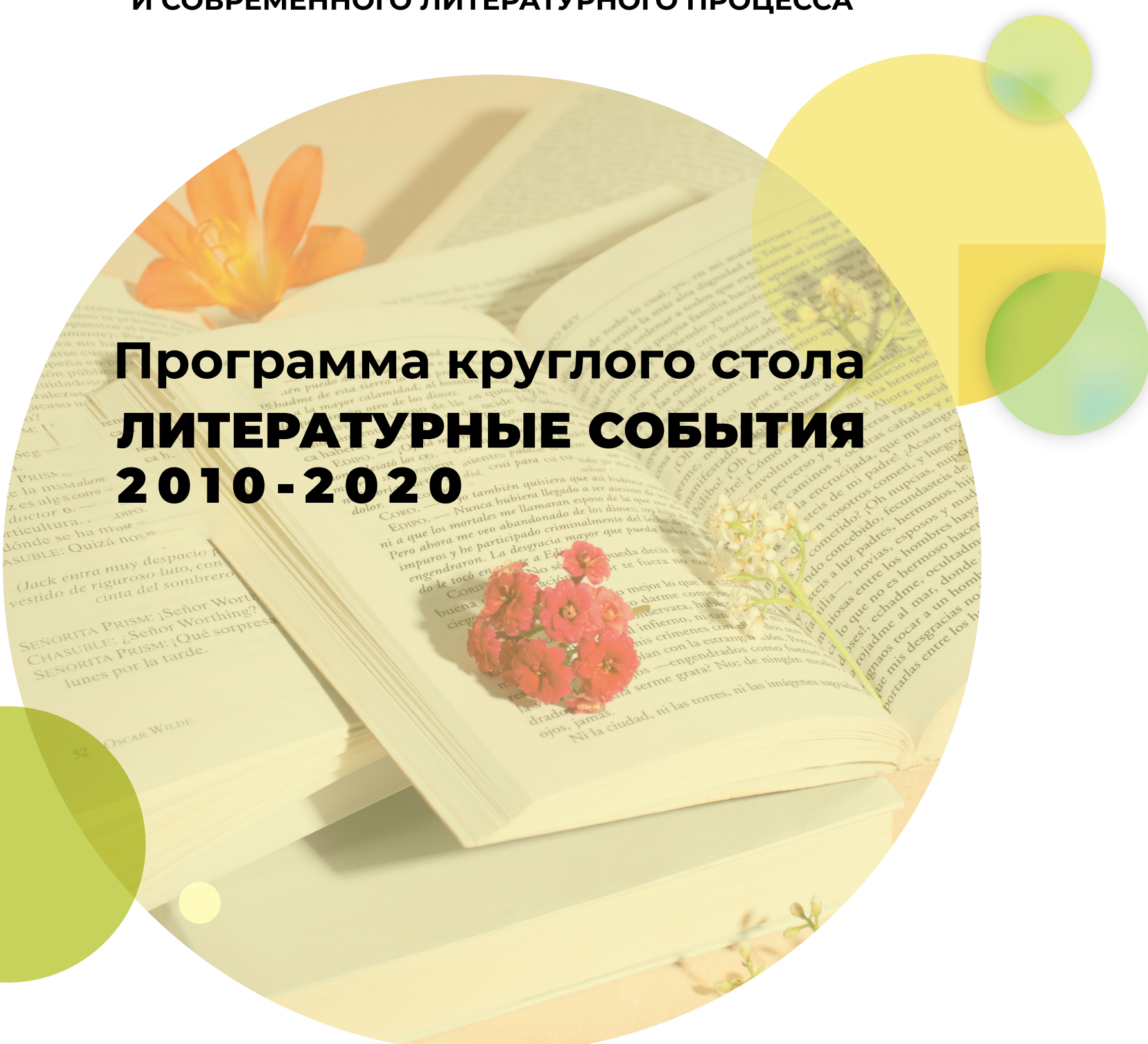




МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. М.В. ЛОМОНОСОВА  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА ИСТОРИИ НОВЕЙШЕЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
И СОВРЕМЕННОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОЦЕССА



**Программа круглого стола  
ЛИТЕРАТУРНЫЕ СОБЫТИЯ  
2010-2020**

Круглый стол проходит в смешанном  
(очном и дистанционном) формате

**8 ИЮНЯ  
15:00**

**Место проведения:** Москва, МГУ им. М.В. Ломоносова,  
д. 1, стр. 51, 1-й корпус гуманитарных факультетов, ауд. 967

**Ссылка для подключения:** <https://us02web.zoom.us/j/8831539566>

**Идентификатор конференции:** 883 153 9566    **Пароль:** 12345

# УЧАСТНИКИ ЗАСЕДАНИЯ

- **Хлебус Марина Александровна**

(МГУ имени М.В. Ломоносова, к.ф.н.)

Премиальные события в современной русской литературе

- **Ничипоров Илья Борисович**

(МГУ имени М.В. Ломоносова, профессор, д.ф.н.)

Александр Григоренко и его повесть «Потерял слепой дуду» (2016)

- **Суровцева Екатерина Владимировна**

(МГУ имени М.В. Ломоносова, старший научный сотрудник, к.ф.н.)

Роман «Вразумитель вождей» А.С. Летуновского: особенности жанра и стиля

- **Окутин Никита Юрьевич**

(МГУ имени М.В. Ломоносова, магистрант)

Поэтика магического реализма Романа Михайлова

- **Су Кэ**

(МГУ имени М.В. Ломоносова, аспирант)

Мотив любви как основа стиля «нового сентиментализма»  
(на материале романа Л.Е. Улицкой «Лестница Якова»)

- **Третьяк Вероника Сергеевна**

(МГУ имени М.В. Ломоносова, бакалавр)

Особенности поэтики Сергея Стратановского. Творческий путь ленинградского поэта

Регламент выступления – 15 минут

